العادن و الصفور و الحفريات



المعادن والصفور والحفر يات

أ. د. محمد فتحي الله



يسم الله الرحمن الرحيم

T ... 180

الحمد الله . . ويعسد

... فهذا هو كتابي الثالث والعشرون في التبسيط العلمى للجيولوجيا . وتقوم دور الشير العالمية وبخاصة وجون ويل ، بنيوبورك و وهاملين ، بانجلترا بتقديم مثله للهواة ، في سلسلة وعلم نفسك ، وإن دل هذا على شيء . فإنما يدل على حب العلم عند هؤلاء القوم ، شيئاً وشباباً ، على اختلاف المشارب الثقافية . . وحتى تتأصل صند البعض هواية قواءة وجمع عينات للعلوم المختلفة ، ويخاصة المعادن والصخور والحفويات ، في حالتنا هذه ، دون تخصص .

. . .

. ولقد تمنيت أن أقدم مثل هذا الكتاب لشبابنا ، هاوياً أو دارساً ، وهو كتاب نحن فى غنى عن أن نقول انه خلاصة لفروع شتى من علم الجيولوجيا ، ولكتب عديدة وبحوث فى ذاك المجال ، عسى شبابنا أن يجد فيه المتعة الذهنية والعلمية ، أو عساه أن ينحو ذاك المنحى ، ولثن فعل ، فإنا نكون قد خطونا أولى الحطى بلوغا للألف ميل. فى دنيا العلم . . والحياة . نقول ذلك ، خاصة وأن فى دنيا المعادن ، معادن دُرست وسُميت بالعربية ، وفى دنيا الصخور ، صخور تسمت عالميا بمسميات بلادنا كالأحجار النوبية والصخور الأسوانية (سبانايت) . وفى دنيا الحفريات ، النميات الجيزاوية التى أعطم بناء فى العالم — الهرم .

...

.. انها كها ترى أمنية ، ولو تحققت لكانت أحسن المني وذاك ما قصدت .. والله من وراء القصد ودائها ، رب ان لما انزلت إلى من خير فقير وتوج اللهم اعهالنا دنيا .. ودين .. بحسن الثواب ..

(ما شاء الله ، بالبقاشين ١٩٩٠)

استاذ دکتور عمد فتحی عوض الله رئیس قسم الجواوجیا بینها والحالز جالزة الدولة

الباب الأول

نقطة البداية

تعتبر المعادن والصخور والحفريات ذوات أهمية لا تنكر ، لأسباب عديدة . وهواية الحصول على عينة نادرة بها ألق وبريق ، أو شكل هندمي يلفت فيبهر ، أو لون قزحي يفحم بجياله فرشاة المخلوق عن عاكاة الحالق ، أقول إن انشقاق الثرى عن عينة كهله من صخر الأرضي ومعدنه ، ليمد أمراً ذا بال عند الكثيرين عمن بعشقون الجيال ويقدرون حسن المظهر وجماًل الشكل وروعة الملون . . كل ذلك لا مشاحة يخلب البصر والفؤاد ، بله العقل الذي تطير به على جناحي الحيال ، حفرية تنبىء عن قصة الأس . . وكم يتوق الإنسان إلى قصة الأس ، ويهم والبعيد . إن غالبية المجومات التي الخلاما الإنسان حلية يلسها ويزين بها صدور الفيد عن يتخلهن لباساً ، هي في الحقيقة بعض معادن الأرض . بل أننا لا نقول شطعاً إذا استعدنا إلى الإذهان الإنسان الأول ، ذكر، وأثناه ، عيث كان يتخل بعض أحجار الأرض البسيطة حلية ، ومن حرة بعض أكاسيد الحديد ، ما يصبغ به شفتيه ، ومن صواد أكاسيد المنجنز كحلاً تستزيد به عيون الإناث

حوراً .. كان الانسان الأول يتخد من ظران الأرض سهاماً ليصطاد فريسته ، وكانت إنائه يستمن بأكاسيد الأرض ليسلحن عيونهن بسهام يصطدن بها فريستهن من الذكران .. بجانب الحلى والزينة التى استعرضها الانسان يوم الزينة المشهود عند الفراعة واليهود .. بل وكل يوم زينة حتى يوم الناس هذا ، فقد تلفت بعض الناس قطع الصخور من أجل صقلها أو تشكيلها تمثالا أو صناً ، والرضى من بعد بما تصبح عليه من جمال ، وما يظهره صقلها من ابداع واجدها وخالقها ، ثم متعة العقل والفكر بما يكشف عنه هذا وذاك من معرفة بالبية .

ويعتبر الجيولوجيون — وهم دارسو علم الأرض — هواة وعترفون — أن تاريخ المدان والصخور والحفريات إنما هو امتداد لتاريخ الأرض ، وأن كل إضافة لمعارفهم عن ذلك هي خطوة في رحلة الكشف عن الفعوض للدهم في غياهب تاريخ الأرض ، أو شمعة تسهم في تبديد ظلمات المنهج الاستردادى اللي به يدرسون ، وصولاً إلى نقطة اللبائة . . فالإنسان ، كل إنسان ، ركبت فيه جِئلة حب الاستطلاع واستشراف المنيب . . ماذا كان ؟ وكيف كان ؟ فيا أشهدهم الله خلق السموات والأرض ولكن قال لهم - سبحانه - سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الحلق وانتشروا في الأرض من بعد

علم الجيولوجيا إذن - وهوايته - علم يُشبع عند الإنسان إحدى فرائزه ، وما أجل أن يحس الانسان بالشبع عقلاً أو بطناً أو .. وتعتبر الصخور وما حوت من ممادن وحفريات تنتظمها ، سطوراً في كتاب الزمان القديم أو كليات في سفر التكوين ، إشارات يمكن أن تنبى عن تاريخ مفى لمنطقة من الأرض . . كيف كانت في الماضى ؟ وكيف كان مناخها وماذا كان يعيش فيها من سائهات ؟ . . ويمف كان مناخها وماذا كان يعيش فيها من سائهات ؟ . . ويمل نقول ، حقا ، فإن الصخور صحائف من كتاب الزمان لا يقرؤها إلا العالمون . .

وهكذا ،" فقد تتعدد أسباب هواية جمع عينات من الصخور والمعادن والحفريات ، ولكن المؤكد أنه إذا ما تشيّاها دارس أو بدأها هاوٍ ، فستجذبه إلى أبعد من ذلك وأبعد ، ولن يكون فى مقدوره من بعد أن يُحسك أو يتوقف عنها . . فالتاريخ حلقات وكلها امسك بحلقة ، اشند شوقه لما بعدها .

وإذا ما لفتتك — عزيزى القارىء — تلك الأمور وكنت عن يتطلعون إلى معرفة بعض فصول قصة الأمس ، أو عن يجيدون التأمل والفكر والتدبر في خلق الله ، فنحن الأحلى والفكر والتدبر في خلق الله ، فنحن رواسى لا نبلغها طولاً ، ولننظر في طباق الأرض وإن لم يكن بجكتنا أن نخرقها . وواسى لا نبلغها طولاً ، ولننظر في طباق الأرض وإن لم يكن بجكتنا أن نخرقها . ولنصعد الجبال فنرى ما فيها من جُدد بيض وجم نختلف ألوانها ، وفرابيب سود ، وما قي هذه وتلك من صخور ومعادن وحفريات بلوغاً إلى بدايات و الحدوثة ، ومن منا لم يُشغف و بالحدوثة ، ولم يزل . . ولنر كيف ينزل الله المحادن للناس كها نزل الحديد في بأس شديد . . وضيف ، ومنافع جة ، فالحديد هو العمود الفقارى لحضارة الانسان في يوم وغله . . ومن خلال صفحات هذا الكتاب ، نامل أن تعلم ما لم تكن تعلم من الأمور الأساسية في مثل تلك المجالات ، كان تحيد التعرف وتتفن تسمية المادن والصخور والحفريات الشائعة . . وكيف تتكون تلك الأشياء وأبين ومق ؟ لعلك بالغ والصخور والحفريات الشائعة إلا بسلطان المورة والفكر والقراءة والجهد . وعندها صدقى ، ستدرك معنى الحياة وقيمتها . . بالفكر لا بالمال ، فالفكر يجعل البصر حديدا . . والمال يبيل عليه التراب .

من أين نجمع عينات المعادن والصخور والحفريات؟

بشكل عام فإن المعادن والصخور والحفريات يمكن أن توجد في أي مكان وفي كل مكان . ولكن يتبعد في السمى بالوضع الجيولوجي لكل منطقة هو الذي يجدد نوعية تلك الأشياء ، وامكانية تحديد مواقع التواجدات المقيدة في البيئة التي يجيا فيها من يريد جمع مثل تلك المينات . وكهاو أو دارس مبتدى، ، فإن طريقك للنجاح فيا تهوى أو تدرس هو معرفة ماذا تفعل ؟ واين تفعل ؟ وكيف قعل ؟ ولهل أيسر السبل إلى ذلك

هو استشارة أهل الخبرة في هذا المجال ، أو التحاقك بنادٍ من نوادى العلوم أو القراءة .

وسيلزم الهواة والدارسين لهذه الأمور أدوات بعينها تساعد على تمام الفائدة وتيسير العمل لمرتاديه :

١ _ أول ما يمتاجه جامعو عينات الصخور والمعادن والحفريات هو ما يسمى بالشاكوش أو المعول أو المستخرج الجيولوجى (Goologica Fick) وهو يختلف فى نوعيته ومادته باختلاف الصخور التي سيعمل عليها . فهناك الشاكوش ذى الطرف المدب من إحدى جانبيه ، بينها الجانب الآخر رأس عريضة . ومثل ذلك ، يازم لإزالة وتكسير أو تشكيل الصخور ، بينها الطرف المدبب لاستخراج المعادن أو الحفريات من القطع الصخوبة بعد تكسيرها .

Y _ المدسة اليدوية (eran اeran) لتساعد في التعرف على المعادن والمكونات الصخرية الصغيرة وكذا الحفريات الدقيقة ، حيث إن بعض الاشكال البلورية للمعادن ، أو الحواص التياسكية لها ، يصعب تبينها بالمين المجردة ، إن لم يكن استحالة ذلك على الاطلاق . ليس ذلك فقط ، بل حتى في الحفريات الكبيرة نوعاً ، توجد بعض التفاصيل الدقيقة التي لا بد لرؤيتها من عدسة يدوية تساعد العين المجردة على استكشافها في الحقل والتعرف عليها . وخير ما يساعد في ذلك عدسة ذات قوة تكبير عشرة أضعاف (10)، تحفظ في الجيب أو تعلق في الرقية عند الرحلات الحقلية بما يسهل تناولها ، ويساعد على امكانية استخدامها في سهولة ويسر ، كها يقلل من فرص فقدانها .

٣ - حقية حقل أو ٤ جربندية ۽ (Collecting bag or knapase) وهذه تُعد من أساسيات وضروريات الرحلات الحقلية أو الحلوية ، وخاصة إذا ما كانت جدف جمع عينات من الصخور والمعادن والحفريات ، فهى تساعد على حمل أكبر قدر من العينات ، وتوفر الكثير من الوقت في التردد ما بين مكان الجمع ووسائل مواصلاتك .

٤ ... مواد تغليف (Wrapping Material) من أكياس قياش أو ورق لحفظ المينات وخاصة الهشة منها أو الدقيقة أو الثمينة ، ولفصلها بعضها من بعض خشية أن تُخدش أو تلوث ، مع امكانية الكتابة عليها بالاقلام الحاصة لتسجيل البيانات الهامة عن كل عينة على حدة ، فلا تُنسى أو تحتلط .

٥ ــ دفتر ملاحظات (Field Notebook) ويعتبر هو أيضا من لزوميات الرحلات الحقاية لجمع عينات من الصخور والمادن والحفريات. ولا بد أن يكون في حجم وشكل يجمل تداوله سهلاً وحمله ميسوراً. وفيه تدون كل المعلومات. . كل المعلومات صغيرها وكبيرها ، بل حقيرها وأهمها ، عن الموقع ، وتاريخ الرحلة ، ونوعية التواجد والمكاشف ، وماهية الصخر الحاوى أو اللى أخلت منه العينة ، وهمره الجيولوجي إذا كان معروفاً ونوعية وشكل ما جُمع من عينات . . استطراداً إلى كل البيانات التي يمكن أن تلزم الدارس بعد ذلك ، بمافيه تخطيط كروكي المعوقع . . ولا أبالغ إن قلت إن تدوي حقى بعض الأحداث الشخصية سيكون مفيداً ، فالمحصلة أن تتذكر بعد سنين ما قد يلزم أن تعود إليه يوماً ما . .

بجانب كل ذلك ، وفوقه ، فمن الممكن أن يستمين الدارس أو الهاوى لجمع عينات الصحور والمعادن والحفريات بأشياء أخرى مثل آلة التصوير ، أو كتاب أو خريطة مُرشدة في مثل تلك الأمور . فالحريطة الطيرفرافية والأخرى الجيولوجية عن المنطقة المرتحل إليها ، أمر أهميته غير منكورة ، ثم شريط لاصق . . وقد يلزم أيضا بعض من حامض الايدروكلوريك المخفف ١٠٪ لإجراء بعض التجارب البسيطة الكيميائية الوصفية الأولية بغرض التعارف المبدئ في الحقل على بعض خواص ما يجمع من عينات ، ويخاصة تحديد ما إذا كان معدن مثل الكالمايت أو الدولومايت موجوداً

إرشادات عامة:

قبل جمع أية عينات صخرية أو معدنية أو حفرية ، عليك أن تتأمل بعين فاحصة دربة ، ما تريده وما تتغيَّاه بالضبط . . ثم ما تتمنى أن تجمعه أو تحصل عليه . ومن ثم ، فإن أية رحلة حقلية ، إنما تبدأ حقيقة من البيت بل من الكتب ، بما تتخذه من قرار ، وما تعمله من استعدادات . . ثم في الحقل ، فإن حسن التصرف والحيطة والحبرة غير ذات نكر . فالحلا من حجر ساقط ، أو البعد عن العمل أسفل أخوين عند تسلق الجبال والمتحدرات ، وكذا استخدام الأدوات المناسبة تماما ، كل في موضعها ، كلها أمور مما يجدر الانتباه اليها . فكن عزيزى الدؤس — أو الهاوى — حلراً عند تكسير الصخور وعند قطع أو شطف أو تشذيب القطع الصخوبة الصلدة الجامدة ، فقد تصاب العين بشظية تتلفها ، أو بجرح الأصبع أو يطير الظفر . . فعادة ، يكون جمع العينات الصخرية والمعدنية والحفرية من الجبال والصحارى . . وهي فيها ما فيها . . ومن من أن من أن وراحف (كالطريشة والثماين والمقارب السامة) بل نتهات قنبول من خيرتنا الشخصية لا ترفح حجرا عن والثماين والمقارب السامة) بل نتهاتى قنقول من خيرتنا الشخصية لا ترفح حجرا عن حجر دون حيطة وحلم ، فقد يكون الموت متربصاً تحت أي منها . كللك انتبه فمن الخيران ما هو منام ومن ماء الآبار ما هو سام ومن الحيوان ما هو مقترس غير مأمون الجانب . . نعلم عنها وتجنبها لتأمن شرورها .

وإذا ما نظرنا حولنا فى بلادنا ، لقلنا ان جمع صينات صخور ومعادن وحفريات لا يتيسر فى مصر إلا من صحاريها البالغة ٩٦٪ من كل مساحتها . . فهاذا تعلم عنها ياهزيزى ؟

بداية ، ما الصحراء ؟ . .

هى منطقة جرداء تنطى الرمال الجانب الاكبر منها . وتقوم بها حياة نباتية وحيوانية جد قليلة ومتكيفة . أما الصحارى ذات الارتفاع الكبير التى تفطى الثلوج بعضها دائماً ، فلا تحسب عادة مع صحارى الأقاليم اللطيخ . تفطى الصحارى خس مساحة اليابسة وتقع أكبر الأقاليم الصحرارية بين خطى عرض ٢٠ و ٣٠ درجة شيال وجنوب خط الاستواء ، حيث تصد الجبال الرياح التجارية المعطرة . . ، أو يسبب الضغط الجوى المرتفع تيارات هوائية هابطة . ومن عوامل تكوين الصحارى أيضا حرارة الشمس المرتفعة ونسبة البخر العالمية ، ونسبة المطر السنوى الفشيلة . وتعتبر أوربا الفارة الموحيدة الخالية من المصحارى إلا بعض الأقاليم شبه المسحراوية ، حول البحر الأسود ويحر قزوين ، وفي أوكرانيا وشيال الفوقاز . أما أكبر صحارى العالم فهى المسحراء الكبرى في افريقيا ، تليها الأقاليم المسحراوية بوسط استراليا وجنوبها ، وتتميز أوراق النباتات المسحراوية بقلة النتج والبخر ، وتُمتد جلورها المشعبة إلى مدى ١٥ متراً . أما حيوان الصحراء فيشمل عموماً الغزلان والثمالب والجرزذان والثعابين والعناكب والزواحف . . الخ .

أما مصر ، فالظاهر السطحية لها ترسم اللون الأصفر على غالبية من مساحتها بما يوحى أنها - صحاري مصر - ليست إلا كثباناً ورمالًا تترامي هنا وهناك من حول نهر النيل . فالصحراء الغربية متسع هائل وكبير-- تميزت بما فيها من بحر الرمال--ويكفي ذلك اسياً وتعبيراً عن التصور الخاطيء لحجم الرمال بها . ولكن واقع البحث العلمي الجيولوجي أثبت أن الجؤء المغطى بالرمال في صحراء مصر الغربية لا يزيد عن تسم مساحتها . أما الصحراء الشرقية ، فجبال البحر الأحر أبرز سياتها والهضاب الجيرية من حولها من أوضح علاماتها ، بحيث ان الجزء المغطى بالرمال في تراب مصر يكون جزءا جد صغير . ويتبقى من دونه هضاب الحجر الجيرى وجبال الجرانيت وأنواع الصخور النارية بعامة ، ومنخفضات نسبية من الحجر الرمل . وواقع الحال أنه مهما كرت تلك المساحات وامتلت لاكثر من ٩٦٪ من المليون كيلو متر أو نحوها التي تشكل مساحة كل التراب المصرى ، فإن أهميتها ثانوية إذا ما قورنت باهمية الجزء الضئيل والمتبقى والمشكل لمنخفض وادى النيل الطويل والضيق ، والذي ارتبط اسمه باسم أقدم المدنيات طراً . ومجال البحث عن العينات والصخور والحفريات ليس الصحراء فقط وانما أيضا في الوادي . ثم ، سيناء ، بمساحتها التي تزيد على مساحة دلتا النيل ، ويصخورها المتعددة الأنواع والأشكال . تسود الصخور الرسوبية في شيالها ويتغطى ثلثها الجنوبي بالوعر والصلب والمتضرص من الصخور النارية . . ذاك هو التراب المصرى بين خطى عرض ٠٠٬ ٢٢° ـ ١٥٬ ٣٦٠ شيالا وخطى طول ٠٠٬ ٢٤٥ ـ ٠٠٬ ٣٣٥ شرقا . هل ترسبت طبقات التراب المصرى ، وتوتلت في أعياقه جذور جبالها ، وانفجرت براكينها فاعطت أنواعاً من الصخور والمعادن تتعدد كهاً ونوعاً ؟ هل كان ذلك في

الماضى ، ثم هو باقي على حاله إلى اليوم ؟ لا . . وإنما تأكلت الأرض وانهارت الصخور وطفت بحار وانحسرت بحار ، والخفضت هامات جبال وتعمقت أو تلاشت ودبان ، وتغيرت الصورة فى كثير من عمومياتها وتفصيلاتها عها كانت عليه يوم كانت أول مرة . . عاشت كائنات واندثرت فبقيت منها الحفريات . . فهرت صخور على السطح كانت مدفونة فى الأعهاق . . تركزت معادن وتبلورت أخرى ، فصارت اليوم متعة للناظرين ، وسرور لمن رأى . .

تلك حال الجيولوجيا في بلادنا ومن ثم كان الجهد الذي يتجشمه الدارس أو الهاوى لجمع عينات الصخور والمعادن والحفريات كبيراً . إنه عمل ربما لا يكون في مقدور الافراد العاديين ، وإنما هو من عمل الدارسين المحترفين للعمل في تلك الصحارى الشاسعة بشكل عام . وربما أن ذلك لا يتيسر إلا من خلال بعثات تقوم بها الهيئات العلمية والجامعات .

تنظيف واعداد العينات الصخرية

والمعدنية والحفرية :

الكثرة الكاثرة عا يجمع الدارس من عينات تحتاج أن تنظف وتعد بطريقة سليمة وعلمية لكى ترقم وتوضع عليها البيانات الدالة عليها والموضحة لكيفية تواجدها في الحقل ، والنصيحة التي تسدى هنا للمعل في الحقل ، هي أن يكون الدارس حلراً في تغليف عيناته وصيانتها حتى يعود بها إلى معمله سليمة وفي حالة جيدة . فعند جمع عينات من المادن مثلاً ، يجب الحوس على عدم التلاقها أو تهشمها الآن في ذلك التلاف للبناء الذرى المعرّضته بالبلورة وأوجهها الهندسية المتنظمة ، وذلك عند استخراجها من مكامنها العبخرية ، أو عروق تواجدها ، ثم تلف العينة في ورق وتوضع في أكياس من المادن العبدة المشتة في قطع من القطن قبل أن توضع في الأس سميك . وقد يازم أن تلف العينة المشتة في قطع من القطن قبل أن توضع في الأكاس . كيا أن عينات بعض المحادن الصلدة العبلة ، من الممكن خسلها بالمله والمعابون مع استخدام فرشاة كفرشاة الأسنان لتنظيفها جيداً وازالة كل طائر بها . وإذا

الحرص والاهتهام وكذا الأدوات الحاصة . . كلها تلزم تماما للحصول عليها سليمة . وسوف تحدد مهارتك مع قدرتك على ضبط النفس وحدة البصر والبصيرة وامتداد الصبر ، مدى نجاحك في بلوغ مرادك . ومع أن كثرة من الصخور يكون إعداد العينات منها أيسر وأسهل مما هو الحال في المعادن والحفريات ، إلا أن تشكيلها من بعد ، يمثل صعوبة لا شك نيها . هذا مم الأخذ في الاعتبار أن تكون العينات الصخرية جميعها في أحجام متقاربة لقبضة اليد Hand specimen وإشكال متناسقة حتى يسهل تخزينها . فالتشكيل الجيد للعينة الصخرية إنما يتأتى بطرقها وتسويتها بالشاكوش الجيولوجي من أطرافها الزاوية ، حتى تتخلص من الأحرف المدبية والمسننة للحصول على شكل معيني متناسق نوماً . وهذا أمر بجتاج واقعياً إلى دربة ودراية ، لكنه في النهاية يمكن بلوغه واتقانه ، وستكون النتيجة مستحقة لكل ما بذل فيها من جهد . وإذا ما كانت ألعينة صلبة فالماء والصابون والفرشاة تنظفها ، أما إذا كانت العينة قابلة للتحلل أو اللويان في الماء أو حتى التفتت ، ففرشاة دقيقة تكفى لإزالة ما يكون قد علق بها من أتربة . وفي الغالب الأصم ، فإن حمليات التنظيف تلك ستكون ثانوية لأنك يجب أن تحاول جع عينات لم تتأثر بعد بعمليات التجوية والتعرية وهي ما تسمى عينات طازجة Preeh. (Sumpten تكون مأخوذة عادة من تحت السطح المجوى . فالصدأ عادة ما يشكل فطاة عاماً للصخور . وكذلك أن يتأكسد الحديد في تلك العينات فيعطى طلاء أو ورنيشاً (Terrishing) للصخر أو المعدن . والصدأ يمكن إزالته من بعض الصخور والمادن على الأقل جزئياً بواسطة استخدام الفرشاة أو بعض الوسائل الطبيعية الأخرى ، بينها في البعض الأخر يستلزم استخدام طرائق كيميائية خاصة ، كأن تُمْمس العينة في حامض الاوكساليك (Ozalic add) وهو حمض غفف لا يبلغ تأثيره جوهر العينة .

وفى حالة الحفريات، فإن كثرة مما يجمع أى دارس قد تكون ثائرت بعمليات التجوية . بأكثر مما تتأثر به الصخور المحتوية لما ، ومن ثم ، فإن الحرص فى التقاطها أمر جد مطلوب ، ثم هى تُلف من بعد فى بعض أوراق الصحف و / او توضع فى اكياس من قياش بحسب حالتها وأهميتها أو فدرتها ، ويخاصة إذا ما كانت الحفريات هشة وقابلة للكسر والتفتت ، فإنه قد يفيد هندلذ تعطيتها بمادة بلاستيكية (ودنيش) مئلاً ، تشويتها ، وبعد جفافه تُلف في الورق . وكذلك فإنه من المفيد أيضا في مثل تلك

الحالات أن تلتقط العينة الحفرية ، مع بعض من الصخر الحاوى لها أو المستضيف ، ليكون بمثابة اللارع الذي يجميها أو يقيها . وصادة تتواجد بعض العينات الحفرية ، وبخاصة النباتية على شكل طبعات متفحمة على المستريات الطباقية للعمخود (Modding pianos) ، حيثال تفعلى مثل تلك العينات بطبقة من الورنيش وتلف بالروق . وفي المسخور جهلة التطبق (Mod Boddod) خالباً ما يعثر الباحث على الحفريات النباتية وغيرها ، بكسر تلك المسخور حيث تتشقق على مسترياتها الطباقية . وتتكشف الحفريات وتجمع صندئذ في يسر وسهولة . فإذا ما كانت هناك طبعة نباتية ، صندئذ ينضخ السطح حدة مرات أو يُنظف بفرشاة رقيقة ليزول التراب ، قبل استخدام الطبقة الدائية .

وعلى الدارس ألا يحاول أبداً - إبان تواجده في الحقل - أن يخلص الحفريات شديدة الالتصاق بمضيفها الصخرى . وإنما بديلًا عن ذلك يجب استخدام الطرف المدبب للشاكوش الجيولوجي في الحفر من حولها بدقة ، والتقاطها مع بعض مما يحيط بها من مادة الصخور ، ثم بعد ذلك تعمل محاولة على مهل وتؤدة للتنظيف في المعمل ، حيث الظروف أفضل وأيسر وأنسب باستخلاص أدوات خاصة أكثر إمكانية مثل الإبر أو حتى بعض أدوات وأجهزة أطباء الاسنان إن ازم الأمر . وإذا ما فرض جدلًا أن العينة الحفرية قد مشمت رضاً عنك أثناء محاولتك استخلاصها في الحقل ، فاجم شتامها لعلك بستطيع تجميعها واسترجاع شكلها ولصق جزئياتها في محاولة لاستعادة الشكل الأصلي في معملك . وفي أحيان أخرى ، فإن الصدفة الأصلية للكائن الذي صار حفرية ، تكون قد أزيلت تماماً بعد أن تهرأت أو ذابت ، وتركت مكانها قالبا للعينة (Mold) وفي هذه الحالة فإن صبة العينة أو الكتلة من المادة الصخرية تملأ القالب الداخل أو الخارجي لحفرية ما وتظهر عليها انطباعات تركيب هيكل الحفرية ، وفي كثير من الأحيان تكون الصبات فقيرة في الدراسات الحفرية كالحفريات الكلملة نفسها (Cmi) وفي هذه الحالة فإن صبة العينة يمكن إعادة انشائها بتنظيف القالب ثم تغطيته بطبقة رقيقة من الزيت وملء المكان بعجيئة باريس (Planter of Paris) وهو ما يسمى طلاء باريس أو الجبس الفارسي، وبعد جفافها يمكن ببساطة وهناية، كسر القشرة المحيطة، حتى يتحرر القالب الجمعي (Card) أو الصبة . والمعتاد أن تتواجد الحفريات في الصخور اللينة (Soft (متحته مثل الطفل أو الطفال (seas, Assat) أو في فتات وكسرات الصحفور التي لم تتصلد أو تتباسك بقوة بعد . وفي مثل هذه الحالة ، بدلا من أن تحاول استخلاص تلك المينات من صحفور ما ، قد يكون من الأيسر حمل تلك المواد بما في أحشائها من حفريات إلى المعمل حيث تتخذ خطى الاحداد والتنظيف على مهل وبالأدوات الأنسب لنوعية الدراسة التي تطلب . وأبسط طرق التنظيف في مثل تلك الحالات ، هي أن تترك العينة مغمورة ليلة كاملة في الماه والعمابون . . وهذا على صبيل المثال سيزيل المادة الطينية السائبة أو المفككة من حول العينة . إذا لم تكن العينة هشة تماماً ، فإنه يمكن الاسترسال في غسلها وتنظيفها بفرشاة أسنان مثلا . . وفي غالبية من العينات ، يستلزم المنتنف والغسيل عمليات أخرى وبخاصة لإزالة المادة الصخرية المالقة والماسكة المتخذاء من الكوش جيولوجي صفير مع مجمومة من نوعيات المتخدت أو الأزميل والإبر الطويلة ورعا مجمومة من المسابر (التي تجس خور الشيء) تتتخلص الحفريات . .

بعض الحفريات قد تستخلص مما يجتويها من صخور أو مادة صخرية ، أوقل . . قد تنظف منها ، باستخدام حامض شخف . فمثلاً إذا كانت الحفرية قد هانت من عملية استبدال بمعدن غير كُربوناتي (Replaced by noncerousan material) ومحتواه في حجر جبرى ، فإن ذلك الأخمير يلدوب ويزال تماما باستخدام حامض الايدروكلوريك المخفف ١٠/ أو حامض الحليك (Acosto acid) كذلك لابد أن يكون بمقدور الدارس أن يزيل بعض المترمات الكربوناتية (Carbonate overgrowth) أو بقايا الصخور عن الحفرية باستخدام قطارة وحامض مع الحدر من بلوغ قطرة الحامض إلى الحفرية التي يلزم عندذ ـ لو حدث ـ شملها بسرعة بالماء .

كل هاتيك الطرق للتنظيف والاعداد المذكورة سلقاً ، إنما تنطبق على الحفريات الكبيرة (Adaga - fossite) ، تلك التي تكون من الكبر بالدرجة التي تكفى لرؤيتها بالعين للجردة . أما ما دق من حفريات — الحفريات الدقيقة (Micro-fossite) والتي تحتم دراستها استخدام المعظام أو المجهر ، فأكثرها شيوعاً هما نوعاً الفوراسينيفرا والاستراكودا (Fornamoria and من طائفة جلريات الاقدام أو الريزوبودا من قبيلة الأوليات (Faytam من قبيلة الأوليات الاقدام أو الريزوبودا من قبيلة الأوليات

(Protozon . مثل تلك الكاتنات الدقيقة أو الحفريات الدقيقة بمني أدق، يتم اعدادها اللمراسة على النحو التالى:

۱ ... تقطع الصخور المضيقة أو الحاوية للحفريات إلى قطع في حدود نصف البوصة قطراً ، ثم توضع تلك القطع في فرن ذى حرارة حوالي ٣٠٠ درجة فهرجيت (وهو التعديل الذى أدخله ج . د فهرجيت (١٦٨٦ - ١٧٣٦) التعالم الفيزيائي الالمالي استخدام الكحول بديلا من الزابق في الترمومتر فابتكر بدلك المقياس الفهرجيتي حيث درجة الصغر المثوى تقابل ٣١٧ درجة فهرجيتية على التوالى) حتى تمام الجفاف .

 ٣ ـ توضع القطع المسخرية الجافة في وعاء، ويضاف اليها الكيروسين الكافى انتظينها تماماً.

٣ .. يغى الرضع هكذا ليلة كاملة ، يُسكب بعدها الكيروسين ليضاف بديلًا هنه الماء ، حيث عندها بنياً العينة في التخلص مما هلق بها ، إذ يتفتت هذا (Diantograto) ، ثم لتبقى هكذا ليلة أخرى كاملة .

٤ ــ تفسل الملاة المبتية من خلال منخل به ٢٠٠ فتحة في الستتمير المربع mone 200 mone ، حيث تنزل كسارات الصخور الأدق وتتبقى الحفريات الدقيقة على سطح المنخل بعد تجفيفه ، فتؤخذ وتحفظ ثم تعد للدراسة على شريحة خاصة (١ بوصة × ٣ بوصة) غلفت بجادة صمغية قابلة لللويان في المه .

. . .

وهكذا نستطيع أن نقول اننا كدارسين أو كهواة ، قد تعلَّمنا حتى الآن كيف نجمع ، ثم كيف ننظف ونعد حينات المعادن والصخور والحفريات . . ولكن يتبقى الأمر الهام وهو كيفية كتابة بيانات المينات ، ثم طريقة حفظها فيدون بطاقات تعريف لا تتأتى الفائدة المعلمية المرجوة من جمع تلك العينات . . وحادة يتم ذلك ابتداء ، فيها يسمى بجفكرة الحقل ، التى يدوَّن فيها الدارس كل ملاحظاته كما أسلفنا . مها دقت ، أو بدت له

ساعتها ، عديمة الفائدة ، بينها تكون لها الأهمية كل الأهمية في قابل الأيام ، حتى أن بعض الدارسين يسجلون أرقام عيناتهم وجميع بياناتها لتبقى معهم طيلة حياتهم العلمية في سجل داثم ومتصل . . ونستطيع أن نقول انه يوجد نوع من بطاقة تعريف العينات يرتبط بالعينة ويلصق بها حين جمعها في الحقل . وكيا ذكر آنفاً ، فكل عينة تجمع — صخرية كانت أو معدنية أو حفرية ، لا بد لها من بطاقة تعريف تصف وتذكر كيف جمعت والموقع الذي منه جعت ؟ والذي لا بد أن يوصف هو الآخر بكل الدقة المكنة ، ولابد لتلك البطاقة من أن تحتري على كل المعلومات الجغرافية والمعلومات الجيرلوجية بقدر الامكان . وهل جُمعت العينة من مكشف للصخور كواجهة محجر أو مرتفع طريق أو وجه منحدر أو جانبي خانق أو ضفتي نهر . . أمُّ أنها جُمعت من مادة مفتنة سائبة قد تكون قريباً أو بعيداً من مصدرها أو مكشفها الصخرى المقدر . وإذا ما كان هناك اكثر من تكوين جيولوجي ظاهر أو واضح للعيان في المنطقة أو الموقع الذي جُمعت منه العينة ، فلابد من تحديد التكوين المصدر للعينة باللات ، كذلك يمكن ذكر الاسم العلمي للعينة إذا كان معروفاً على بطاقة التعريف تلك . . هذا إذا كان معروفاً أو بالإمكان تحديده من الدراسة الحقلية . وقد يلجأ بعض الدارسين إلى الاكتفاء بترقيم عيناتهم فقط في الحقل. ثم يُشار إلى ذاك الرقم في المفكرة التي لابد أن تشتمل هندئد على كل المعلومات المتاحة . ونحن نعتقد أنه من الأفضل وضع كل المعلومات الحقلية المرتبطة بالعينة ، لتكون مرجعاً في حالة فقد المفكرة . . إذا حدث ذلك ، ولم تكن البطاقة تحمل البيانات ، ضاحت قيمة العينة تماما ، وكانت كأن لم تُغن من قبل ، ويضيع الجهد الذي بذل . . وهكذا ، نجد أنفسنا في وقت ما أمام عينات لا تحمل أرقاما ولا بيانات . . أما النوع الثاني من بطاقات التعريف بالعينة ، فهو ما استقر عليه الأمر أخيراً بشأمها بحيث يُكتب التعريف ويطبع كيسمة منتهية للعينة ، ومتفق على تعريفها انفاقا نهائياً . . لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . . ولابد عندثذ أن تشتمل البطاقة المتحفية الثانية والنبائية على مايل:

١ ــ اسم العينة ، والموقع الجغرافي بالضبط والذي جمت منه .

٢ ــ اسم وهمر الصخر الجيولوجي الذي كان يستضيف أو مجتوى تلك العينة .

٣ ــ اسم جامع العينة وتاريخ جمها . ﴿

٤ - الرقم المرجم في مفكرة الحقل الدائمة مم الدارس أو الباحث لتكون مرجعا

للمزيد من الدراسة التفصيلية ، إذا ما صَّ للباحث أو لغيره أن يستشير المفكرة مستقبلا . ولقد يرى بعض الدارسين أن يزودوا مفكراتهم الحقلة ببعض الصور الفوتوفرافية عن المواقع التي بعم منها عيناتهم . ولربما حلا للبعض أن يرتب مفكرته بأبجدية أسياء المواقع ، بينها يرى آخرون أن يكون الترتيب والتصنيف بأبجدية أسهاء العينات .

نماذج على ذلك

من دراسات تمت بكلية العلوم ببنها:

عينات من صخور ومعادن:

الاسم: جرانيت بايوتيق (Blotte granite)

الرقم : ۷۲

(Young Granites) حديث جرانيت حديث

الموقع الجغرافي : منطقة سانت كاترين جنوب سيناء .

جامع العينة : عبد العظيم مهنا رسالة ماجستير عام (١٩٨٩)

عينة من الحفريات:

الاسم : غيات جيزاوية

متصف عصر الميوسين (Ponskal)

Ourses Formation

الرقم: ٥٥

Nammulitic Limestone ثمين الجيولوجي : حجر جيري غمي

تكوين قرارة :

Nummulitic Gizohensis Zone : أجيزاوية :

الهوقع الجغرافي : وادى وزر — وادى فيران، جنوب سيناء جامع العينة : محمد كمال البشتاوى — رسلة ماجستير عام ١٩٩٠

۱۸

، من الصخور المتحولة :

الاسم: صغر مجاتايت Migmatitic granodiorite gasine

الرقم : ١١٧

التكوين الجيولوجي: الصخور المتحولة (الحدّية).. Migmatites

الموقع الجغراف: منطقة طاباً نويبع، جنوب سيناه جامع المينة: محمد أحمد وتيت ـ دكتوراه (١٩٩٠)

أ من المعادن

الاسم : حليد + جاسبار Iron , Jasper

الرقم : ١٢

التكوين الجيولوجي: تكوين الحديد Iron Formation

الموقع الجغراق: جبل الحديد بالصحراء الشرقية المصرية

جامع العيثة: زكريا السيد هميمي ماجستير (١٩٨٨)

كذلك ، فإنه يمكن وضع فهرست كتالوج العينات على أى قاهدة يشاء الدارس ، فلو ، عن يهتمون بالمادن فقد يرى أن يكون التصنيف الكيميائي مدخلاً مناسباً . وطل من يهتمون بالمادن فقد يرى أن يكون التصنيف الكيميائي مدخلاً مناسباً . وطل مدخل ريراء مناسباً ، وقد تصنف عينات الصخور بحسب نشاتها التكوينية إلى صخور نارية حفور رصوبية وصخور متحولة . كذلك قد تصنف عينات الحفريات بحسب قبائلها بعد لكل بياناتها . كإ لا يفوتنا أن نذكر أن تخزين العينات بشكل عام يجب أن جما فيا بعد لكل بياناتها . كإ لا يفوتنا أن نذكر أن تخزين العينات بشكل عام يجب أن في صوانات خشية أو زجاجية ذات مواصفات خاصة بذلك ، وتصمم خصيصاً لهذا رض حتى يسهل عرضها . وبالطبع فإن نوع التخزين يترقف على ماهية المينة ودرجة . كها ، وكذلك قيمتها . يبقى القول بأن جمع عينات ذات قيمة قد يساهد على تبادل من منها فتستكمل المجاميع عند الدارسين بما يقارب كهاها . .

الياب الثاني

(Minerals)

ــ العنصر، أبسط ما عرف حتى اليوم ولا يمكن تحليله إلى أبسط منه . . _ والمعدن، عنصم أو أكثر...

_ وتعتبر المعادن على درجة عالية من الأهمية الاقتصادية والجيالية والعلمية بشكل عام . فهي اقتصادياً تعتبر الاساس للعديد من العدد والالات التي نستخدمها ونسمد بها في حياتنا اليومية . وهي جماليا ، تغنى حياتنا وتملؤها بالبهجة والحبور والسعادة حين تكون من المعادن الاحجار الكريمة ويكون منها المعادن الثمينة التي تزين أعناق الغيد من نفرتهتي إلى كليوباترا إلى اليزابيث تابلور . . كم ازدانت كل منهن بالماس والياقوت واللهب . . وهي اخيراً تضفى على المتاحف رونقها وألقها . . وهي علمياً ، تشكل بنك المعلومات اللي نتزود منه بين الفينة والفينة بلمحات ضوئية في سردايب الماضي المظلم البعيد ، وفي بحوثنا عن تاريخ الأرض ، وتاريخ الكون . . خبيئة السر التي يلهث وراءها الانسان منذ كان . . الل يوم لن يكون . . كما أن دراسة المعادن تفيد البشرية في حضارتها الأنية في كيفية تخليق أو تصنيع أشجاه للمادن .. بل إنهى أعتقد أننا يجب ألا نمضي من حيث نحن وقوف إلى أبعد من ذلك ، دون أن نشب هذا وتؤكد أن المادن مرادف للحضارة والتقدم منذ كانت وكان الانسان .. انظر إلى الانسان في بدائيته ونشأته الأولى حين كان في جماعت متفرقات يقطف الثيار من الاشجار فيها يسمى بالإنسان جامع القوت .. يومها إلحا إلى المعادن في هيئة الظران ليصنع منها أداته من إيرة إلى سكين إلى رمح .. حين تقابل الانسان في حياته الأولى مع الحيوان فاتتابه خوف وفزع ، لم يسمعه خياله إلا بأن ينحفي على الأرض فيمسك بحجر ، وهكذا كانت مع المعادن مسيرته الأولى .. ثم ضرب معدناً أو صخراً بمعدث أو بحرى ، بعدر ما العدقة في دفعه وطعام ، بهنر ما نتحت له أبواب الحضارة والتقدم . وانتقل الانسان من عصر حضارى حجرى ، بقدر ما نتحت له أبواب الحضارة والتقدم . وانتقل الانسان من عصر حضارى جعرى ، وكان عصر آخر حضارى ومعدق أيضا ، البروزي ، والنحامي والحديدى ... وكان الذهب معه على الطريق عنصراً مقدساً يقدم للملوك الألمة . . كلها عصور حضارية المعديد . . ومع المادن انطلق الانسان فكان عصر البحرو وعصر الكورباء وعصر الكورباء وعصر الكورة الموارأ — ما كانت لتكون لولا المادن رفيق الدرس ومعلية الركب . مدنياً أو حضارياً الرب ومعلية الركب .

ونمود ، فنقول أن كلمة معلن بشكل هام ، وما ارتبط بها من كليات ، إنما تشير إلى ما ليس نلحيوان ولا للنبات دخلٍ في تكوينه . وفي هذا الباب من الكتاب سنعرف هن كيفية فحص المادن ، وكيف تسمت ، وكيف صُنفت ، ومن قبل هذا ومن بعده ، كيف تكونت وأين تكون ؟ . . ثم لنعلم من بعد علم ، شيئاً عن أشباه المعادن التي هي مواد لا بلورية وتشبه المعادن (Mineralous) والزجاج (Gion) وغيرها .

تعريف المعدن:

المدن هو مادة صلبة طبيعية تتكون بشكل عام بطرق غير هضوية ويترتب داعلًى منظم لللمرات . كما أن للمعدن تركبياً كيميائياً وخواص فيزيائية أو طبيعية ، وأشرى كيميائية قد تكون ثابتة تماماً أو متغيرة لحدٍ ما داخل إطار محدود . ويمكن تفصيل ذاك التعريف من خلال خمسةٍ متاح رئيسية هي :

١ ــ أن يكون طبيعيا .

٢ _ أن يكون صلداً.

٣ ــ له ترتيب منظم الكوناته اللرية .

أو متغير في حدود معيئة .

٥ ــ له صفات طبيعية ثابتة أو محدودة التغير ، ويتكون كنتيجة لعمليات غير عضوية .

وعوداً على بله . فكون المعدن طبيعياً (Netural) يعنى ببساطة أن المعدن لابد أن يكون قد تكون في الطبيعة وبالطبيعة . فيا يصنعه الانسان اليوم بما في ذلك تلك التي تعرف بمسميات كروح المعدن (Mineral Spirite) أو زيت المعدن (Mineral Oil) إنما هي في حقيقة الأمر ليست معادن حقيقية على أي الأنحاء كانت ، وبأي معني وردت . وعلى الجانب الآخر ، فإن الكثير من أحجار الزينة (Genstonee) المصنوعة ، وإن تكن تتلامم مع بقية مفردات التعريف السالف للمعدن ، فقد تُقبل عند كثرة من المعدنيين الدارسين للمعادن والممتهنين لهذه المهنة قانونياً تحت مسمى صناعي (Synthotic Mineral) ويرد هنا كذلك مصطلح (Simmbood mineral) بما له من معنى غتلف . . فهو الاسم المعلى لأي مادة قد تشبه المعدن وتستخدم لتحل محل المعدن أو مكافئه الصناعي . فمثلا العقيق (Ruby) أو العقيق الصناعي قد صنع بمواد أو خامات معدنية حمراء اللون غتلفة ومتعددة كمعدن سبنل (maigs) الطبيعي أو الصناعي أو الزجاج أو حتى البلاستيك ليكون حجراً كريماً بديلًا عن الحجر الكريم اللبي صنعته الطبيعة ٪. فالمعادن الكريمة الطبيعية الحقيقية هي مجموعة من المعادن تستعمل في الزينة ومن عميزاتها الندرة وشدة الصلادة والجيال مثل معدن الألماس والياقوت والزمرد . . وليست المصنوعة بأي حال وهل أي حال . ومن هنا كانت تسميتها بالكرية . من هذا المطلق ، فاللؤلؤ ليس معدناً كرياً ، إذ صائمته هي الحيوانات البحرية الصدفية. والعاج ليس كذلك، فهو من سن الفيل، والكهرمان أو العنبر ليس هو أيضا معدناً كريماً إذ هو افراز نباق صمغي . . والفحم الحجري ليس معدناً ، فهو نباق الأصل . . إلخ .

وناتى إلى الصفة الثانية للمعدن بكونه صلباً (2000) بحيث تستبعد المحاليل الطبيعية ان تكون معدن ، مثل البترول والغاز الطبيعي . وقد يقبل الكثرة من المعدنيين الزئبن العنصري (Mactive maccomy) السائل في درجات الحرارة والضغوط العادية ، كنوع من أنواع المعادن بينها هو يتهاسك عند ٤٠° م . والصفة الثالثة الفائلة بأن للمعدن ترتيب متغلم لمكوناته اللدية ، فهذه في غالب الأحوال هي العلاقة المحددة في التعريف العام للمعدد . فتلك الترتيبات المتغلمة لللرات والتي تتشكل في الأبعاد الثلاثة ، تتسمى باسم التركيب البلوري (Oyetaistreame) وهي قد تتكون من ذرات و أو أيونات لعنصر كيميائي واحد ، أو لاتحادات لاثنين أو اكثر من تلك العناصر ، وتتوقف الترتيبات المذرية على أمور مثل حجوم المدرات أو الايونات المكونة ، وكذلك على الطريقة التي تترابط بها مع بعضها ، وهي عادة روابط كهربائية كيميائية (كهروكيميائية) ومنها :

سالرابطة الأبونية الناتجة من انتقال اليكترون أو أكثر من المستوى الحارجي في ذرة عنصر إلى المستوى الحارجي للمرة عنصر آخر ، فيحدث الربط بوساطة قوى الجلب الكهروماتاتيكي مثل كلوريد الصوديوم (Naci) في معدن الهالايت (Railin).

ـــ الرابطة التساهمية الناتجة عن المشاركة بالكترون أو أكثر لإكيال عدد الالكترونات في المستويات الحارجية فتصبح اللمرات مشبعة مستقرة . مثل ارتباط فرات الاكسجين مع فرات السيليكون في معادن السيليكات ، حيث ترتبط أربع فرات اكسجين مع فرة واحدة سيليكون لتكون شكلا رباعياً تتوسط مركزه فرة السيليكيون (80،

الرابطة الفلزية النائجة عن فقد العدد القليل من الالكتريزات الموجودة فى المستويات الحارجية فى المستويات الحارجية لتصبح هذه الذرات أيونات موجبة - أما الالكتريزات المفقودة فتشكّل محابة تحيط بالكاتيونات دون أن تسبب أى خلل فى الروابط بين المدرات ، وتعمل هذه السحابة على ربط الكاتيونات بمض .

[•] فردا : في الفيزية والكيمياد ، أصغر جزء من المادة ، اهترها جون دائنون الوصدة التي تقسم إليها لمادة ، وربع المجاوزة عبر ما الأن . كاللوات تكون من تواة جا جسيات ، تحمل شحات كهربية مرجبة ، تسمى البروتونات بجسيات الا تحمل شحات كهربية سمى بيوترونات ، وحمل تساوي مع سابليها في الوزن . يجيط بالمواة جسيات أصغر من الهروتونات تسمى الالكترونات ، تحمل شحنات كهربية ، والمنظوفة ذرات العناصر المتخلفة في الوزن . وكلمة أبون أدخلها أرهينوس (۱۸۸۷) كلفظ بونان لملالالة على تحمل المركبات المختلفة في الوزن . وكلمة أبون أدخلها أرهينوس (۱۸۸۷) كلفظ بونان لملالالة على تحمل المركبات الكهربية مجيا تلوب السوائل إلى جزئون ، أحدهما مرجب الشحنة الكهربية ، والأخر سالب المشحنة الكهربية من المادة الملكة عن المادة الملكة عن المادة الملكة عن المادة الملكة عنوى على الملاد للدي السائل الملى لا يحتوى على الملاد للدية والمؤمن المادة الملكة ويتا الملكة في الملكة ال

- رابطة قان ديرفال الناتجة عن قوى جلب ضعيفة متخلفة على سطح جزئيات متعادلة في المعدن الجرافيت مثلا ترتبط الأخرى . ففى معدن الجرافيت مثلا ترتبط ذرات الكربون مع بعضها البعض برابطة تساهمية لتكوِّن صفائح رقيقة في حين ترتبط الصفائح مع بعضها برابطة ضعيفة ، هى التي تسمى رابطة قان ديرفال ، ولذلك يسهل فصل معدن الجرافيت إلى صفائح في مستريات متوازية . إذن فللمادن التي ترتبط برابطتين إحداهما قوية والثانية ضعيفة ، تكون قابلة للتشقق كمعدن المايكا . . بينها المعادن ذات الرابطة الواحدة فصلية متهاسكة كالمس والموو .

ونعود إلى المعدن ، فلكمار معدن ترتيبه الذرى الفريد والخاص بعناصره . وحين تكون ظروف التكوين مناسبة ، فإن الترتيبات المنتظمة لتلك الوحدات البنائية والبانية للمعدن ، تعر عن نفسها بما يسمى بالأشكال البلورية أو الأوجه البلورية الخارجية ، فتكوين البلورات يُّعد تعبيراً أو صورة من صور النظام والتنظيم في الكون وأحكام التناسق فيه بحسب ما أوجده خالقه جل وعلا . فالبلورة جسم صلب متجانس التركيب ، تحده أسطح مستوية هندسية التكوين هي ما تسمى الأوجه البلورية ، والتي هي في حقيقة الأمر تعبير عن الترتيب المنتظم اللري الداخل لوحدات البناء أو العناصر . . . ولنضرب مثلًا وإن يكن القياس مع الفارق . . لو أخلنا قوالب الطوب كوحدات بناء . . فإن هندسة رص تلك القوالب قد ينتج عنها بناء هندسي رائع ، وقد ينتج عنها كومات متجمعة بلا شكل جيل، ولا هندسة ظاهرة . . واذهب ببصرك وبصيرتك إلى البلورات بأشكاها الجمالية الراقية ، وتأمل هندسة بناثها من عناصر شقى ومتفرقة . . وقل معى سبحان الله . . وحدات البناء إذن هي اللرات والأيونات ما يأتلف منها يجتمع وما يتنافر منها يختلف . . شحنة كهربية تنتظم الكون كله ، ينجلب السالب إلى الموجب والموجب إلى السالب . . وتأمل خلق الله من جماد ونبات وحيوان . . وكله في النهاية قائم على التنظيم والترتيب والربط . . ليخرج البناء في ظروف طبيعية تماما . . أما شكل البناء فيتوقف على اتجاه صفوف الدرات والأيونات في الفراغ والزوايا المحصورة بين هذه الاتجاهات ثم البعد بين الوحدات البانية المختلفة . . وبالتكرار يكبر البناء وتنمو البلورة - خلية إلى خلية أن الكائن الحي ، وذرة إلى ذرة أن الجهادات . . وحدة في تنظيم الحلق فتنبيء عن وحدة الحالق . فإذا كانت الوحدات متساوية الأبعاد عن بعضها في الاتجاهات الثلاثة ومتعامدة ، كان البناء متساوى الأبعاد

أو مكمبياً ، بينها لو كانت الأبعاد غير متساوية مع تعامد الصفوف أعطت بناء معينياً ، وهكذا . .

ومرة ثانية ، نامل معى قدرة الله . . يين أرجه البلورات زوايا . . قد تطول البلورات بهد تقصر بحسب ظروف نمائها ولكن تبقى الزاوية بين الأرجه ثابتة ثبات المعدن . . في الهند في السند في المدد و السند في المدد في السند في المدد بدات الزاوية مهما اختلف الزمان والمكان . . نعم ، كل شيء بقدر . نقول قد يختلف النهاء ولكن الزاوية ثابتة ، واختلاف نماء البلورة من مكان إلى مكان (شكلاً وحجماً) ، يتوقف على ظروف النمو ويبيته مثل نوع المحلول اللي ستولد فيه البلورة ودرجة نقاوته ، ومثل المتبريد والحيز الذي يتم فيه البلور . . وهو نذلك تشوه البلورة . . ألا ترى إلى الجنين في بطن أمه ، لو اختلفت من حوله البيئة تشرة . . . ومكلا فقد تخرج بلورات كاملة الاوجه البلورية أو إذا ما اضطريت ظروف البيئة المبلورية أو إذا ما اضطريت ظروف البيئة عامل ، كانت بلورات مشوهة صديمة الأوجه . . والترتيب المنظم يعطى تماثلًا وتنسيقاً يتمثل في عاور ومستويات ومراكز النهائل والتي على أساسها تصنف البلورات الى فصائل . .

ونعود إلى الصفة الرابعة للمعدن وهي التركيب الكيميائي المحدد أو المتغير في حدود معينة ، فنقول بأن حقيقة القول بثبات التركيب الكيميائي ومن ثم الحواص الطبيعية أو تغيرهما المحدود في نطاق ضيق ، فلماك أمر تتعدد مناحيه ولكل منها وجاهته وأهميته . فالتركيب الكيميائي يعبّر عنه عادة بمعادلة تعطى النسب العنصرية المكونة للمعدن ، كها في الملحق في آخر الكتاب ، فمثلا لو أن فرة السيليكون (8) وفرة الاكسجين (٥) كانتا موجودتين بنسبة ١ : ٢ في المحلول أو في البلورة فإن التركيب يعبر عنه بالمعادلة (د٥٥٥) والتا والذي يعبى أن لدكل فرة ميليكون فرتان من الاكسجين . وهذا الموذج لمعدن المرو (د٥١٠ تكيب المعدن البلوري قد تحدد وثرابت وغيره . وهذا الموذج لمعدن غواصه الطبيعية بالتاني تكون ثابت . وطالما أن تركيب المعدن البلوري تجب أن يتحفظ عليه ، الأن بعض المناصر أو مجاميع العناصر قد تتحد وتترابط بطرق غيب أن يتحفظ عليه ، الأن بعض الطبيعية الحاصة (مثلا — الماس والجرافيت كلاهما من الكريون النقي ولكن يختلفان شعية شكلاً بعد التبلور بسبب فوعية الرابطة التي تربط الوحدات البانية . وتطاق تسمية شكلاً بعد التبلور بسبب فوعية الرابطة التي تربط الوحدات البانية . وتطاق تسمية

التعددية الشكلية (Polymorphism) عادة على الظاهرة التي يكن بها أن يكون لنفس المادة الكيميائية أشكالا بلورية نحتلفة . . وإنما الاختلاف هنا ليس فى العناصر بل فى طريقة ترتيب أو رص الملوات والربط بينها ، والتى ينتج عنها من بعد اختلاف فى الحواص ، والفيزيائية منها باللدات . . فللمعادن خواص طبيعية ، نورد بعضاً منها :

خواص فيزيائية ضوئية تشتمل على لون المدن وتلاعب الألوان على سطوحه ، وتضوعه (أي يعطى ضرها إذ حول اشكال الطاقة إلى ضوء بمثل تعريض المدن للحرارة أو للأشعات المختلفة سينية أو فوق بنصبجه) ، ولون حكاكة المعدن أو أثره إذا ما خدش أو أحك على قطعة من خوف أو نحوها ثم درجة برياق المعدن حين تتعرض سطوحه للضوء المنعكس . ولون المعدن هو لون الموجئت الضوئية التي يعكسها من الوان الطيف ، وهي الوان ثابتة يتميز بها المعدن ، إلا أن تغيراً ما قد يطرأ عليها ، يعزى إلى عوامل منها احتواء الشوائب في بناء المعدن ، ومنها موقع الايون والتركيب الكيميائي وتكافئ العناصر ونوع الرابطة . . الغ .

كيا أن هناك عواص فيزياتية تماسكية تمكس قفرة المعدن على التهاسك في مقابل الحدث والتشقق وما اليها. وفي هذا الصدد نجد الصلادة التي تقاس بقياس ابتدهه موهز (طاهه) مبتدة بالطلق الذي اهطاه صلادة قيمتها واحد، ومتنهياً بالماس وصلادته عشرة، مروراً بمعادن بين هذا وذاك إلا أن الأحداد ما هي إلا دلالة على التعرج النسبي وليس الكمي بأي حال من الأحوال، ومن ثم غلا يعني أن صلادة الماس عشرة أمثال الطلق .. وعموما فإن الحواص التهاسيكة تلك إنما تتوقف على الترتيب الذرى الداخل للبلورة، وعلى قوى الربط بين الوحدات البنائية .

ويمد الصلادة ، نجد قدرة المدن على التشقق أو الانفسام وكذلك الانفصال . . وغيرها . . فهناك معادن ترث التشقق في بنائها منذ النشأة وهناك أخر تكتسب التشقق أثر صدعة . وعلى طريق الخواص الفريائية نجد خاصية الوزن النوص وخاصية الحرارة التى عندها ينصهر المعدن والحواص الكهربائية التى يكتسبها المعدن بالحرارة أو بالضبط ، والحواص المغناطيسية والاشعاعية والحسية . .

أما الخواص الكيميائية للمعادن فهي مجموع المشاهدات التي يبدو بها المعدن أو تنتج عنه عند التسخين بلهب مؤكسد أو خترل فقد تنولد أدخنة وقد تصدر رائحة ، وقد يحدث انتفاخ للمعدن أو رغوة وقد تحدث فرقعة أو توهج وقد يتغير اللون . . الخ .

. ونعود فتقول إنه كيا تيين من تعريف المعدن ، فإن كلا من التركيب الكيميائي والخواص الطبيعية للمعدن قد تنغير تغيراً محدودا . . مثل تلك المعادن ذات التغير والحواص الطبيعية للمعدن ذات التغير المحدود في تركيبه في تركيبه في حدود معينة دون ظهور (Solid بالحواص الجوامد (طور متباور واحد يختلف تركيبه في حدود معينة دون ظهور طور آخر . وقتلك معادن تلك السلسلة خواص طبيعية مثل خاصية الكثافة النوعية التي ستختلف باختلاف التراكيب الكيميائية . والمثل المعروف جيداً لمحلول الجوامد هذا ، هو سلسلة فلسبارات البلاجيركلاز (Plagiociases Fesipara) والتي تحتد من معدن ألبايت Albito Na إلى معدن ألبايت (Asorthito Ca Al Sig 08) .

وناتى إلى المنحى الخامس والأخير في تعريف المدن حيث ينص على تكوين المدن طبيعيا (By inorganic process) فهو بجدد أنه لا دخل لكائن عضوى نباتى أو حيوانى فى تكوين المدن بشكل عام ، وأنه حتى المواد غير العضوية الناتجة هن النباتات أو الحيوانات (مثلاً — الأراجونايت (Aragonito) الذي يكون اللؤلؤ . .) لا تعد من المعادن . إلا أننا نستدرك هنا لنقول إن هناك وجهة نظر لا تستبعد كل المركبات المعفوية من دنيا المعادن ، وإنما هناك عدد من الايدروكربونات الصلبة مثل أكسالات الكالسيوم (Catcium Oxalato) وغيره ، طالما اعتبرت عند البعض كمعادن .

تسمية وتصنيف المعادن:

إن مسميات بعض المعادن ترجع في أصوطا إلى زمان قليم يصعب فيه قص الأثر
ومعرفة المصدر . فلقد كان (ثيوفراستاس تلميذ أرسطاطاليس) ٣٧١ — ٢٧٦ ق .
م) هو أول من درس المعادن ورتب ما كان معروفا منها . ثم جاء (الدر) الرومان
واللدى مات إمان ثورة بركان فيزوف عام ٧٩ ب . م وقدم معلومات ومسميات للمعادن
بقى البعض منها قائما حتى اليوم . وخلال المعصور الوسطى لم يكن للعلم الحقيقي
ميدانا في أوربا وانتقل المشعل إلى الشرق فكانت الحضارة العربية . ويعتبر العسال
ميدانا عند أدب عد الفياسوف المشهور يعقوب الكندى — من أقدم خبراء العرب في ذياك

المجال . ولقد كان بجانبه ومن بعده اسياه لامعة منها عون العبادى وابوب البصرى ويشر بن شاذان وابن الجصاص وابن البهلول . . ويقول سارتون الذى آرخ لتاريخ العلم أن عطارد بن محمد الحسيب هو مؤلف أقدم كتاب اسلامى عن الاحجار . وابن ميناء الذى رتب المواد إلى أحجار وأرضيات ثم مركبات قابلة للاشتمال ثم أملاح ثم معادن . . وقسم ابن الرازى المواد إلى نباتية وحيوانية ومعدنية ثم قسم المعادن إلى ست ركدلك كتب البيرون كتابة و الجياهر في الجواهر » ثم التيفاشي (كتاب أؤهار رئب . وكذلك كتب البيرون كتابة و الجياهر في الجواهر » ثم التيفاشي (كتاب أؤهار المحالف في الجواهر) . . الخ . على مدى كل تلك المسيرة عملت عاولات عديمة للتعرف على المدن بغية التصنيف والتعريف . ولعل المصطلحات الفنية التي ابتكرها التيفاشي ، العالم الاسلامى العربي في كتابه ومرادفاتها الأجنبية ء توحى بسبق عوبي في ذاك المضاد :

تعريبه الحانى	المطلح الأجنبي	المطلح التيفاشي
التشقق أو الانفسام أو الانفلاق المخلف أو الانفلاق المخلكة المحكاكة المسلادة التشتت الشفافية الاستدارة الاستدارة منجم	Closvago Streak Powder Hardness Dispersion Transperency Sphericity Airbubbles Mine	التشمير المحك الانحكاك الشماع المائية / الشفوف المحرجة السوس
التواثم	Twins	الطرائق

وفى الجنرء الاخير من القرن الثامن عشر ، نبتت فكرة وضع نظم منطقية لتصنيف المعادن ومن ثم تسميتها . إذ ليس من السهل أن يتعامل الدارس مع مثات وآلاف الأسياء دون مدلولات تهدى أو ترشد . ذلك أنه لو أدرك عن وعي وفهم المعني وراء التسمية فاربما سهل هليه الإدراك. فلقد نشأت طاقة من الأسهاء للمعادن والعناصر وفق الهوى أو الزمان أو المكان . . الغ . . فهناك عنصر و هافنيوم ، نسبة إلى الاسم المجهول والقديم لعاصمة الدغرك القديمة ، وعنصر و لوتيسيام ، نسبة إلى اسم باريس القديمة ، وكذلك وجاليوم ، نسبة إلى اسم فرنسا الذي كان (جاليا) . ولقد تكون بعض المسميات نسبة لحواص يكتسبها العنصر ومنها والفوسفور، أو الضوء البارد، و و الإنديوم ، نسبة إلى اللون الأزرق . وهناك عناصر سميت بأسهاء النجوم مثل اليورانيوم (أورانوس) والهليوم (الشمس). وعناصر نسبت لآلهة الإغريق مثل و الفانديوم ، (فينوس) ، ومعادن نسبت إلى مشاهير من العلماء مثل و جادولينايت ، (جادولین) وهنصر وکوریوم، (کوری) وه مندلیفایت، (مندلیف) ود فبرنادسكايت ، (فيرنادسكي) . وهناك معادن نسبت إلى عناصر مثل د الكالسيت ، (كالسيوم) وو الموليهدينات ، (موليبدنيوم) . . وهناك مسميات معدنية تذهب في أصولها لمسميات عربية أو هندية مثل وهج النار والانتيمون والتوتيا والقصدير والزئبق . . ولقد يصعب تمييز المعدن فيُعطى الاسم بناء على ذلك كمعدن و أباتايت ، ومعناها المعدن الصعب تعريفه . . وهكذا . . ولذلك نقول إنه في حوالي عام ١٨٥٠ أعيد تنظيم مسميات المعدن . . وإجابة على تساؤل كيف تُسمى المعادن ؟ نجد أن أقصر الطرق للإجابة هي القول بأن ذاك يرجم إلى رغبة الواصف الأول للمعدن بلا أية قيود ، اللهم إلا أن يكون اسم المعدن في اللغة الأجنبية متهيًّا بأحرف (mo) في الغالب وليس الأعم . ولقد وضعت مسميات عديدة بلغات يونانية أو لاتينية قد تحمل في طياتها بعض التعريف بالمعدن . . على سبيل التمثيل كما بينا : لونه (معدن البايت مأخوذ عن كلمة albus اللاتينية بمعنى أبيض) أو على كثافته العالية (معدن بارايت مأخوذ عن الكلمة اليونانية محتى القيل) . بينها هناك مسميات تتعلق بعناصر المعدن كيا بيُّنا في حالة كالسايت وزنكايت . . تلك كانت طرقاً معمولًا بها وبوافقاً عليها لتسمية المعادن ، لانها تعطى بعض الضوء الكاشف لطبيعة المعدن المسمى بها. وسرعان ما ذهبت تلك المسميات مذهب الاعتياد والمألوف. ومع ذلك ، فحديثًا جداً جرت تسمية المعادن على مسميات موطن تواجدها الأول اللي عرفت فيه لأول مرة بمعنى أسياء مكانية (معدن أراجونايت ، مأخوذ عن أرجون (Argoa) بأسبانيا و«موسكوفايت ، مأخوذ عن موسكو بالاتحاد السوفيق) أو على مسميات مكتشفها أو غيرهم من البشر (معدن جوسميثايت مأخوذ عن جوزيف سعيث) . وقد وضع الاتحاد الدولى لعلم المادن أخيرا الطريقة المثل والمقبولة لدى الكافة لتسمية المادن المكتشفة لأول مرة . أما المسميات التي جوت على ألسنة خلق الله من دارسي للمادن وهواتها ، فقد سجلت كيا هي في معاجم المعادن وبخاصة معجم فلشر والمذي يضاف إليه الجديد باستمرار الكشف والبحث ودورياً ، منذ طبعته الأولى في عام 14۷1 .

والهذف من الحديث والبحث في تصنيف المعادن ومسمياتها ، هو أن توضع المتشابهات منها سوياً ، وأن تفصل عن غيرها بحيث يوجد بعض النظام في التعرف عليها . والوم يستخدم عللها تصنيف كيميائى ، ينسب عادة إلى الكيميائى السويدى برزيليوس (Beczelius) . والرتب العظمى في هذا التقسيم أو التصنيف الكيميائى ، هى كما يل :

المثال والمعادلة الكيميائية لتركيب المعدن	الرتبة
الذهب Au	معادن عنصرية Natrive Elements
جاليتا PbS	Scinides and tellurides الكبريتيدات
تتراهيدرايت الا Sb، Sb، (Cu, Fe) تتراهيدرايت	أملاح كبريتية Sulfosaits
هیهاتایت ۵ _{۵ Po}	أكاسيد Oxides
Al (OH) ، جبسایت	Hydroxides گیدروکسیدات
فلورایت ، Ca F	هالیدات Halides
كالسايت «Ca Co	كربوناتات Carbonates
انتراثایت «Na NO	نتراتات Nitrates
لا يوجد معدن شائع	أيردات Iodates
بوراكس Na 2 Beer. 10 Ha 0 بوراكس	بورات Barates
بارایت هBa SO	كبريتات Sulfates

Reisser M. (1971): Procedure of the International Minoralogical Assocition Commison on new minerals and minareal names, Am. Mineralosite vol SS, pp 1016-1071 (1980) Glassary of miniral Ariz. كروكايت Cag (PO Q) كروكاية الكروكاية الكروكاية التراكب الكروك الكروكاية التراكب الكروكاية الكرو

واستطرادا مع تصنيف للعادن على اساس تراكيها الكيميائية ولحد ما على اساس تراكيها اللرية ، فسنجد تصنيفاً آخر يستخدم فى ذلك الغرض على النحو التالى :

معادن سيليكاتية ونماذج لها :

- باميم سيليلكية مفردة ،٥٤٥ (أوليفين ، جارنت) .
 - سيليكات حلقية (تورمالين ، بيريل).
- سلاسل سيليكية مفردة (البيروكسينات مثل الأوجايت).
- سلاسل سيليكية مزدوجة (الأمفيبولات مثل الهورنبلد).
- صفائح (المايكا والكلورايت والطلق ومعادن الطين).
- تراكيب ثلاثية الابعاد (الفلسبارات وأشباهها والمرو وهذا ينتمى إلى الاكاسيد ولكن
 رؤى أن يرضع مع السليكيات).
 - سيليكات متنوعة (سيليكات الألمونيوم ، زيولايت ، وتوباز وإييدوت) .

معادن غير سيلكاتية:

- ٠ عناصر طبيعية (تحاس ، جرافيت) .
 - أكاسيد (ماجنتايت و قورندم).
 - کریتیدات (بایرایت وجالینا).
- ٠ هاليدات (الملح الصخرى وقلورايت).
- أملاح الاكسجين (كربونات كالسايت).
 - كريتاتات ـ باريت .
 - فوسفاتات _ أباتايت .
 - بوراتات _ بوراکس .

ثم إنه يمكن بعد ذلك تقسيم الرتب إلى مجاميع . فعثلاً المادن المنصرية بمكن أن تُعسَّم إلى فلزات (Monmotala) وأشباه الفلزات (Somimotala) والله فلزات (Mommotala) كيا بمكن تقسيم المجاميع إلى حائلات و/أو فعمائل . ثم إن لبخس الفعمائل نوحاً أو أكثر . ومن الناحية العملية ، فإنه يجب معاملة النظام التصنيفي هذا ، معاملة مرتة غير جامدة . ومن حسن الحظ فإن بالاتحاد العالمي للمعدنين ، لجنة تتعامل وترد على ما ينشأ عن هذا انظام من مشاكل أو استفسارات . .

تكوين المادن: (The occurrence of minerals)

إن سبيل تكوين الممادن هي ذات السبيل التي تتكون بها الصخور. وبما أن الصخور تتواجد في كل مكان، فكذلك المعادن.

إن الرمال على شاطىء البحر ما هى إلا معدن المارو فى حبيبات دقيقة . وكذلك ناكبر عجر للحجر الجيرى ، هو أساسا معدن الكالسايت . والصخور المتحولة الماثلة الأحجام فى الصحراء الشرقية (مثل منطقة حفافيت) ، قد تكونت أساساً من المرو والمايكا وربما معادن الجارنت ، ويشكل عام فإن الصخور الشائعة أساسها عدد محدود من المعادن وإن يكن أهمها معادن السيليكات (ما عدا الكالسايت : كربونات الكالسيوم) كما أن العديد من المعادن المعروفة جيداً لا تدخل فى تكوين الصخور ، المادن ،الصخدر ٣٢ ومنها المعادن ذوات القيمة الاقتصادية الكبرى . وهنا يستخدم تعبير رواسب معدنية (Mineral deposite) ليصف مثل تلك التواجدات بصرف النظر عن أسس التكوين ذاته .

 ● الرواسب المعدنية المرتبطة بالصخور النارية: عندما تبرد كتلة صهارية وتتجمد ، تتبقى عنها بقية تختلف عنها تماما . وخد مثلا ، الجرانيت يتكون من المرو والفلسبار والمايكا ، تتبقى بعد تجمده بقية غنية بعناصر القصدير والرصاص والزنك وغبرها . ذلك لأن تلك العناصر لا تجد لها مكاناً في تركيب المرو والفلسبار والمايكا . ومن ثم فإن ذرات القصدير والنحاس والزنك ستتركز في المتبقى من صهارة الجرانيت بعد تجمدها ، جنبا إلى جنب مع معادن مثل الفلورين والكبريت والحديد والباريوم والكالسيوم في محلول غني بالماء وثاني اكسيد الكربون . وهذا السائل يكون ساخناً ، ومن ثم يسمى بالمحلول الماثي الحراري Hydrothormal finid وهو يعتبر مسئولا عن العديد من الرواسب المعدنية . أبسط تلك التواجدات ما تسمى بالعروق ، ويتواجد بها نوهان من المعادن : معادن خامات (Ore minerals) مثل الاكاسيد والكبريتيدات ومعادن فثة (gazgne minerals) وهي معادن غير ذات قيمة التصادية وتختلط برواسب الخامات . ومن امثلة تلك المعادن الغثة المرو والكالسايت والباريت والفلورايت , ولعلنا نؤكد هنا أن كلمة غثة هله كانت قد استخدمت بواسطة العاملين في المناجم قديما ولكن بعض تلك المعادن اليوم ، مثل الفلورايت والباريت لها أهمية لا تُنكر . بعض العروق تحترى بلورات كبيرة من السيليكات البانية للصخور ، جنبا إلى جنب مع بلورات لمعادن نادرة مثل البيريل والليثيوم واليورانيوم بل معادن خامات مثل معدن كاسيتبرايت (اكسيد قصدير) . مثل تلك العروق تسمى عندئذ بجهاتايت وقد تحتوى بلورات تبلغ أمتاراً عديدة في طولها.

فى بعض الأحيان تحل المعادن المحمولة بالمحاليل المائية الساخنة عمل كتل صخرية موجودة مسبقاً وعادة تكون من الأحجار الجيرية لتكون أجساماً معدنية كبيرة كها هو الحال فى رواسب الرصاص والزنك فى الشريط الساحل والرسوى لحلج السويس والبحر الاحر . وفى كثير من الأحيان تتسبب المحاليل الحارة فى تحويل الصخور ويتج عن ذلك ارتباط بين المعادن المتحولة ومعادن الحامات

يسم سكارن (Skam) . وهادة تترسب معادن الخامات في نطاقات من حول المصدر النارى . فمثلا من حول كتلة جرانيتية قد توجد معادن القصدير ملاصقة لصخور الجرانيت أو حتى في داخلها ، يلي ذلك معادن النحاس ثم على البعد معادن الرصاص والزنك. ويطبيعة الحال فستكون للصخور القاعدية ارتباطاتها من خامات المعادن كذلك ، مثل معادن النيكل والبلاتين . . في مسارها ، قد تملأ المحاليل الحرارية الفجوات في الصخور التارية ، أو الكهوف في الصخور الرسوبية أو مكان الفقاعات الغازية (Amygdates) في اللابة مثلا . بعض المعادن تتكون في تركيزات أثناء مراحل التبلور المبكر للصخور النارية . فنجد مثلا تركيزات معدن ماجنتايت وهو أكسيد حديد ومعدن إلمينايت (اكسيد حديد وتيتانيوم) ومعدن كرومايت (اكسيد كروم حديدى) شائعة التواجد في الصخور القاعدية . وتعتبر الرواسب المعدنية التي تحتوى كبريتيدات فريسة صهلة لعوامل التجوية (الجو والماء) وعندما يحدث ذلك تنقلب الكبريتيدات إلى اكاسيد وكربونات (وأحياناً يتحرر المعدن ذاته) ومن ثم يحدث استخلاص للخام . فغي عرق كبريتيد النحاس مثلا، قد يستخلص كل النحاس من الجزء العلوى أو الظاهر من العرق ، لتبقى فقط كتلة من الليمونايت (أكسيد حديد ماثي) . تحت تلك الكتلة قد توجد كتلة من اكاسيد النحاس، وكربونات النحاس واحيانا نحاس عنصري ، ويسفل تلك الكتلة ، نطاق غني من كبريتبدات النحاس فوق محام النحاس الذي لم يتغير . مثل تلك الكتل من الخامات تحبر ذات قيمة اقتصادية كبرى .

وأما الرواسب المعدنية المصاحبة للصخور الرسوبية أو المرتبطة معها فنوضحها فيها يل . إن عمليات الترسيب قد تركز العديد من المحادن الهامة . فمثلا خبر يجرى حاملا الرواسب ، قد يجمل في طياتها معادن خفيفة مثل المرو ، غملفاً وراءه المعادن الثقيلة . ويهله الطريقة تتواجد تركيزات ذات قيمة من اللهب والماس وفيرها من معادن الحقيلة الموجد الزينة (Gezzel) والكاستيرايت والبلاتين . مثل تلك الترسيبات من المعادن الثقيلة تسمى رواسب المرقة (Placors) والقديم منها يسمى رواسب المرقة الحفرية (Fossil Placors) القديدة من السنين عمراً .

وفى ظروف خاصة تتكون تركيزات عالية من مركبات الحديد (كربونات، أكاسيد، سيليكات) خلال العمليات الترسيبية. بعض تلك التركيزات تبدى وكأنها نكونت مباشرة من الترسيب من ماه البحر (حديد اسوان) بينها غيرها تبدى وكأنها من فعل المحاليل الحارة الغنية بالحديد على المسخور سابقة الوجود ويخاصة الاحجار الجيرية (حديد الواحات البحرية) وهناك بجموعة من المادن (وخاصة الكلوريدات والكبريتات) تشأ عندما تتعرض كميات كبيرة من مياه البحر لعمليات البخر. وتعتبر مثل تلك المعادن هامة اقتصاديا لأنها المصدر الاسامي للصوديوم والبوتاسيوم والمافنسيوم في مركباتها المختلفة.

ونميد القول ثانية في تكوين المادن بغرض المزيد من الإيضاح ، فلعله مع الزيد من سبل التناول ، تتضح الصورة وتكون مفهومة . إن تكوين المعادن يكون عادة عكرما بالظروف الكيميائية (بما فيها الظروف الكيميائية الحيوية) والظروف الطبيعية ، وفي الاساس فإن العوامل الحاكمة هي : الحرارة والضغط ثم نوعية ونسب العناصر المتواجدة . والعديد من البيئات ، الشائع تكوين معادن متنوعة ومتعددة فيها ، سيرد ذكرها في الباب الثالث عند الحديث عن الصخور . ولكننا نُجمل هنا فنقول إن نشأة أو تكوين المعادن ، وخاصة المكونة لصخور القشرة الأرضية ، ترجع إلى الآتي :

معادث تكونت من الصهارة أو الصهير أو الماجا (وهو مصهور باطن الأرض)
 (Magma)

• معادن تكونت من محاليل فوق سطح الأرض (Surface Solutions)

 معادن تكونت من مواد لم تبلغ حد الانصهار أو اللويان بواسطة همليات التحول (Metamorphism)

ونفصل نوماً ما ، فنقول إن هناك معادن تتكون من الصهارة أو مصهور باطن الأرض عبر مراحل هي :

۱ - تبلور مباشر وانعزال البلورات التي تتبلور أولا ، فتكون كاملة الأوجه
 كالذهب والبلاتين (عناصر) والماجتتايت والإلمينايت (اكاسيد) والبايوايت المغناطيسي
 (كبريتيد)

٣ ... مع الخفاض درجة حرارة الصهير، تبدأ مرحلة تسمى مرحلة التبلور

النوعى ، التدريجي المستمر في صلسلة الفلسيارات ، وغير المستمر في صلسلة المعادن الحديدوماغنيسية .

٣ ــ مع مزيد من انخفاض درجة الحرارة ، تبدأ المرحلة البجماتيتية Pegmatitic?
 stage)

ع. مع الانخفاض في الحرارة أكثر فاكثر ، تبدأ مرحلة تسمى المرحلة الغازية
 (Pneumatotitic stage)

ه ــ واخيراً ، تأتى المرحلة الحرارية التي تتكون من ذلك المصهور في باطن الأرض
 بعد اندفاعه إلى الفشرة ، ويذلك تبدأ حرراته في النزول تدريجياً ، وكلها بلغت الحرارة
 درجة انصهار معدن ما ، بدأت بلمرته تتكون .

ثم . . هناك معادن تتكون من محاليل سطحية عبر المراحل التألية :

١ ــ بالتبخير . . مياه البحر والمحيط تتبخر بحرارة الشمس ، ومع تركيزها ،
 تتكون بعض المعادن .

 ٢ _ بالترسيب . . وهما معا - التبخير والترسيب - يكونان معادن بفقدان السائل المديب أو الغاز المديب .

٣ ــ بالإحلال . . أيونات في محاليل تحل عمل نظائر لها في الحجم في «يكل بدورات معادن أخرى كالحشب المتحجر (أوبال)

٤ _ بتأثير الكاثنات الحية كمعادن الكالسايت والكبريت بفعل البكتريا . .

ثم . . معادن تتكون من معادن أخرى بالتحول بالضغط والحرارة والمحاليل الكيميائية في باطن الأرض .

وعادة تنمو البلورات الطبيعية والتي تلفت النظر بجهالها وهندستها ، حيث :

 ١ ـــ المكونات الذرية أو الأيونية تكون حرة الحركة ، لتنجذب لبعضها بالنسب المقدرة عند خالفها .

٢ ـ الظروف تسمح بالنهاء المستمر والبطيء والثابت معدلًا .

٣ ـ حينها يكون السطح الخارجي للبلورة المتنامية طليةً غير معرض لضغوط بأن
 يكون في مساحة واسعة .

ومن الثابت والمؤكد أن البلورات جيدة النهاء والتشييد الهنامي ، توجد مبطئة لجدر الفتحات في الصخور أو داخلها . . الفتحات هل الكسور والشقوق الصخرية المنتوحة ، والكهوف اللويانية والفجوات . ذلك لأن الفتحات تستقبل المحاليل بما تحمل من عناصر ، فتجد الفرصة المكانية والزمانية ، متاحة لها لتتجمع في شكل بلورات تتنامى دون عائق .

بعض من تلك البلورات متناسقة الإنشاء جيدة هندسة البناء ، تُبنى من محاليل مائية ساخنة تسمى عادة بالمحاليل المائية الحارة (Etydrothermal Sotutions) بينا قد يبنى سواها كتيجة لتكاثف الفازات (المرحلة الغازية السابق ذكرها وpocumatolytic stage) . وتراوح احجام البلورات فيها بين تلك التى لا ترى إلا بمدد من عدسة أو مجهر ، وبين أشرى تكبر وتكبر وتكبر وتزيد حجاً وطولا . . وتبلغ أكبر بلورة عثر عليها من صحور البجائليت بالقرب من كيستون جنوب داكوتا ، نحو خسين قدماً (اكثر من ١٥ مترا) طولا من معدل سبوديومين (Spodumene) وهادة تجمع البلورات المجهرية ثم تغمس فى مادة خاصة مناسبة لمدراستها وفحصها مجهرياً . كها أن الأوجه البلورية (Oryetal-toos) والمحسها ما بين نعومة زجاج المرآة والحشونة الشديدة ما بين عبية وغدشة . . وكل من الأوجه الناهمة والاخرى المخدشة والحشنة ، قد تترجد في ملمسها ما بين نعومة زجاج المرآة والحشونة الشديدة ما بين عبية وغدشة . . وكل من الأوجه الناهمة والاخرى المخدشة والحشنة ، قد يتواجد في ذات البلورة . . كيلورات المرو الكيرة .

تواجد المعادن:

تقدم الكهوف والكسور الصخرية ، العديد من أنزاع الممادن في أدق وأروع بلوراتها ، التي تحتل أماكنها في المعارض والمتناحف العلمية . كثرة من تلك الكهوف التي قد تصبح موقعاً متميزاً لنشأة البلورات ، لها مسميات يشيع استعهالها عند الجيولوجيين والهواة المدارسين للمعادن والصخور والرواسب المعدنية . . ونورد هنا بعض الأمثلة :

فقاهات (venicies): تعتبر كهوفاً مستديرة الشكل تماما وتتكون من انطلاق فقاهات غازية من داخل صهير باطن الأرض أو إن شئت مادة الصحر المنصهر حين تأخذ في البرودة والتجمد . ومن بين ما يوجد فى تلك الفجوات من معادن ، نجد مجموعة ه زيولايت » (Zoolites) وه برهنايت » (Prehaite) والعقيق (Agate) كنهاذج من بين معادن أخرى كثيرة شائعة الوجود فى فجوات صخور البازلت .

فجوات (Vogr) : وهى الأخرى نوع من الفجوات أو الكهوف في الصخور الرسوية تكون مبطنة تماما بالبلورات وبخاصة في الصخور الكربوناتية والدولوية Calcarous and مرابطة تماما بالبلورات الصخوة البلازة في تلك الفجوات باسم متلا (Oruse) (وهو وصف توصف به هيئة التجمع البلورى ، الذي يغطى سطحه طبقة من البلورات الناتقة) ، بينا تسمى جيود (Geodo) (الحجر المبطن تجواد معدنية) عندما تكون الحشرة المدنية المتبلورة ، سهلة الالتقاط والفصل عن صخور الفجوة أو الكهوف على شكل حقيدات أو كتيلات . (مصغر عقدة وكتلة) .

كهوف ذوبانية (Solution cavities): وهي تلك التي تتكون عندما تنساب المحاليل (الأمطار مع غاز ثاني أكسيد الكربون) مكونة هف الكربونيك مثلاً ، عبر الصخور فتعمل على إذابتها . وتؤدى وفرة تلك المحاليل وتكرار انسيابها إلى توسيع الكهوف والفواصل ومستويات التطابق ، لتمطى كهوفاً أوسع ، يعقب تكوينها ، ترسيب معادن فيها . وفي مثل تلك الكهوف ، يوجد عادة المعايد من رواسب الخامات المعدنية ذوات البلورات الكبيرة مثل و سفاليرايت وجالينا » (Sphalerite, Galeza) بجانب أفضل أنواع رواسب الكهوف من مثل الصواعد والهوابط (Stalagmites, Stalaction)

تطاقى جز (Shear zone): وهذه قد تشكل شقوقاً مفتوحة ، لأنها النطاق اللدى تكثر فيه الفواصل التى تتكون في الصخور نتيجة لانزلاق كتل الصخور بعضها على بعض ، فيحدث ما يشبه الجز بالمقص . ونطاق الجز حين يكثر فيه تمزق الصخور ، تتحول إلى جريش صخرى في هيئة الصخور المسهاة البريشة التي تحتوى العليد من المساحات المفتوحة . وهذه الأخيرة ، قد تُملاً من بعد كاياً أو جزئياً بالمعادن لتكون العروق (veina) وتلك التي تُملاً جزئياً فقط بالمادة المعدنية تكون الفرصة فيها متاحة لتعطى بلورات كاملة وراثمة التكوين . .

فجوات فى صخور الجرائيت (Miarolitic cavitica) وهي يشيع تواجدها فى الصخور الجرائيت وتعالى الصخور الجرائيتية بوجه خاص ، حيث كانت فقاعات من غازات ومواد طيارة محبوسة فى الصهير الآخذ فى التجمد بالتبريد . مثل ذلك الغاز الحبيس يُعطل ويقلل من النياه الحر لبلورات بعض المواد مثل بعض البلورات الدقيقة للمكونات المعدنية للصخور ، التى ربحا منها الفلسبارات والمرو .

صخور البجهاتايت (Pegmatites): تستخدم هذه الكلمة بشكل وافر للدلالة على أي صخر يتسم بكبر حبيباته بشكل غير عادى ، وبحيث تكون تلك الحبيبات متداخلة بما يوحى بنسيج أشبه ما يكون بنسيج الصخور النارية (Igneon like texture) ومع أن غالبية صخور البجاتايت لها تركيب الصخور النارية الجرانيتية إلا أن البعض منها قد يتراوح في تركيبه ما بين الصخور فوق القاعدية مثل و البيريدوتايت ، (Peridotte) والصخور المتوسطة التركيب مثل (السيانايت) (Syemite) وتزيد أبعاد غالبية حبيات صخور البجهاتايتات عن السنتيمتر، بينها وجدت بعض الجبيات التي بلغت أطوال محاورها أمتاراً قليلة . وقد تحتوى أو لا تحتوى الكتل الصخرية البجياتايتية ، خليطاً متجانساً من بلورات البرثايت والميكروكلين والمرو (Perthite, Mitrocline, Quartz) مع كميات قليلة من المعادن الملونة مثل و البايوتايت و . وهي عندلذ تعرف بالبجياتايت البسيط بينيا غيرها قد يكون نطاقياً (Zoned) ويحتري بجانب ما ذكر على كميات كبرة من معدن ألبايت (Albite) وأخرى من معادن و أباتايت وبريل وتوباز وتورمالين ، ملون . وتتكون البجياتايت البسيطة بشكل عام على هيئة كتل صفائحية تسمى قواطم (Dikes) وتحتوى القليل من البلورات الملفتة للنظر جمالًا واكتمالًا . بينها تلك المركبة تكون عادة ذوات أشكال غير منتظمة أو عدسية وتحتوي على بلورات كبيرة وجيلة . وفي خالب الأحيان فإن البلورات والتي تكون جيدة التشكيل تماماً ، قد تتواجد في جيوب صخرية ويسهل استخلاصها مما يحيط بها ، شريطة ألا يكون العنف سبيل ذلك . وهادة تتجمع البلورات التي تستلزم ظروف تكوينها حرارة وضغطاً وكيميائية عادية . . تتجمع مع بعضها تحت تلك الظروف الحاكمة . . بينها تلك التي يتطلب تكوينها ظروفاً مختلفة فهي لا تتجمع صوياً . . وعلى . ذلك ، فمعرفة الصحبة المعدنية (Mineral Association) يُعد وسيلة ذات قيمة في الاهتداء إلى المعادن المطلوبة.

التعرف على المعادن:

لقد بلغ عدد ما يعرف من معادن حتى اليوم ، نحو ثلاثة آلاف معدن . وكل من هاتيك المعادن يمكن التعرف عليه بالفحص المجهرى أو بالأشعة السينية أو بالتحاليل الكيمياوية أو التحاليل الحرارية أو باكثر من طريقة واحدة من الطرق المذكورة . لكن بعض المعادن الشائمة نسبياً ، عا تلفت نظر الانسان ، يمكن التعرف عليها في العينات اليدوية على أساس مظهرها ، أو بتعرضها للقليل من الفحوص البسيطة . والطريقة العامة للتعرف على المعادن هي أن تطابق أو تضاهي عواص المعدن المجهول بمثيلاتها في المعادن المعروفة ، ويؤخذ في الاعتبار عادة الحواص التالية :

اللممان (Lastro or Inster) ادوم المظهر الذي يبدو به سطح مكسور حديثاً لمدن ، في الضوء المنعكس (Rathersto or Inster) ويمكن التعرف على كثير من المعادن بواسطة اللمعان . فمن المعادن ما يكون لمانه فلزياً أو غير فلزي أو حتى ما نسميه تحت فلزي (Submetaliis) وهي المعادن ذات البريق غير المكتمل مثل معدن « الكولمايت والولفرامايت » . ويتم ذلك بواسطة بعض المصطلحات الوصفية مثل المكسر المامي أو الساطع (وهي صفة للبريق اللاياس ، وقد يطلق وصفا للمعادن حالية الصلادة أيضا) . وهناك أيضا البريق الزجاجي واللؤلؤي والحريري والرديء . . الغ .

اللون (Colony): يعتبر وجود اللون أو هذمه أو نقصه في المعدن وسيلة ذات نفع في المحدث حليه . فالكثرة من المعادن تكتسب إما أبونا موروثا (Raberoux) أو لونا غريبا أو مكتسباً (Brosic) واللون الموروث هو ذاك الذي يتوقف على التركيب الكل للمعدن مثل اللون المعين معنب اللون المعدن مثل اللون المعين من المعدن المعين المعدن المعين المعين المعادن المعين كان تواجداً شحيحاً — بعض المناصر المتشرة خلال مكونات المعدن ووحدات بنائه مثل الشوائب أو الصبغة (Bigment) فالعديد من الألوان التي يرى به معدن الموسع كونه عديم اللون وراثيا - تُعد من المكتسبات الخارجية . ولكن هناك قلة من المعادن مع ذلك تكتسب مؤثرات لونة إضافية مثليا يوجد في خاصية تلاعب الألوان (Piry of coloures) عدادته — وفيزيقياً — يتج من قدرة تلاحب الألوان واللون في حد ذاته — وفيزيقياً — يتج من قدرة

المدان على عكس نوع معين من الموجات الضوئية التي ينحل اليها الضوء الأبيض المدان علق تسمى بالوان الطيف . فالمدان الأحر مثلا ، يحص جميع الوان الطيف المعنى الحمراء منها فقط . أما المدان الأبيض الملون فيمكس جميع الوان الطيف بنسب متساوية . أما المدان الأسود فهو بالضرورة يحص جميع الموجات الطيفية والمكونة في بجموعها للضوء المادى . الألوان التي تتميز بها المعادن تكون ثابتة دائل . . وإن حلث نغير ، فيسبب الشوائب أو المسبغات كها ذكرنا ، أو قد يكون بسبب موقع الألوان في التركيب الملوى أو بسبب التركيب الكوميائي وتكافؤ المعناصر المكونة للمعدن ، أو حتى بسبب نوع الرابطة بين وحدات البناء . ولقد يتبع خاصية اللون كلك ، ما يُسمى بتلاصب الألوان حين تتنابع الألوان مريعاً عناما تدار بلورة المعدن حول نفسها بيطه ، أو مناما تتحرك المين بالنسبة للمعدن ، مثل معدن الماس واللابرادورايت Diamona (أي معدن الماس واللابرادورايت Diamona المختلفة فيحولها المورد ولون . .

المخنش أو الحكاكة ((coas) وهذا هو لون مسحوق المدن الذي له أهميته كذلك في التمرف على المدن مثلها بحلث في حالتي معادن الحديد و الهياتايت والليمونايت و . فلون المسحوق هنا قد بينتف تماما عن اللون الظاهر الذي يبديه المعدن في حالته الكتلية . علينا هنا أن نلاحظ أن لون المسحوق بينتف أساسياً وكلياً عن لون حبيبات صغيرة من المدن في هون عزفي ، أو حتى تطمة مسحق المعدن بالشاكوش ، أو إضمت المدقة فيها يسمى بلوحة المختش وهي قطمة من الحزف الاييض بمحل عليها المعدن كألما يكتب مليها المعدن كألما يكتب عليها ويسمى بالمورة كل أثار المعادن ملونة وإنحا منهاما هو عديم اللون ، أو أبيض عليها المورد ، أو أبيض اللون . وطبيعي أن تكون أحسن الآثار الدالة ، ما أعتلف لونها عن لون المعدن ذاته . وعليات لونه ضارب إلى السواد ، بينها لون الره أحر دعوى ، والبايرايت لونه في صغوة النحاسايت أثراً أبيض مسود . ويعطى الكالسايت أثراً أبيض ، بينها لون شعدته بن مسود . ويعطى الكالسايت أثراً أرحى عُرة . وي كل الحالات إن لم يكن الدارس أو الهاوى من ذوى الدرية والحية في أرحى عُرة . وفي كل الحالات إن لم يكن الدارس أو الهاوى من ذوى الدرية والحية في أ

ذاك الشأن ، فلا يجب أن يعول على تلك الحاصية كثيراً ، بل إن ثلة من المعدنين فوى المهارة الفائقة في فحص وتحرى المعادن ، قد يعلمون من عمى الألوان . .

الصلادة (Hardness) والتي هي عبارة عن قدرة المدن على مقاومة خدشه . وعادة تقاس تلك الخاصية نسبياً ، بالمقارنة ، بمني هل هذا المعدن أصلد من غيره أم أقل منه صلادة . . إلا أن هناك ما يشبه القياس الكمي للصلادة ، برقم على مقياس اقترحه لأول مرة فردريك موهز (Moba) حوالي عام ١٨٧٠ . ولقد اختار موهز عشرة معادن شائمة لتمثيل درجات صلادة غتلفات للمعادن . وتترتب المعادن العشرة ابتداء من أقلها تيمة ، وصعوداً إلى الأهل على آلنحو التالى : (١) طلق (Tayosum) (٢) جبس (Apatito) كالسايت (Apatito) (٤) فلورايت (Pinrotto) (٥) أباتايت (Apatito) (١) آرتوز (Corundun) (٥) فررنادوم (Corundun) (٥) أورث (٢) ماس (Diamand) (١) مروز (٢) ماس (Diamand) (١)

ولكى نعين قيمة الصلادة لمدن بمقياس موهز يتمين على المرء أن مجاول أن مجدش مكسراً حديثاً لمعدن معروقة درجة صلادته ، مع طرف حاد للمعدن المجهول أو العكس بالمكس . ولسوف يخدش كل معدن طبعاً ، الأخر الأقل منه صلادة . فعثلاً المعدن فني الصلادة ، ٢٥ أو الأخر الأقل منه صلادة . فعثلاً المعدن الملكن والجبس ولكنه سيخفش هو بمعدن الكالسايت أو المعادن ذات الصلادة ، ٦٥ أو الأعل منها . ومع أنه توجد ما تسمى باقلام المصلادة (Earcheas Peachs) وهي عبارة من قضبان صغيرة بأطراف تلتحسق عليها لما يجدون من معادن بما في أيديهم من أدوات ، ويخبرة محدودة يمكن تمييز الفروق . واكثر ما يستمعل تلقائياً هو ظفر اليد ويه يمكن تقدير المصلادة حتى (٢٠٥٥) ، ثم المعلة المتاسية حتى (٢٠٥٥) ، ثم المعلة عني (٥٠٥) ، ومند تقدير صلادة معدن ما ، لابد أن نأخذ في اعبرازا -أموراً ثلاثة ، هي :

١ لا تخطىء في مسحوق المدن الذي يكون عادة على سطح المعدن وبالتالى أقل
 صلادة من المدن ذاته .

لا تخلط بين تمزق أو تهشم حبيبات تجمع معدل إلى اجزاء صغيرة ناتجة عن الانفصال ، وبين المعدن ذاته .

تذكر أن هناك قلة من المعادن مثل معدن الكايانايت (Kyamine) تكتسب خواص
 شاكية (صلادة) باختلاف اتجاهات المعدن ذاته .

نعود ثانية إلى الصلادة ، لنقول إنها ليست القدوة على مقاومة الحدش فقط ، وإنما هي في واقع الأمر هدة خواص تسمى في مجموعها بالخواص التهاسكية التي تتوقف على :

(أ) التركيب الذرى للمعدن ، أى ترتيب الذرات ، أو وحدات البناء ، داخل بلورة الممدن .

(ب) قوى الربط بين الأيونات أو الذرات (وحدات البناء) المكونة أو البانية لبلورة الممنن .

وقدرة المدن على مقاومة الخدش إحدى الخواص التاسكية . ويعتبر التشقق أو الانصام ، وهى شقوق (Gesvages) في بعض المادك موروثة منذ التشكيل الأول أو التصميم الأول لبناء البلورة ، كما في معدن الهورنبائد (Fiornobiende) ومعدن الأورجايت (Augies) تعتمد على الترتيب المذرى الداخل . في المناه بالطرق الخفيف على الممدن ، إن لم يكن ظاهراً أصلاً ، في الجماهات متظمة وثابتة الزوايا لكل معدن ، لتمطى سطوحاً مستوية ناعمة تعرف بمستويات التشقق والمعنفي أو وجه محتمل من أوجه سطوحاً و مستويات التشقق تلك موازية دائياً لوجه حقيقي أو وجه محتمل من أوجه البلورة .

كما أن التشقق هذا ، يجدث هادة حل طول أحد المستويات الرئيسية في التركيب الشبكى البلورى حيث تكون فيه اللرات متقاربة (مزدحة) والروابط بينها قوية . . ويعتبر معدن المايكا (١٩٤٥) نموذجيا في ذلك ، لأنه يعتمد في تركيبة على مجموعة أسليكات (س أي) رباعية الأوجه والتي تكون باتحادها مع بعضها صفائح مستمرة من تلك المجموعة . وترتبط (الصفائح) مع بعضها بروابط أقل قوة ومتانة بواسطة أيونات البوتاسيوم . وينتج التشقق عندئذ من تفكك الرابطة الأقل قوة بين البوتاسيوم والاكسجين . وقد يوجد أكثر من اتجاه واحد للتشقق . ويذل على الانفصام ، وجود

فواصل منتظمة المسافات والأيعاد والزوايا والاتجاهات على سطح ناعم من أسطح بلورة المدن .

معنى ذلك أن التشقق أو الانفصام لا يوجدان إلا في المعادن المتبارة . . في المورات . . أما غير المتبارة . . فلا يوجد بها ذرات متنظمة في بناء هندسي ، ومن ثم ، لا يجدث تشقق متنظم . إلا أن هناك من صفات التياسك ، ما نسميه الانفصال أو الفصل (Parting) ، وهي مستويات ضعف ، ليست كا في التشقق نتيجة للبناء اللري ، واغم مي نتيجة لعوامل خوارجية تتعرض لها البلورة بعد تمام بنائها بالضغط أو التكسر أو غيرها من عوامل تهدم البناء بعد تمامه . فألما ، فمن البديي ألا يكون الانفصال سمة عيزة للمعدن توجد في كل بناياته — بلوراته — مهها اختلفت زمانا ومكانا — كالحال في التشقق وإنما الانفصال قد يوجد في بلورة تعرضت فدم ، ولا يوجد في أخرى لم تتعرض للمعادن ، ومن ثم ، يمكن ايجاز الفروق بين وجهين من أوجه الحواص التهاسكية للمعادن ، ونعني بها التشقق أو الانفصال والفصل ، على النحو النال:

الانفصال (القصل)	التشقق (الانفصام)
يخضع لموامل خارجية بعد تمام البناء . يحدث بعد تكوين البلورة . يوجد في البلورات التي تعرضت لآثار خارجية فقط . يحدث عشوائياً .	 بخضم للبناء اللرى الداخل للبلورة ب يحدث أثناء نمو البلورة ب يوجد في جميع بلورات المعدن (وراثيا) بعدث منتظا وهل مسافات وزوايا متساوية

يتبقى من الحواص التهاسكية ، ما يُسمى بالكسر أو المظهر الذى يبدو عليه المعدن حين يكسر(Practure) وهو بالضرورة فير التشقق أو الاتفصام ، وغير الانفصال كذلك . وينتج عن كسر المعدن عادة ، سطوح تتميز بأشكالها ، فتكون من بعد ، ميزة يتميز بها المدن ، وبها يعرف . وهى خاصية توجد فى بعض المعادن ويخاصة غير المتبلورة منها . وهناك مكسر شكله يوحى بشكل الصدفة أو المحاوة ، ومن ثم ، يسمى عارياً أو صدفياً . كل هاتيك وفيرها كثير يمكن أن تتضمته الحواص التهاسكية لممدن ما الوزن التوهى (Specific gravity) : ويعرف بأنه النسبة بين وزن مادة ووزن حجم مساو من الماء عند ٤٥ م ، وتحت ضغط جوى واحد . وتستخم كلمة كتافة ، كمرادف للوزن المنومى عند بعض الناس (جرام / سم") ويقدر الوزن النوهى للمعادن بسهولة برهم ما يجب أن يصاحب ذلك من احتياطات . والطريقة الشاقعة فى ذلك ، هى بيساطة ، عبارة عن وزن العينة فى الهواء ثم وزنها ثانية غاطسة فى الماء . ويكون الوزن النوهى عندلل هو :

الوزن في الهواء

الوزن في الهواء - الوزن في الماء

طبقا لقاهدة أرشميدس المشهورة . . وتعتبر الكثافة النوعية مفيدة بشكل خاص هندما يراد التعرف على حينة ما دون تعريضها لاختبار قد يدمرها ، مثل خدشها لتحديد صلادتها مثلاً أو معرفة لون حكاتتها أو مسحوقها . ومن ناحية أخرى فيجب أن نذكر أن تلك الطريقة تعد غير مربحة وغير علمية ، ويخاصة في الحفل ، بسبب ما تتطلبه من أجهزة ومعدات . ولقد استخدمت طريقتان للتغلب على مثل تلك الصعوبة — صعوبة تعيين الكثافة في الحقار — هما :

ا سالخبرة ، حيث إن بعض الناس لديهم القدرة على معرفة الوزن النوهى بمجرد
 على ورفع العينة في يده .

٢ ــ بإمكانية تواجد واستخدام محاليل ذات كثافات نوهية محتلفة ، فتغوص العينات إذا كانت كثافتها أعل من كثافة المحلول ، بينها تطفو إذا كانت أقل كثافة من المحلول ، أو تبقى حالفة إذا ما تساوت الكثافتان .

شكل البلورة (Crywat hashs) يعرف الشكل الذى تظهر به البلورة للمين باسم هيئة البلورة ، وهى تتوقف على طبيعة وتركيز المانة والظروف المحيطة بالتكوين والنهاء . ولكن لتداكر : أن أى تغيير فى هيئة البلورة لا يتبعه أبداً أى تغيير فى قيم الزوايا بين

الأرجه البلورية التي هي يصمة كل معدن، إذ أن اختلاف الاحجام أو حتى عدد الأوجه يعتبر أمراً ثانوياً . . فهناك الأمر الهام اللي يسمى : ثبات الزوايا بين الأوجه لكل معدن. إن زاوية الميل بين وجهين من أوجه البلورة (زاوية بين وجهيه) تعد ثابتة في بلورات المعدن الواحد عند درجة الحرارة الواحدة مها اختلفت مظهرية البلورة للمعدن في الطبيعة ، ومهما تغير بها الزمان والمكان . هذا القانون يعد من القوانين الأساسية والهامة لعلم البلورات ، إذ به يمكن التعرف على كثرة من المعادن إذا ما قيست زواباها بن الوجهية - بدقة ، 'بواسطة جهاز يسم, « جونيوميتر ، الذي يقيس الزوايا المكملة لمعرفة الزوايا الوجهية الناتجة عن تلاتى أي وجهين متجاورين في البلورة . من هنا نقول قد يختلف المظهر ، ولكن تبقى الزاوية ثابة ، إذ ما اختلف المحلول تركيزاً ونقاوة ، وإذا ما اختل معدل التبريد أو ضاق أو اتسع حيز التكوين . فقد تتسبب تلك الظروف في إضافة وحدات بنائية بنسب متساوية في الأبعاد الثلاثة ، فينتج المكعب ، أو تضاف الوحدات بسرعة في بعدين فقط طبقاً للحيز ، الذي يجعل أضافة تلك الوحدات في البعد الثالث بطيئة ، فتتفلطح البلورة ، أو تضاف الوحدات البنائية بسرعة كبيرة نسبياً ، في بعد واحد فقط ، فتكون البلورة الناتجة منشورية الشكل . أما إذا كانت الإضافة بسرعة كبرة جدا في بعد واحد، كانت البلورة إبزية . وهكذا ، فإن اختلاف المظهر مرتبط بظروف النباء ، ولكن تبقى الزاوية بين الأوجه ثابتة . . مهيا تفرت تلك الأوجه . إن تشوهاً للبلورة قد حدث ولكن الزاوية ثابتة . . لكل بلورة معدن . . . من هنا ، كانت دراسة أشكال البلورات وهيئاتها ، ذات قيمة وبخاصة في تعريف المينات اليدوية . ذلك لأن للعديد من المادن أشكامًا الباورية الميزة أو الشائعة . وكار الأشكال البلورية المعروفة تنتمي لواحد من ست فصائل بلورية كيا في الشكل.

بَجَانَبِ ذَلَك ، فإن ترتيب الوحدات البانية يعطى أشكالًا يشار إليها بمصطلحات وصفية تعبر عن الهيئة ، فيها يلي بعض منها :

- ١ ــ البلورات الإبرية (Actouber) وتشير إلى بلورات تتخذ شكل الإبر.
- ٢ ـ البلورات الشجرية (Donderitic) وتشير للاشكال التي تشبه النباتات.

٣ ــ التجمعات المتقودية (Colloform or Botryoldal) وهو وصف للهيئة التي توجد
 عليها بعض المعادن التي تشبه في مظهرها الخارجي عنقود العنب مثل معدني و الملاكايت

والجوثايت : (Maincite and goothite) ويستخدم هذا الوصف للتعبير عن المجاميع المتميزة بأسطح خارجية بها استدارات أو بروزات على شكل أنصاف الكرات ، وعندما تكسر فإن تلك الكنيلات أو العقيدات تعطى تركيباً متشععاً أو متمركزاً ، أو كليهها معاً .

٤ ــ التجمعات في الهيئة البطروخية (Cotting) ويطلق هذا المصطلح على التجمعات التي تشبه بطارخ السمك (Fish rob) أو السرثيات وهي أجسام كروية أو اهليليجية قد تحتوى على نواة ، وتتردد أقطارها بين ٢٥ ، مم و --- ٢ مم . لكل منها تركيب مركزي أو متشعم أو كلاهما وتكون في العادة جبرية أو سيلكية أو هيهاتايتية أو فيرها .

الهوابط (statection) ويشبهها البعض بالدلدول الجليدي (caco libra) وهي أصدة اسطوانية أو مخروطية من رواسب معدنية ، تتكون في العادة من الكالسايت أو الأراجونايت ، عبيط تدريجياً من أسقف المغارات والكهوف .

كها تستخدم في وصف التجمعات البلورية أوصافاً أخرى ، فنجد هناك مثلا الارضى المياسك (Compact oserthy) وإن شئت الدقة كالألياف ، وهي صفة للمعادن الجهلية الشكل مثل «أكتينولايت» و «ترجولايت» و «ترجولايت» ومنها الصفائحي (Phay) والنصل (Bindy) وهي بلورات مفلطحة مستطيلة تتخذ شكل نصل السكين أو حتى ورق النبات . . وهي في مجموعها مصطلحات تشتمل في مبناها .

ومن الخواص الأخر ، التي يمكن أن تفيد في التعرف على المدن ، نذكر الشفافية (Relative Solubility) والمفتاطيسية (Magnetism) ودرجة الذوبان النسبي (Diaphanelty) والمثان (Luminescence) والملمان (Goor) والمراتحة (Radioactivity) والتشفر والاستشماع أو اللصف (Phosphorescence and Finerescence) والإشعاصية (Radioactivity) . المخ وتتكلم هنا عن بعضها . .

ـ الشفافية : بعض المعادن تكون شفافة (Transperon) لدرجة يمكن الرؤية من خلالها . والبعض شبه شفاف (شفيف) (Transperon) بحيث يسمح للضوء أن يمر خلالها فقط أو أن تكون معتمة (Opaqoo) لا تسمح بهذا أو ذاك .

_ المفتاطيسية : وهي الحاصية التي تسبب انجداب المعدن إلى المغناطيس مثل معادن «ماجتابت ويعرهوتابت)

ـــ اللهوبان : مثل قابلية معدن و هالايت : والعديد غير، للذوبان في الماء . وهناك ما يذوب في الاحماض المخففة أو المركزة .

... الملمس : تبدى بعض المعادن مثل و طلق وجرافيت وسربنتين ۽ ملمساً ناعياً كالشحم أو كالصابون .

... الرائحة : بعض المعادن تعطى رائحة عميزة كمعدن (أرزينوبايرايت ؛ هند كسره أو خدشه أو تسخينه أو التأثير عليه بمحاليل أخرى .

ــ الفسفرة والاشعاع : بعض المادن مثل دكالسايت وفلورايت ، وغيرهما تعطى الوناً بهيزة عندما تتعرض للاشعة فوق البنفسجية (Utraviolat) أو الضوء الاسود Black .

— الاشعاعية: بعض المعادن مثل معدن (يورانينايت) تحتوى عناصر مشعة ، تخرج شحنات تتسبب في أن يُصدر عداد وجابجر » ضوءاً أو صوتاً معيناً (وهذا جهاز يسهل حمله ، يستعمل في الكشف عن الحامات المشعة) .

الصلابة أو المتانة: والاختلاف في قيمتها يؤدى إلى قابلية المدن للطرق
والسحب من هده ، فالذهب قابل للسحب والجارنت يتهشم . ويعض صفائح المعادن
بلاستيكية وكالمايكا ، بينها صفائح و الكلورايت ، لا تكون كذلك .

وحموما فإن كل هاتيك الحواص انما تُعد في عجموعها ، ثلة من تميزات بها تتميز معادن عن غيرها ، ومن ثم فهي مفيدة لاشك في التعريف بها أو التعرف عليها .

(Mineraloids) والزجاجيات (Glasses) والأمينيات

تلك أنواع ثلاثة من المواد الطبيعية ليست معادن ولكن يشيع تكوبها وتواجدها مع المعادن ، ومن ثم ، فهى تعد ذوات أهمية في الدراسات الجيولوجية . فأما أشباء المعادن فهى مواد غير عضوية تماماً ولها العديد من الصفات التي تعزى للمعادن إلا أنها غير متبلورة (لا تتميز مكونتها بترتيب معين ومن ثم لا تتخذ اشكالاً هندسية) (Amorphous) وأفضل ما يؤخذ مثالاً لتلك المواد هو الأوبال (Opp) وهو حجر سهارى اللون يسمى عين القط وهو وإن يكن منعام التبلور تماماً ، إلا أنه بقدر أن يكون من الهلاميات أو الجيالاتينيات . وأما الزجاج وهو كذلك غير متبلور ، فهو ينتج عند التبريد الفجائي أو

السريع لمادة مصهور الصخور (الملجا) . وينتج عن ذلك التبريد السريع سائلا فوق المبرد (supercooled) يقصه التركيب الداخل المتنظم اللازم لتكوين بلورات وتعتبر المسادية أو البيومة التي تصيب الزجاج بجرد تعيير عن اللزوجة المتناهية (Viscosity) . ويكون الزجاج الطبيعى جزئيا أو كلياً بعض الصخور الناتجة عن التبريد السريع للماجما أو الصّهارة (ذوب الصخوف باطن الأرض) . ويعتبر صخر أوبسيديان (chicidian) المثل الاكثر شيوعاً للزجاج الطبيعى . وقد يتكون الزجاج الطبيعى أيضا بطرق أخرى منها على سييل المثال عندما تضرب الشهب والنيارك (Motocosits) سطح الأرض أو عندما تبلغ الصواعق الكهربائية رمال الصحراء .

وأما الأمنيتات (الامتحدد) فهى مادة الوحدة المضوية المجهرية مثلها فى النسيج الحشيى والبدور وحفريات الفحم الحجرى وهى تعتبر بشكل عام بالنسبة للقحم كها المحادن بالنسبة للصخر . وكها أن غالبية مسميات المادن تتهى بالأحرف (110 -) فإن غالبية مسميات الأمينات تتهى بالأحرف (110 -) وطى عكس الممادن التي يمكن التحكم في مسميات الأمينيات فيرذلك تماماً ، لأن دارسي خواص الفحم والجبوكيمياء العضوية والحفريات الأدق ، جيعهم يمبلون لاستخدام مسميات متعددة ومنتوعة وغتلفة . .

وقبل أن نخلّف المعادن وراءنا . . تشدنى بعض مصطلحات معجم الجيولوجيا الطبعة الثانية ~ ۱۹۸۲ ~ مجمع اللغة العربية) عن المعدن وما حوله . . فنجد .

- معدن (Minoral) مادة غير عضوية طبيعية متجانسة التركيب لها صفات فيزيقية متجانسة وتركيب كيميائي ثابت . وقد توجد المعادن في الطبيعة متبلورة أو غير متبلورة وتكون وحدات تركيب الصحور .
- إثراء معدني (Mineral Enrichment): رفع المحتوى الفلزى لحام معدني بفعل العوامل الطبيعية.
- سُخة معانية(Mineral Facter) تعير يعنى كل الصخور التى تكونت في ظروف.
 متشابهة من حرارة وضغط تؤدى إلى تكوين مجموعة معينة من المعادن في تلك الصخور
 نتيجة لحدوث تركيب كيميائي خاص .

- نبع معدني (Mineral Spring): نبع يحوى ماؤه كميات كبيرة من اأأملاح المعدنية
 عادية أو نادرة.
- تحمدن (Mineralization) وهي هنا تمنى عملية التخلل أو الترود بالمعادن أو العمل .
 عل تكونها ، وهي تمنى كذلك عملية التغير إلى معدن مثل تغير فلز إلى اكسيد أو كريتيد .
 - السامة ـ عرق متمعدن (Mineralized vein) وهو عرق يحوى معدناً مقوماً كسامة اللهب (Gold vein) وسامة الفضة (Silver vein) وغيرها . وتصغير السامة (عرق) هو سوعة (Sreinger) أو عريقات .
 - نطاق متمعدن (Mineralized 200e): مسطح أو حزام حامل للمعادن محتد في
 منطقة ما ، ويتميز عادة بالاتساع إذا قورن بالعرق المعدق .
 - عامل مُعدن (Mineralizer): عامل يشمل المواد التي تقلل درجة الحالة السائلة ،
 وتقلل اللزوجة وتسهل التبلور ، وتساعد على تكوين المعادن الحادية لهذه المواد عند وجودها في الصُهارة . وتتكون المحاليل المائية الحارة (Hydrothermal) بتركيز هذه العوامل المدنية .
 - مُعَّدنات (Mineralizers): خازات وأبخرة شهارية نشيطة مثل الأيدروجين
 ويخار الماء ومركبات الفلور والبورون والكبريت والكربون ، وهي تساعد على تكوين
 المعادن واستخراج وتركيز المركبات الفلزية من الشهارة .
 - وأخيراً ، فإن علم المعادن هو قرع من أفرع علم الجيولوجيا الذي يبحث في المعادن من حيث تكوينها وتركيبها وخصائصها الكيميائية والفيزيقية ، وتصنيفها ، وأحوال وجودها ، وفوائدها .

. . .

الكشف عن أو تحرى وجود المعادن (Exploration for minerals)

إن الطلب المتزايد على المعادن ، يعنى أن على الجيولوجيين دور هام فى استنباط طرق جديدة للكشف عن وتحرى وجود المعادن فى الطبيعة ، وخاصة رواسب الخامات ذات القيمة وبخاصة فى ايامنا هذه بعد أن استغلت ما كان مكشوفا منها على السطح . ولم يتبق اليوم إلا الاجسام والرواسب الحبيثة تحت أفطية من الصخور أو التريات ، سمكية سمكية . ويؤمكان الجيولوجي اليوم أن يستخدم فى سبيل ذلك عدة سبل باصتبار أن الحامات المعدنية أضحت اليوم قضية هامة . وقبل أن تكون هذه قضية الجيولوجي فقط ، فهى وفى المقام الأول قضية اقتصادية . وهى قد تعالج بسبل عديلة .

السبيل الأول : استفلال الكتلة الصخرية المحنوية على المدن المطلوب بكاملها لاستخلاص ما تحتويه .

الثانية : اللجوء إلى التعدين على أعياق أبعد . .

الثالثة : اللجوء إلى استغلال المعادن من مياه ورواسب البحار والمحيطات . الرابعة : اهادة استغلال المعادن التي استغلت (الحردة) .

الحامسة : الاعتهاد على مصادر الطاقة غير الحفرية بعد أن أذنت الأخبرة بالمغيب . وهل كل حال ، فكل تلك الأمور تستلزم نزايد النشاط الاستكشافي ورفع الأسعار

وهل كل حال ، فكل تلك الأمور تستازم نزايد المشاط الاستخداق ورفع الاسعار تشجيع استغلال الحامات الفقيرة ، ثم المزيد من التقدم التكنولوجي في وسائل الاستخراج والمعالجة . ويلزم بعد ذلك وقبله تقديرات موثوق بها عن احتياطيات ومصادر الحامات . إذ الاحتياطي هو كمية الراسب المعدني الموجود في الصخور المعروفة والمحددة معالمها والذي يمكن استخراجه منها مع تحقيق ربحية باستخدام الوسائل التكنولوجية المتاحة وتحت الظروف الاقتصادية السائدة . وأما المصدر فهو يضم الاحتياطي المحسوب جنبا إلى جنب مع ما يكون في الامكان استخراجه اقتصاديا في المستقبل عما لا تسمع الظروف سواء كانت اقتصادية أو فنية تكنولوجية باستخراجه حاليا ويضم المصدر بناء على ذلك أي خام لم يكتشف بعد ولم يظهر للعيان ، ولكن الشواهد الجيولوجية أو الجيوكيميائية أو الجيوفيزيقية تشير إلى امكانية العثور عليه . والاحتياطيات بدورها تنقسم إلى احتياطيات مؤكدة ، واحتياطيات عتملة ثم احتياطيات مؤمل فيها . وأما الجدوى الاقصادية لكل ذلك فهي أيضا على مراتب ثلاث:

١ ـ خامات بمكن استخراجها حالياً واقتصادياً .

 ٢ ــ خامات حَدِّيَّه ، وهي التي تبلغ تكلفة استخراجها مرة ونصف قدر التكلفة الحالية .

"٣ ـ خامات غير اقتصادية تزيد تكلفتها عن مرة ونصف قدر التكلفة الحالية .

وغنى عن البيان ان غنى أى دولة أو نقرها ، مرتبط بما فى أرضها من ثروات طبيعية وما فى رجالها من همم وفاعلية . فالاقتصاديون يربطون بين الانتاج القومى وبين رأس المال والعمل . ومع تعديل بسيط نرى أن هناك علاقة بين مستوى المعيشة واستخدام الموارد المعدنية والطاقة يمكن أن تصاغ فى معادلة كيا يلى :

ولقد بلغت كمية الانتاج العالمي من الثروات المعدنية في ثهانينات هذا القرن . مايل بالألف طن :

عام ۱۹۸۰	عام ۱۹۰۰	
YAY11	794.	خامات وقود خامات فلزية
****	77	خامات لاقلزية
1371	1	معدلات النمو

كان ذلك استعراضا سريعا بهدف ابراز دور المعادن وأهميته في معيشة الأفراد وسيادة الأمير .

لذلك فعل الجيولوجي كها قلنا استنباط الجديد واستغلال كل تكنولوجيا ممكنة من أجل الكشف عن غبوء تلك الثروات . وفي استكشاف وتحرى الثروات المعدنية ، نجد طرقا حديدة تختلف باختلاف مدى ما تلقيه من ضوء على خطى البحث .

أولا: تكنولوجيا الاستشعار من البعد:

كلمة تكنولوجيا تعنى ببساطة وضع الاكتشافات العلمية موضع الاستفادة العملية . والاستشعار من البعد ، معناه اكتشاف عيون ترى ما لاتراه عيوننا ، قربت المسافة أم بعدت . تلك العيون المكتشفة هى أجهزة تصوير تستخدم الأشعة تحت الحمراء تحمل ليلا ونهارا بأقيار أو طائرات فتلتقط من الصور ما يمكن إبلاغها لسطح الأرض وتقول لنا نهاية . . هنا قد يكون كلا وكيت .

ثانيا: الطرق الجيونيزيقية:

لزيد من تركيز الضوء ، يلجأ الباحثون إلى استغلال الحواص الفيزيائية للمعادن . فلو أن خاما له بعض الحواص المميزة مثل الكتافة العالية أو المغناطيسية أو غيرها . . سيكون من السهل اكتشافه لأنه يخالف في تركيزه متوسط تركيب القشرة الأرضية . من هنا ، تقاس المغناطيسية بأجهزة المغناطومتر وتقاس الجاذبية بمقاس الجرافيمتر وتقاس مرهة انتشار المرجات الصوتية عبر الصخو بجهاز السيسمومتر وتقاس درجة التوصيل الكهربي للصخور بجهاز الفولتمتر وتقاس الحاصبة الاشماعية بجهاز ستيلليمتر أو عداد جايم . وإذا ما أعطت تلك القياسات شلوذا في القيمة عن المتوسط الذي توجد به في صخور القشرة الأرضية المعادية (Ascessey) كان ذلك دليلا على تواجد عام . . ومثل المجهزة قد تحمار بالطائرة . .

ثالثا: الطرق الجيوكيمياتية:

عندما تتجرى كتلة لحام معين ، فإن آثاراً من العناصر الموجودة بها تهرب إلى المخرات ، أو تفسل بالسيول إلى المخرات المثرية . في ادكيه المعاصر الهارية قد تلتقط بنبات ، أو تفسل بالسيول إلى المخرات المأتية . وفي امكان الطرق الكيميائية الحديثة ، الهوم أن تعطى الجيولوجي أجزاء من مليون جزء من مثل تلك العناصر الهاربة . ومن هنا لهجمع عينات من التربات أو من تركيزات تلك المناصر أو قل المصدر الذي أنت منه أو استخلصت منه تلك العناصر . وناخيولوجي هنا ، يقص أثر ذاك العنصر ، ارتداداً إلى موطنه . ويتم ذلك بعمل نطاعات (Traverse) وجمع عينات وتحليلها ثم توقيع النتائج على رسوم بيانية فتظهر القشرة .

رابعا: المسح الجيولوجي السطحي أو العمل الحقيل للجيولوجي:

بغرض دراسة وتفسير الظوّاهر الموجودة ثم تعيين مكانَّشف الخامات وتوقيعها على خرائط وجمع عينات للتحليل المعمل المعدن والكيميائي أو التعرف على الحفريات وما إلى ذلك . ويُتبع ذلك بعمل مسح جيولوجي تحت سطحي بحفر الثقوب ودراسة فتح المناجم لتعيين التتابع الصخرى وتقييم الحام واستخراج عينات من أعماقه .

الياب الثالث

(Rocks) الصخور

عند الحديث عن الصخور . . ترد إلى اللعن أمور ، منها :

ـــ العنصر : واحد من نحو مائة عنصر ، أساسها الأيدروجين ذى الوزن الملرى

واحد، وهي ما لايمكن تحليلها إلى أبسط منها.

المعدن : قد يكون عنصرى (من صنصر واحد) وقد يكون مركباً كيميائياً . .
 إلى بقية التعريف . .

_ والصخر ، أخيراً : وهو أيضاً من بين تعريفاته ، كيا سنرى حالا ، أن يكون من

معدن واحد أو من العديد من المعادن.

ما هو الصخر ؟

كذلك أيضا عند الحديث عند الصخور ، ترد إلى الذهن متشاجات ، منها : أن الصخر بالنسبة للمعادن ، كالغابة بالنسبة للأشجار . بعض الغابات ، تتعدد فيها نوعيات الأشجار ، والبعض قد يتكون من نوع واحد من الأشجار . وهكذا الصخور . وكما أن أشجار الغابات تكون متعدة ومتباينة الأشكال والحجوم ـ بعيدا عن النوعية ـ فإنه كذلك تتشكل حبيبات المعادن فى الصخور بأشكال وحجوم مختلفات . . كذلك ، وكما تكون الغابات أحياناً ـ ككل ـ متشابهات لتصنف سوياً ، ولكمى تبقى لكل منها هويتها الحاصة ، فكذلك الصخور تماماً .

ويقول المعجم الجيولوجي الصادر هن مجمع اللغة العربية بالقاهرة (١٩٨٢) ص ٢٣٦ أن الصخر في اللغة هو الحيم العظيم العبلب . ويقابل ذلك في اللغة الانجليزية (Rock) ولها ذات المعنى . وتطلق الكلمة في علم الجيولوجيا على جميع الصور المختلفة لللهذة الأرضية من حجارة أو المتصلد من رمال أو تربة أو خبار . والتعريف العلمي الدقيق لكلمة صخر ، هو : مادة أرضية طبيعية تتكون في الغالب من تجمع معلى متحجر ، يتألف من معدنين أو أكثر ، ويندر أن تتكون من معدن واحد مشوب بمادن أخرى . ثم إنه كها رأينا ، فللصخور الغالبة معادن بأنية (Rock Forming وهي الهادن التي تتركب أو تتكون معها الصخور العادية ، وقد تحتلف بالطبيعة عن معادن العروق والرواسب المعدنية ومعادن الخامات التي تعمل المعلمات الجيولوجية الطبيعية والكيميائية للتجوية على تركيزها أساسا من الصخور ذاتها . .

المعادن الباتيه للصخور: (Rock Forming minorate)

وهل ذكر المعادن المكونة للصخور ، فعلينا أن نتلكر أن غالبية الصخور تتكون من معادن سيليكية مع قلة من الأكاسيد . وبجموهة واحدة من الصخور الرسوبية تتكون من الكربونات . وفيها يل مسحّ شاملً وإجمالي لمجامع المعادن المكونة للصخور .

١ ـ مجموعة معادن الأوليةين (Ottvine group):

تتكون أساسا من سيليكات الماغنسوم والحديد والتي يوجد بها رباهي (السيليكون ـ
اكسجين) كوحدة منفصلة . وهذا التركيب متجانس في كل الاتجاهات ، ومن ثم ، فلا يوجد في معادن هذه المجموعة مستويات ضعف أو تشققات . هذا التركيب المتهاسك يمعل المعدل صلداً (٣,٥ على مقياس موهز) وكاللة متوسطة (٣,٥) ويمكن قطع الأوليفين إلى معدن زينة . وهو مكون من مكونات الصخور النارية الفاهدية وفوق الفاعدية . يندر أن يوجد هذا المدن رائقاً إنما يكتبي عادة بظلال ما بين الاخضر والأمود والبني حين يكون غنيا بالحديد . وقد يتواجد في بعض أنواع الرخام . والمدن

غير ثابت فى وجود الماء ، ومن ثم ، فلا يمكن أن يوجد فى الصخور الرسوبية والرسوبيات . وتتغير الصخور الحاوية لكثرة من معدن الأوليفين إلى سربتين بالتفاعل مع المياه فى الأعياق .

۲ ـ مجموعة معادن البيروكسين (Pyrozea group):

لمادن هذه المجموعة تركيب بجنوى عل رياحى (سيليكون ـ اكسجين) متحد في سلاسل ، ترتبط مع بعضها على التوازى . ويتج عن طريقة الربط تلك تشققان منشوريان يكونان غالبا متعامدان على بعضهها البعض . وهذه ميزة هامة تتميز بها تلك المجموعة . وللبيوكسينات صلادة من ٥ إلى ٦ ووزن نوحى من ٢ إلى ٣٠٦ ، وتتكون تلك المجموعة عادة بلون بني أو أعضر أو أسود ، ولا يشيع فيها تواجد البلورات المكتملة . وتكون هذه المجموعة في الصخور القاعدية وفوق القاعدية وقد توجد أحياناً في الصخور المتحولة ، حتى ليبلغ أن في الصخور المتحولة ، والعديد من أنواعها يتكون في الصخور المتحولة ، حتى ليبلغ أن يكون غالبية الصخر الرسوية وقد تتغير إلى يكون غالبية وكلورايت .

٣ - مجموعة الأمليبولات (Amphibole group) :

لمادن هذه المجموعة تركيب مزدوج التسلسل من رباهيات (سيليكون ـ اكسجين)، وطريقة ترابط تلك السلاسل تعطى تشققان منشوريان بحصران بينها زارية °°17 تقريبا . وهدد من أنواع تلك المجموعة ، تتواجد في هيئة ليفية وتسمى عندئذ أسبستوس مع أن هذه التسمية قد ترد أيضا لأنواع أخرى . وأكثر معادن تلك المجموعة شيوها هو الهورنبلند الذي يكثر في العديد من العمخور النارية والمتحولة . والنوهية الإبرية الشكل الحضراء اللون (أكتينولايت) تتواجد في الصخور الجيرية المتحولة . وتحول معادن المجموعة عادة إلى كلورايت .

غمرعة المايكا (Milca group) :

لمادن هده المجموعة تركيب صفائحي من رياعيات سيليكون. اكسجين)ويكون الربط بين الصفائح ضعيفاً ، معطياً تشققاً واضحاً إلى وريقات رقيقة لدنة . وهناك المايكا البيضاء (موسكوفايت) والسوداء (بايوتايت) وتسمى الكتل الكبيرة من المايكا باسم الكتب (Books) وتوجد في البجاتايت وتعطى كميات تجارية حيث أنها مقاومة للحرارة عازلة للكهرباء . تتكون المايكا فى الصخور النارية الحامضية والمتوسطة وفى كثرة من الصخور المتحولة وكذلك فى بعض الصخور الرسوبية كالحجر الرملى المايكائى .

ه ... مجموعة الفلسيارات (Feldspar group) :

وهي تشمل أكثر المادن شيوها وأهمها في تكوين الصخور. ويعطى تشكيلها ثلاثي الأبعاد بلررات كتلية لها تشققان متعامدان تقريباً. وهي معادن في فاليتها بيضاء اللون أو بلون الكرية أو قرمزية أو خضراء أو رمادية ونادراً ما تكون حراء أو رمادية داكنة أو ينية. وهناك شقان لهذه المجموعة: الفلسبارات القلية التي تحتوى حل برتاسيوم وصوديوم، ثم مجموعة البلاجيوكلاز التي تتراوح في تركيبها من نوهية صودية خالصة (ألورثايت) وهر نوميات تشتمل على كل من المصوديوم والكالسيوم بنسب شتلفة. ويتميز البلاجيوكلاز بخاصية التركيب الورقي المدويم والكالسيوم بنسب شتلفة. ويتميز البلاجيوكلاز بخاصية التركيب الورقي وتتواجد الفلسبارات القلية في الصخور الحامضية ويصفى الصخور المتوسطة النارية، ينيا البلاجيوكلاز يشيع كثيرا في المسخور الخامضية ويصفى الصخور المتوسطة . وقد تحتوى الصخور بينا الملاجيوكلاز الني بالصوديوم . وتتكسر مجموعة المتحولة حلى الفلسبارات القلية أو البلاجيوكلاز الني بالصوديوم . وتتكسر مجموعة تتواجد في الواسب التي تتكون في المناطق الرفاس سريعا مثلها بحدث في الألواح الفيضانية جدا يعقبه دفن وتغطية الرواسب سريعا مثلها مجدث في الألواح الفيضانية (Sheettloods)

٢ ـ مجموعة أشباه الفسبارات (Feldspathold group):

هى مجموعة صغرى توجد فقط فى نوعيات بعينها من الصخور النارية . أهم معادن هذه المجموعة هما معدنا : نيفيلين المحتوى على الصوديوم ، وليوسايت المحتوى على البوتاسيوم ، ولها تشقق فقير ولون أبيض أو رمادى باهت . وحادة يكون ليوسايت بلورات جيدة ، بينها يكون نيفيلين كتلا شحمية المظهر . وتتكون أشباه الفلسبارات فى بعض الصخور القاحدية والمتوسطة غير الشائعة التى يكون فى تركيبها كميات زائدة من الصوديوم أو البوتاسيوم ، ومعها فقص فى كمية السيليكا .

γ - مجموعة المرو (Quartz group):

إن المرو وأنواعه يعد من أكثر المادن شيوعاً في الطبيعة. ويتكون المرو من السيليكون والاكسجين مرتبطين معا في اطار مستمر من اللرات. ولا يوجد في هذه المجموعة أية تشققات ، ولكن المعدن يتكسر بشكل صدق أو عارى . وصلادته عالية (٧) . وهناك المعديد من النوعيات الملونة ابتداء من الشفاف الرائق (البلور المسجد وجود آثار من الشوائب في التركيب الملرى . والبلورات السداسية من المرو شائمة وقد تبلغ المتر طولا أو تزيد . وهناك كالسيدوني دقيق الحبيبات وهناك نوعية حراء اللون تسمى جاسبار (rages) أو كارليان (Carmelian) وإذا ما اتخذ المعدن شكل طبقات المسخور النارية الحامضية وفي المروق مصاحباً للمعدن الاخرى . وتتشر عروق المروق المسخير رانارية الحامضية وفي المروق مصاحباً للمعدن الاخرى . وتتشر عروق الموق المسخيرة رعا بسبب النشاط النارى أو قد يكون نتيجة ذوبان مواد سطحية أو المسخور المديدة . ويعجد المروق عماء المحيطة . ويعتبر المرو مقاوماً للتاكل ومن هنا يكثر في الرصوبيات . وهو كثير كذلك في المعيديد من الصخور المتحولة . وغالبية الأوبال (مرو دقيق) قد ترسّب من محاليل إما في المواسب أو في فجوات اللاية أو حول العيون الساخة أو حالاً على الانسجة الطرية في نبات أو حيوان .

. (Curbonate group) جموعة الكربونات

الكربونات هي الوحيدة البانية للصخور والتي ليست سيليكات. أهم هذه المجموعة هو الكالسايت (كربونات الكالسيوم) ، والدولومايت (كربونات الكالسيوم) والمافضيوم) وكلاهما يُظهر تشققا رائماً إلى معينيات متنظمة ،ويتكون الكالسايت في بلورات متميزة معينية الشكل أو على هيئة أسنان الكلب (Dogtoeth crystaia) ، بينها بلورات الدولومايت على هيئة معينات بسيطة تكون أوجهها عادة مقوسة وإن يكن ذلك نادراً. وتبنى العديد من الحيوانات هياكلها من الكالسايت . مثل تلك الهياكل قد تكون مصدر الكثير من كالسايت الاحجار الجمرية . وتوجد بلورات الكالسايت مادة في المحور وفجوات الاحجار الجبرية حيث تترسب فيها من المحاليل . وتتكون الحوابط والصواحد من الكالسايت في حروق المعادن بالصخور المسايت في حروق المعادن بالصخور المنارة ومالئاً للفجوات في صخور البازلت وينتج الرخام عن تحول الحجر الجبري وعادة النارة ومالئاً للفجوات في صخور البازلت وينتج الرخام عن تحول الحجر الجبري وعادة

يتكون من الكالسايت النقى . ويعتبر الدولومايت أقل شيوعا من الكالسايت ، والدولومايت يتكون غالبا بالاحلال محل الكالسايت فى الصخور الجيرية الدولوية ، حيث من المحمل أنه ينتج حن تفاعل مع عاليل تحتوى ماغنسيوم . ويعفى معادن الدولومايت تتكون بالترسيب فى المراحل المبكرة لتبخير مياه البحر . ويعتبر الدولومايت غبر شائع فى العروق . وكل الكربونات تتفاعل مع الأحماض مع حدوث فوران وتصاعد غاز ثانى أكسيد الكربون .

٩ _ معادن سيليكية أخرى:

هناك معدنان من بين المعادن البانية للصخور لهما أهمية خاصة ، هما التورمالين والتوباز، ويُبني التورمالين من حلقات من رباهيات سيليكون ـ اكسجين، جنبا إلى جنب مع وحدات مثلثية الشكل تحتوى على بورون وثلاث ذرات أكسجين، وهذا يعطى بلورات ثلاثية لها مقطع عرضي مثلثي الشكل. وهو معدن صلد (٧,٥) ولا توجد به تشققات ، ويتردد اللون على مدى واسم ما بين عديم اللون إلى الأسود عبر ظلال كل الألوان المختلفة . وقد تظهر بعض بلورات التورمائين لونين عددين أو أكثر في نفس الوقت تبعاً للتغيرات في العناصر المتواجدة وقت نمو البلورة . فمثلاً قد يبدو مركز البلورة بلون أحمر وخارجه نطاق أخضر وعند الطرف لون أصفر ويتواجد التهرمالين أساساً في صخور الجرانيت ويخاصة البجانيق منه ، حيث تتكون بلورات عملاقة منه . وقد وجد أن التورمالين في صخور الجرانيت قد يحل عل المعادن المبكرة في التكوين مثل البيوتايت وريما يكون ذلك نتيجة للتفاعل مع المحاليل الحاملة للبورون والمتروكة بعد عمليات تبلور الكتل الرئيسية المكونة للجرانيت . وقد تكون تلك المحاليل المتبقية هي سبب تكون المعدن في صخور البجمانيت وهروق المرو والتورمالين . كذلك قد يتواجد المعدن في حبيبات دقيقة مقاومة في الأحجار الرملية . أما التوباز فهو سيليكات الألومنيوم المحتوية على ايدروكسيل وفلورين . له صلادة عالية (٨) وتشقق قاعدى جيد . قد يكون عديم اللون أو أصفر أو برتقالي أو قرمزي .

١٠ ـ معادن الصخور المتحولة :

بعض المادن يختص تواجدها بالصخور المتحولة مثل جارنت ، سيليكات الألميوم وبعض سيليكات الكالسيوم .

١١ ــ معادن العروق:

غالبية هذه النوعية غير سيليكية ، رغم إنها في الغالب الأعم ترتبط في تواجدها مع السيلكات . والبعض مثل معدن ماجتنايت يتكون بانياً للصخور . وهناك المعادن الفنزية المنصرية مثل التحاس والفضة والذهب والبلاتين . . الخ . وهناك المعادن اللافلزية المنصرية مثل الكبريت والكربون . . الخ .

١١ ــ أ ــ مجموعة معادن الأكاسيد:

يعتبر الحديد واحداً من بل واهم - المناصر الأساسية التي تتواجد على شكل أكاسيد بالإضافة إلى الألونيوم والقصدير والمنجنيز . فالحديد في منطقة جبل الحديد وفيره من جنوب الصحراء الشرقية وفي الواحات البحرية وأسوان . . والألنيوم في منطقة جبل أبي خروق وفيرها بالصحراء الشرقية وكدا القصدير وأما المنجنيز فأشهر تواجداته في منطقة أم بجمة بالقرب من أبي زئيمة بجنوب سيناء وكدا في منطقة علبة بأقصى جنوب الصحراء الشرقية . وبالنسبة للحديد فهناك ثلاثة أكاسيد شائعة تشكل خامات هامة للحديد ، هي ، الماجتايت والهيانايت والليمونايت (مائي) ونلخص خواصها فيا بل :

ليمونايت	هیاتایت	ماجنتايت	
لیست له هیئة معینة أسود، بنی، أصفر، أهر أو آرفیی أصفر ۵ ۳٫۸	ثلاثی آسود فلزی آخر آو بنی عمر ۲ , ۵	مكعبى أسود فلزى أسود ٢	الهيئة البلورية اللون واللمعان الحكاكة الصلادة الكثافة

١١ _ ب عموعة الكبريتات:

وتعتبر هذه المجموعة مصدراً للعديد من العناصر التي لا يستغنى عنها الانسان . وأهم معادن تلك المجموعة البايرايت (كبريتيد الحديد ، مكمى دون تشقق) والكالكوبايرايت (كبرتينيد النحاس. ربامى دون تشقق) والجالينا (كبرينيد الرصاص. مكمي وله تشقق ثلاثى إلى مكميات) ثم البلند أو سفالبرايت (كبرينيد الزنك . مكمي وله تشقق ربامى لا يرى بسهولة). وجميع تلك للمادن تتكون فى عرق مرتبطة مع الصخور النارية وحادة مع معادن مثل البارايت والمفارسبار والكالسايت والرو. وقد تتواجد الكبريتيدات كذلك بالإحلال ويخاصة فى الأحجار الجبرية. وتعتبر معادن كالكوبايرايت وجالينا وبلند، معادن خامات ولكن البايرايت يستقل لما فيه من كبريت ولصناعة حامض الكبرينيك. وقد يتواجد البايرايت فى المسخور الرسوية (الطفلة السوداء وكملاط فى بعض الأحجار الرملية وفى تجمعات عظام واسنان الحيوانات) ومثل هذا التواجد يعكس ظروف الترسيب بشكل هام، والتى ينقصها الاكسجين. كلك قد يتواجد البايرايت فى المصخور الطباشيرية على شكل درنات غير واضحة المصدر.

١١ - ج - مجموعة الهاليدات:

يعتبر معدن الفلروايت (فلوريد الكالسيوم) والملح الصخرى (كلوريد الصدويوم) أوفر المعادن التي تحتوى عناصر من عائلة الهالوجينات (Holgen family) التي هي الفلور والكور والبروم واليود . ويعتبر فلورايت (فلورسبار) معدناً عرقياً شائماً ، أو معدنا احلالياً في الحجر الجبرى كذلك . وهو يتكون في بلورات لها مظهرية الزجاج وفي هيئة مكمبات لها تشققات ثيانية . وأما عالايت فهو واحد من المعادن القلائل التي لها قابلية اللوبان في الماء ومداق خاص . إنه يتكون في طبقات وبتبخير الكتل الكبيرة من ماه البحر والمحيط . وهو يوجد بصحية معادن أخرى يصتقد أن لها نفس طريقة التكوين ، مثل كبريتات الكالسيوم والجبس والاميدوايت والدولومايت . ويتكون الملح الصحوري في هيئة مكمية وكذا له تشقق مكمي .

١١ ـ د ـ مجموعة الكبريتات والكربونات والفوسفاتات :

أكثر الكبريتات شيوعاً معدنا البارايت والجبس وهي معدن مرقبة عامة . وأما الكربونات ، فإضافة لما ذكر من قبل عن دور الكربونات في بناء الصخور ، فإن كثرة منها أخرى تتواجد في العروق ومنها معدن سيديرايت (كربونات الحديد) الملى قد يتجاور في العروق مع معدن جالينا ويلند ، كها يتواجد في الطباق الرسويية المسهاة بالأحجار الحديدية (groundones) . ومن كربونات النحاس نذكر اثنين هما مالاكايت

(أخضر) وآزورايت (أزرق) وهما يتواجدان سويا في رواسب النحاس التي تعرضت لفعل المياه والجو (نطاق الاكسدة) . ويعتبر في الغالب الأهم التعرف على هذين المدنين دليلا على تواجد معادن النحاس . وأما المعنن الشائع والوحيد في الغوسفاتات للمدنين دليلا على تواجد في فوسفات كالسيوم يحتوى على فلورين و / أو كلورين . وهو معدن يتواجد في غالبية الصخور النارية وفي بعض الأحجار الجيرية المتحولة . كما أنه يتكون من مكونات العظام والاستان التي تتحول إلى رواسب ، ويعتبر معدن أباتايت مصدراً علما للفوسفات اللازمة لعمليات صناعة المسمدات .

...

_ وعوداً على بدء . في أول هذا الباب . . باب الصخور . .

ــ كان الحديث عن العنصر إذ تتكون منه الـمعادن ، والمعادن إذ تتكون منها العسخور . .

_ وكانت عتبات الحديث ، هي تعريف الصخور ، التي تكونت بداية من معادن تسمى المعادن البانية للصخور . . وقد استعرضناها في عجالة تتفق وهذا الكتاب والغرض منه . .

_ وأضحى علينا أن نحفى فى باب الصخور أولا ، ثم نتابع التأمل فى مناحى ذلك التعريف المختلفة من تسمية وتصنيف وتكوين ونشأة وتواجد وتداخل ووصف . . كل ذلك لما يسمى بالصخور الحقيقية . وسوف يقفز إنى الذهن حالا أن قد تكون هناك صخور كاذبة (Psendorocks) . . فها هى ؟ 1 . ولنمض سوياً . .

تمريف الصخر:

يعرف الصخر بأنه مادة صلية طبيعية ، تتكون من حبيبات معدنية أو من أشباه المحادن (Metalloids) أو من المواد الأمينية (Maccrahs) و/أو مادة زجاجية طبيعية . إذن هناك في حقيقة الأمر ، مناح ثلاثة غذا التعريف هي ، ١ ... طبيعياً ٢ ... صلداً ٣ ...

احتواء معدن أو أكثر . وربما احتاج كل منحى من مناحى هذا التعريف إلى مزيد من الضوء نلقيه عليه .

فالصخر يكون طبيعيا ، بمعنى أنه يتكون فى الطبيعة وبالطبيعة ، فلا يكون مواد مصدوعة كالخرساتة أو الجلح وما إليها . والصخر يكون صلباً ـ مع بعض التحفظ ـ طالما سنعتبر الابسيديان (Obsidian) وغيره من المواد الزجاجية الطبيعية كصحور . بجانب ذلك فإن الصلادة (Solidity) فى الصحور أمر قد يحتاج إلى نظر طالما اعتبرنا المواد المتراوحة بين السائبة والمتهاسكة كالرمال مثلاً ، صخوراً . . كالاحجار الرملية . . ولذلك فهناك قامدة عامة تقول : إذا ما احتجت إلى شاكوش لتكسر ، فهذا الذى ستكسره يكون صخواً .

والسبب في احتواء التعريف ـ من بين ما حوى ـ على مواد متعددة ومتشعبة كالمعادن والزجاج الطبيعي والمواد الأمينية (macerals) . . هو أن أياً من تلك المواد الطبيعية قد يكون صخراً بذاته . . وأما سبب استخدام (و/أو) في التعريف ، فهو أن أي اتحاد أسامي لتلك المكونات قد يوجد في أي من الصخور . فمثلا أنواع الفحومات المختلف قد تحتوى بشكل عام على (macerals) وعلى حبيبات معدنية كذلك . وأن الكثرة من الصحور البركانية تحتوى على كل من الحبيبات المعدنية والزجاج الطبيعي . وأما سبب استخدام لفظى حبيبات معدنية في تعريف الصخر بديلا عن ذكر كلمة ممادن مجردة ، فهو أن بعض الصخور قد تتكون أساماً من حبيبات لمعدن واحد ، فضلا عن اتحاد بين معدنين أو أكثر. حتى تلك الصخور التي نسمي صخورا أحادية المدن (Monomineralic rock) فلها مظاهر تميزها عن غيرها . . ويمكن أن نصوغ ذلك كله في قول آخر على النحو التالى . غالبية الصخور تظهر كها لو كانت غير متجانسة بسبب تركيبها و/ أو نسيجها الذي هو طريقة ترتيب مكوناتها ، والعلاقة المتبادلة بينها وبين بعضها . أما غالبية عينات المعادن فتتبدى متجانسة المظهر . ولكن يبقى ما يشا. عن ذلك الإجمال ، مثل الزجاج الطبيعي والأنثراسايت (Anthracite) وهو الفحم الصلب ، ثم الصخور دقيقة الحبيبات . وقبل أن نستطرد ، نقول أن النسيج هو في حقيقته المظاهر الهندسية للوحدات التي يتكون منها الصخر ، وتحوى بالطبيعة الحجم والشكل . بل أننا إذا أردنا قدرا من التفصيل ، قلنا أن الوصف الدقيق للنسيج ، أو هي دارسته ، تستلزم معرفة أمور أربعة هي :

ا ... درجة التيلور(Crystallinity) بمنى نسبة المادة المتبلورة إلى غير المبلورة ويذكر
 منا أن التبريد البطىء للصُهارة مع اللزوجة المتخفضة ، يساهدان على تكوين البلورات
 والعكس صحيح .

۷ درجة التحب (Granularity) وهي حجوم الحبيبات المتفاوتة ما بين الأجنة إلى البلورات الكاملة التي تقاس بالأمتار . وطبيعي أن تتوقف حجوم الحبيبات أو البلورات على معدل سرعة التبريد ولزوجة الشهارة . كذلك بجانب عامل آخر هام وهو التركيز الابارى تبلورها .

٣ ـ أشكال البلورات (Shape) وهل هى كاملة الأوجه أو ناقصتها أو متساوية
 الأبعاد أو مختلفتها ، منتظمة الأبعاد في نمائها أم غير منتظمة .

 قاخيرا ، العلاقات المتبادلة بين البلورات وبعضها أو بينها وبين ما قد يوجد من مكونات أخرى كالزجاج الطبيعى . (Mutual Relationship)

تسمية وتصنيف الصخور:

كيا ذكرنا في كيفية تسمية المعادن ، فإن أصولا كثيرة وجندوراً عديدة من مسميات الصخور ضاربة في غيوب الماضي البعيد . وكالمعادن أيضا ، فإن الصخور قد تسمّت بحسيات عديدة نسبت إلى البشر وإلى أمور أخرى . ولسوف نورد هنا بعض الأهثلة على ذلك فالحجر الجبرى (Limestone) والمستخدام تلك المادة في صناعة مادة الجبر (Ehonolity) . واسم صخر الفونولايت (Phonolity) قد استن أو نحت من الكلمة اللاتينية التي تعنى الصوت (Phonolity) لأن الصخر يصدر رئيباً عندما يُعلرق بالمطرقة ، واسم صحر فيالايت (phylitm) قد جاء كذلك من الكلمة اللاتينية (Phylium) عد جاء كذلك من الكلمة اللاتينية (Phylium) عمق ورقة . إشارة إلى الطريقة التي يتجزأ بها ذلك الصخر في شكل وريقات . وأما صخر سيانايت (Syenit) فعمدره كلمة (Syene) بعنى أسوان بمصر حيث عُرف لأول مرة . كذلك فإن صخر شارنوكايت (Gormockie) قد نُسب إلى (جوب شارنوك (Oop) للمسيات الصخور . ولعله من سوء الطالم أن ليس هناك من المراجم ما يرجم إليه الم

لمرقة ما تشير إليه بعض التسميات غير الشائعة ، وما فحواها ، مثل معدن وصخر
ياماسكايت (Yamaskir) ومعدن جيزندهايت (gesundheit) . . . بل إنه يتعدر معرفة ما إذا
كان ذياك المسمى لصخر أو لمعدن . . أو لسواهما على الأطلاق . نقول أنه ليس هناك في
هذا الأمر إلا العودة إلى معجم الجيولوجيا الصادر عن المعهد الجيولوجي الأمريكي
وأمثاله . . وللدينا أيضا معجم الجيولوجيا الصادر عن المعهد الجيولوجي الأمريكي
يكن يجتاج إلى استكيال كبير . وفي غالب من الأحيان ، فإن التصنيف العام لمسخر ما ،
يُعتبر في أقل القليل خطوة لا شعورية باتجاه تعريف ، ومن ثم ، تسمية ذاك المسخر ،
وتلك حقيقة لأن التصنيف الشامل والأعم للصخور ، إنما ينيني على دراسة أصل
الصخر ونشأته ، وتلك أمور تعكمها دراسة تركيه ، ونسيجه أو كليها معاً . . وهي في
مضملها أمور ليست يسيرة . . وبناء على ذلك ، فالتظام التصنيفي الذي سنورده في هذا
الكتاب ، قائم على معرفة تكوين ونشأة كل صخر على حدة . .

نشأة أو تكوين الصخور (Rock Origin):

إن أحم التصنيفات الصخرية يقوم أساساً على معرفة الكيفية التي نشأ بها الصخر أو عن طريقها تكون (Rock genesis). وعل ذلك ، فإنك لا شك مُدوك كل الإدراك كيف تتكون الصخور عندما تأخذ في الاعتبار أفضل التصنيفات المعمول بها . غالبية من يمملون في حقل الجيولوجيا ، يأخذون بنظام التصنيف الثلاثي (Triperitie) الذي يقول بالصخور النارية (Redimentary) والمسحولة الرسوبية (Sedimentary) والمسحولة أي الساطة ، بيد أن هناك العديد من الصخور لا تجهد لما موضعاً في ذلك التقسيم ، أفضل من أن تكون شاطلة للمناطق الحديد من المول بأن عن التقسيم ، أفضل من أن تكون شاطلة للمناطق الحديد من يومكن القول بأن عن أن تكون في صعيم قسم من الاقسام الثلاثة . وعلى ذلك ، نيمكن القول بأن التقسيم الثلاثي ذلك ، يعد مفيداً ، إذا ما أخذنك في الاعتبار على عادًى .

تتكون الصخور النارية عندما تبرد الصُهارة أو هى ذوب الصخور فى باطن الأرض (Magma) لمدرجة تكفى لتصلدها . ذوب الصخور فى باطن الأرض إذا ما خرج إلى سطحها سَّمى الحُمُّم أو اللَّرة (Lava) وهى حُمُ من صهير الصخر تسيل من فوهة بركان . وهو مُسمى يطلق أيضاً على الصخر الصلب الناشىء عن تبرد تلك الحمم ومنها اللَّرة الحمضية التي يقوم أساس تركيها على مركبات حضية خفيقة القوام ، تكون

صخوراً مثل رايولايت ، ومنها اللَّابة القاعدية التي أساس تركيبها مركبات قاعدية ثقيلة القوام ، تكون صخوراً مثل البازلت . ويسمى سيل الحمم المتصلب أو المنصهر على جوانب البركان بفيض اللَّابة (Lava Flow) وإذا ما فاض على سطح الأرض وعظى مساحة كبيرة في هيئة طبقة رقيقة كان فريش اللّابة (Lava Sheet) . وقد تكون عملية التبريد سريعة ، فينتج عنها تكون مادة الزجاج الطبيعي ، بينها إذا كانت بطيئة ، أتاحت الفرصة لتبلور الحبيبات المعدنية . وكفاعدة عامة ، فإنه كلما كان التبريد بطيئاً ، ومن ثم التصلد ، كانت الحبيبات المعدنية المتكونة (البلورات) خشنة وكبيرة الأحجام . إن غالبية المادة الزجاجية الطبيعية ذات أصل نارى. وتحتلك غالبية الصحور النارية المتبلورة حبيبات معدنية متداخلة كها في الشكل. وعادة ينتج عن تنوع واختلاف تراكيب الصُّهارة ، جنباً إلى جنب مع ما يحدث فيها من تغييرات أثناء تحركها وتبريدها -نقول أنه ينتج عن كل ذلك ، التنوع والتعدد الكيريين في الصخور النارية . وكما سنعرف فيها بعد ، فإن مسميات الصخور النارية تشير في مبناها إلى تراكيب بذائها ، وكذلك إلى حجوم الحبيبات . إن الصخور النارية تنتج عن ذوب الصخور في الباطن عندما تختل الظروف الحاكمة فيها يسمى بغرفة الصهارة (Magma Chamber) نتيجة اختلاف في الحرارة والضغط بسبب الحركات الأرضية ، فتندفع تلك الصُّهارة من مكمنها إلى ما حولها . وبالقطع أيسر السبل باتجاه الضغط الأقل ، وهو باتجاه سطح الأرض وليس باتجأه الباطن . . تندفع فتشق طريقها لحرارة فيها وضغط - كالسكين في الزيد _ عبر طبقات القشرة الأرضية ، فتحقن في طباقها متوافقة أو غير متوافقة في الوضع التركيمي لطبقات تلك القشرة . وتأخذ أشكالًا عُرفت بها الصخور النارية الباطنية أو الجوفية . . . وقد تكون قوة الدفع باتجاه سطح الأرض شديدة . بحيث تبلغ بتلك الصُّهارة سطح الأرض عبر قناة ، ثم فوهة بركان . . . فتكون عندئذ صخوراً بركانية بعد أن كونت في السابق صخوراً جوفية (Volcanic & Phatonic) . ويعكس التخطيط المرفق تلك الأشكال . . عندما تبتعد الصُّهارة عن غرفتها حيث الحرارة عالية ، تبدأ تبرد . والتبريد في الجوف بطيء ، والتبريد على السطح أسرع . مع التبريد تتصلد مكونات في هيئة بلورات ، تتخذ سبيلين أحدهما لبلورات المعادن غير الملونة ، في تفاعل مستمر ، وتلك هي مجموعة الفلسبارات . . والسبيل الآخر لبلورات للعادن الملونة ، في تفاعل غير مستمر، وتلك هي مجموعة المعادن الحديدوماغنيسية Forromagnesian (minemis . يتم ذلك من خلال ما صوره لنا (بون _ Bown) في فكرته التي استخلصها

بتجريبه الممل . تلك العملية في مجملها ، تسمى بعملية التبايز (Differentiation) أو تطور الصهارة من حالتها المنصهرة إلى حالة جامدة ، هي الصخور النارية . . ثلك القطفات المختلفة من الصّهارة ، تتوقف كثيراً على صفات عديدة لمعادن كل قطفة . ولقد ظهر أنه في الظروف العادية ، فإن أول قطفة تكون صخوراً نارية قاعدية ، تلبها قطفة تكون صخوراً متوسطة التركيب ، ثالثتها قطفة تكون صخوراً نارية حامضية ثم قطفة تالية تكون الصخور البجهاتايتية . .

تصنيف الصخور النارية (Classification of Igaeous Rocks)

صفات	حييات	حييات	حبيات	أثراع معادن	للحتوى من
عامة	دقيقة	متوسطة	غشة	الفلسيارات	معدن المرو
صغور حامشیا صدفور دوسطة صخور قاعدیة صخور فوق قاعدیة	ربولايت تراكايت أتنيزايت بازلت	میکورجوانیت میکروسیانات میکرودیورایت دولیرایت	جرانیت سیانایت دیورایت جابرو بریدونایت	بلاجيوكلاز صودى	أكثر من 1.5٪ قليل أو متعلم لا يوجد

وتتكون الصخور الرسوبية بعامة عبر سبيلين اثنين ، هما :

ـــ أن تكون عائدة فى أصلها إلى الفتات الصخرى المنقول والمترسب من بعد على سطح الارض (Lithification) .

ــ أن تكون عائدة في أصلها إلى الترسيب من المحاليل فوق سطح الأرض أو بالقرب منه (Pricipitation) .

ويعتبر الرصيص (Conglomerato) وهو الصخر الرسوي المتكون من حطام صخور قديمة في هيئة حصى مستدير مدملق متراص بإحكام في عيط أو أرضية من مادة رسويية لاحمة قد تكون مجهرية الجسيات أو مرتبتها . . وكذلك البريشة (Breccia) وهي كسارة صخرية زاوية يلتحم بعضها ببعض بمواد لاحمة ختلفة . . أقول ، يعتبر هذان النوحان نماذج للصخور العائلة في نشأتها إلى تفتت صخور سابقة الوجود بأى نوع كانت من أنواع المسخور الثلاثة النارية والرسويية والمتحولة . بينيا تعتبر أنواع أخرى كالملح المسخري (Rock salt) وهي رواسب من كربونات الكالسيوم المسخري نا نماذة اللون حصوية متهاسكة الحبيبات تترسب من المياه السطحية أو الأرضية

على شكل ستيليكتيتات وغيرها من ترسيبات الكهوف أو من حول الميون والينابيع ، وتسمى الأنواع ذوات المسامية الشديدة منها باسم طوفات دقيقة أو لبيدات جيرية . أما الأنواع من الترافرتين المتهاسكة المجزعة التي يمكن صقلها ، فتسمى بالجزع الرخامى . الملح الصخرى (Nacl) والترافرتين يعتبران نموذجين للصخور العائدة في أصلها إلى الترسيب من محاليل الأرض ، على سطحها أو تحت سطحها .

تمنيف الصخور الرسوية رواسب كسارية أو فتائية

مسيات المبخر	نوع الكسرة أو الشقفة الصخرية	الاحيام (مم)	الرتبة
رمیص ۽ پريشة	(Boulders) جلاميا		جلمودی ، حبیات اکبر حجم من
Conglomerate	حصوات کیرہ (Cobbles)	707	حييات الرمال
and Breccia	حصوات رقيقة (Pebbles)	1£ 7	Rudaceous
أحجار رملية (Sandstones)	Sands رمال		رمل ، حبيات مستعدة من الرمال أو تحتويا وتتلاصق ذاتيا أو مسلاطياً
_	_		(Arenaceous)
حبر فریق (Siltetone) حبر طبق Mudstone Shale	فرین Silt طین Clay	1 707	طیقی ، حبیبات قرامها الطین ((سیلیکسات الألمنیسوم تلاصفت بأی مادة مجمعة (Argillaceous)

~

الطونة Ttab صخر وسوي كيميائي يتكون من كربونات الكالسيوع أو من السيليكا ويترسب من محاليل البناييد أو البحيرات وكذا لملية الأرضية للمتطالة الطف Will وهو صخر تقلف به البراكين فيتجمع حولها ويتكون مز حبيات بركانية متياسكة يقل قطرها عادة هن ٤ مم .

منــــرياً	كيبالياً	التركيب
أحجاز بهرية مرجانية وعارانية ، طباشير دياتومة وداديولارية خام حديد المساخات (المستقمات) جوانو (تضلات الطيور البحرية) وعظام بيت Lignite ويثبت Lignite وضومات	حجر جبری پطروخی ۱ دولوبایت زلط ، ظران حجر حدیدی بطروخی ، لائیرایت بوکسایت فرمشوریات دللح الصخری والجیس والانیدرایت	کربونائی سلیکی حدیدی آلومین فوسقائ ملحیة کربونی

وتتميز الصخور الرسوية بشكل عام بعدة خواص منها على سبيل المثال التطبق (Tayring, Bodding, Stratification) وكذا تواجد الحفريات بها ، إضافة إلى أن طبيعة المنتات والكسرات الصخرية المنقولة تُعد دلالة واضحة على الأصل والنشأة ، وتتكون غالبية الصخور السوية ذوات الأصل الترسيس من حبيبات معدنية متداخلة ، تشبه في نسيج الصخور النارية . ويدل التركيب المعدني المترسية بشكل عام ، على ما إذا كانت قد ترسبت من عاليل صلى السطح أو قريباً من سطح الأرض . فهناك ترسيب بحرى لما تحمل المجارى ، وترسيب قارى . . ترسيب بحرى لما تحمل المجارى المائية الملكوبان ، وتحمل عالم ، والتي تفسل كل حين سطح الأرض فتديب أملاحاً قابلة للملكوبان ، وتحمل عالمة أو هي فير قابلة للتغير فتحمل عالمة أو غوية . . كل ذلك إلى البحر والمحيط منتهاه . . وفي البحر قد تتغير العوامل الكيائية عزوية . . كل ذلك إلى البحر والمحيط منتهاه . . وفي البحر قد تتغير العوامل الكيائية من ماه البحر أملاحاً تبنى بها عظاماً وأسناناً وأصدافاً ، تتجمع من بعد الموت لتكون صحفوراً وسوية مليئة بالحفريات . . وأما الرواسب القارية ، ففي غالبيتها ما تحمل الرياح وترسب بعد حين . .

ونأل للصخور المتحولة ، وهي ما تكونت بتحويل الصخور سابقة الوجود بالزاعها الثلاثة كلك ، نارية ورسوية ومتحولة ، بعمليات تسمى عمليات التحول (Metamorphism) ، تؤدى بالفرورة إلى تغييرات في حجم الحبيبات و / أو تنظيم تلك المكونات . أى تغييرات في معدنية وكيميائية ونسيج الصخور التي تعانى من التحويل . وتحدث عمليات التحول استحداث في الضغط الإيدوستاتيكي (استحداث

ضغوط بالسوائل والمحاليل) والارتفاع في درجة الحرارة و/ أو التغير في كيميائية الكونات . وهذه العوامل قد تؤثر في حجم صغير من الصخور ، كتلك التي توجد في نطاق فالنَّ (كسر في الأرض تتحرك على مستواه من الجانيين كتل الصخور) ، أو تلك المراجدة عند منطقة التلاصق بين كتلة صُهارية ، وماجاورها من صخور اندفعت إليها تلك الكتلة الساخنة . كذلك فقد تصيب عوامل التحول تلك ، حجوماً غير محدودة من الصخور ، كتلك التي توجد في حالة متبلورة في منطقة الأبالاش (أمريكا) ومناطق كثرة من سلسلة جبال البحر الأحر كها في حفافيت ومعيتق ووادى فيران ، سيناء (مصر) ومناطق عديدة من العالم ، وكذلك في مناطق الفوالق الكبيرة (Fault Zones) . وعادة تسمى عملية التحول التي تتم داخل نطاق الفوالق باسم التحول الديناميكي (Dynamic or dislocation) ، بينها تلك الناتجة عن فعل الحوارة و / أو المحاليل الكيمياثية والمتطايرات النشطة الصادرة عن الصهارة في مراحل تطورها المتأخرة في المرحلة الغازية والماثية الحرارية (Pneumatolytic and Hydrothermal) فيشار إليها بالتحول النارى أو التلاصقي (Contact or Igneous Metamorphism) . أما التحول الذي يصيب حجوماً هاثلة في مساحات شاسعات من الصخور فيسمى بالتحول الإقليمي Regional) . (Dynamothermal Met.) حراري (Metamorphism) وقد يُسمى التحول الديناء حراري ويفترض أن العلميات التحويلية ، تحدث للصخور في الحالة الصلدة وقبل أن تصل بالضغوط والحرارة إلى الانصهار الكامل، فتصبح صخوراً نارية . . وإنما الضغط والحرارة العاليان مع المحاليل والمتطايرات النشطة ، تصيب الصخور ببعض المرونة والبلاستيكية التي تساهد على التحول وتكوين معادن جديدة ، غيز الصخور المتحولة عن سواها ، نارية أو رسوبية . ولربما كانت خاصية التورق (Foliation) هي أكثر وأسهل صفات التحول ، وهي التي تُرى بالعين المجردة أو بالعدسة اليدوية ، حيث تأخذ الكونات المعدنية ترتيبات مختارة بسبب ليونتها وتأثير الضغط الموجه عليها . وعموماً ، فإن كثرة من الصخور المتحولة تُبدى تلك الخاصية وإن يكن بدرجات متفاوتة . . ونقصد هنا خاصية التورق (Foliation) .

هناك صخور أخر ، لا تجد لها مكاناً فى متن تلك التفسيهات الثلاثة ـ نارية و رسوبية ومتحولة . وهذه تشتمل عل أشياهمثل الأحجار السيادية Metcorites (مصدر غير أرضى) والزجاج الطبيعى (Fulturites) الناتج عن اصطدام النيازك أو ضرب البرق لرمال الأرض . . ثم . . هناك صخور نتجت عن عوامل التجوية ، هى أيضا يصعب وضعها في صلب قسم من أقسام الصخور الثلاثة ، التي يغرض التسهيل تُسمنت إليها الصخور . . ومنها :

- صخور المتكسرات (Pyroclastice): وهي الصخور الفتاتية الحرارية التي تتصلب من مقلوفات البراكين المنتق في هيئة رماد أو كسر صغيرة tichification of tephra (Lithification of tephra). من وجهة نظر الشئاء ، فهي صخور نارية ، بينها من وجهة نظر الترسيب ،
- الصخور المابعدية (Diagentic rocks) : وهي رواسب قد تعرضت لتغيرات كيميائية و/ أو طبيعية قد حدثت قبل ، وغالبا إبان التكوين ، تلك التغيرات تسمى التغيرات المابعدية (Diagenesis) . وهي أول التغيرات التي تعتري المادة الأصلية للرواسب بعد نشأتها ، بتأثير المياه الجوفية أو غيرها من المؤثرات الطبيعية كالمحاليل السطحية ، ذلك لأن تلك المياه عادة ما تكون قلوية أو حضية إلى حدِ ما ، وتحملة بكميات غتلفة من المعادن الذائبة التي تحل محل المادة الأصلية للراسب ، ويتم هذا في درجات الحرارة والضغط المعادين . . مرة أخرى نعيد ، بأن العمليات المابعدية تتضمن كل التعديلات والتحولات الفيزيائية والكيميائية التي تجرى على الرواسب، ثم صخورها ، فيها عدا تلك التي تؤدى إلى عمليات التحول والتجوية الهواثية (Metamorphism and Subarial Weathering) . . وتعتبر تلك العمليات المابعدية التي تشتمل على عمليات مثل الإذابة والترسيب والإحلال (Replacement) وليس أبدأ التحول وإعادة التبلور . . نقول أنها تعتبر مسئولة عن تكوين صخور رسوبية مثل الأحجار الجبرية المعاد تبلورها والأحجار الدولوية (Dolostones) والظران (Chert والفحومات الإحلالية . . مثل تلك الصخور التي قد تستازم حرارة وضغوطاً ، لها مدى محتد من العادية إلى ما قبل التحول ، خالبا ما تعتبر صخوراً رسوبية . ولكن إن شئنا الدقة فهي صخور حدِّية ، تحتل مناطق الحدود بين الصخور الرسوبية والمتحولة . . ولا يوجد فاصل محدد في المدى الضغطى والحراري بين النوعين . .

صخور المجهاتايت (Migmatite) وهي تعمياً الصخور النايسية (Gneissea) التي تبدو وكأنها خليط من مواد جرانيتية جديدة متداخلة في صخور أقدم منها . هي إذن صخورخليط قد تُرى بالمجهر ، أو بدونه ، تحتوى على بعض الصخور المتحولة ، ذاكنة اللون (مثل صخر الأمنيولايت أو النايس المكائي (Amphibolite or Biotite greiss). وفي خالبية جنبا إلى جنب مع مكونات فاتحة اللون لها التركيب الأساسي للجرانيت). وفي خالبية صخور المجاتايت ، يظهر الشق المتحول الداكن اللون ، وكأنه قد بحى ثابتا (Jimmobile) ، بينا يبدو الشق الجرانيق في المكونات ، وكأنه قد تحرك نوماً ما (Mobile) . بسبب تلك المظهرية ، فقد احترت تلك الصخور حلية المرقم فيها بين الصخور المتحولة والصخور النارية . ويمكن أن نقرر في قول أكثر تحديداً ، أن بعض صخور المجاتايت قد تكون صخوراً متحولة بالكامل .

المروق (Veins) وهي كتل قد ترسبت من محليل مائية ساخة (Hydrothermai في شقوق قد تكون أنبويية (رأسية) أو صفائحية (أفقية) داخل الصخور. وتبردد العروق في أحجامها من مجرد عروق مجهوية إلى ذوات العديد من الكيلومترات طولاً. وهي لا تكون متناسقة في سمكها على مدى تلك الأطوال المبيدة . وقد تحتوى العروق المفردة على معدن واحد ، أو معدنين أو أكثر. ويشيع بشكل خاص تواجد عروق المو ، وعروق الكالسايت ، مع أو بدون مكونات أخرى . وهادة يكون لمادن العروق الملاصقات واضحة وحادة ، مع ما مجيع من من صخور ، أو قد توجد منطقة من العروق المتداخلة (Interveixing) أو المتعارضة ، فيكون لما من الحواص ما يؤكد أن الصخور الأم قد تغيرت إلى - أو حل محلها المسخور المالى . وقد غثيل الكسور التي ترسبت فيها معادن العروق ، العديد من المظاهر المختلفة مثل ؛ شقوق (Goiding planes) التي بعملهات الإذابة ، أو الكهوف والفجورات داخل البريشة .

صخور ناتجة عن عمليات التجوية : قد تسمى نواتج التجوية التي تنياسك لتكون مواد صلبة ، تسمى بالصخور . . ومن أوفرها الطينات (Laterites and Clays) والجوسان (Gossan) . فالطينات والصلصال ، هي معادن طينية جنت وتصلبت واكتسبت خاصية اللدانة . وحجم معظم حبيباتها أقل من أمهم والمعادن المكرنة أو الداخلة في تكوين الطينات تشكل مجموعة من أمثالها معادن الموتموريللونايت (Montmorellonite) والكوائينايت (Kaolinite) والإيلايت (milite) . وتعتبر اللاتبرايت تربة حراء متيقة تنشأ في المناطق الرطبة الاستوائية الجيدة الصرف

والتي رشحت منها السيليكا. وتحترى على تركيزات من المدووكسيدات الحديد والالومنيوم . ولتجتر أحياناً خاماً للحديد أو الألومنيوم أو المنجنيز ، أو النيكل . . وأما البوكسايت ، فهو راسب يتكون من أكسيد الألومنيوم المأثى فقير الحديد ، يوجد في المناطق الاستوائية المطيرة ويستغل مصدراً لعنصر الألميوم . وأما الجوسان ، وقد يسمى بقعة الحديد (ton المدين (ton) فهو راسب حديدى يوجد في الأجزاء العليا لبعض رواسب مناسكات المناصر . ويلتخل في تركيه أكاسيد الحديد وعلى الأخص المأثية منها . وتشتمل من العناصر . ويدخل في تركيه أكاسيد الحديد وعلى الأخص المأثية منها . وتشتمل الطوق المؤدية إلى مثل تلك الصخور ، حمليات التجوية الكيميائية من مثل عمليات الإزابة والأكسلة والاختزال والتبيق . . وإنان نشاط تلك العمليات ، فقد تتكسر المحدودة في مواد الصخور الأم أو المصدر ، في حين قد تتكون معادن جديدة . . كلك قد تُستخلص أو تضاف مواد معادن تعليدة عند الإنسياب البيني لتلك للحاليل . ويمكن التعرف على مفردات معادن تلك الصخور بواسطة المجهر . .

تواجدات الصخور (Rock Occurence) .

- الصخور تكون قشرة الأرض.
- فالأرض بيضية شكلا، تتكون من العديد من الأظلفة . .

واحد من تلك الأغلقة وأكبرها ، هو الغلاف الصلا ، ومن داخله يتميز كذلك إلى أغلقة ، أصغرها والخارجي منها هي القشرة . وتطلق لفظة صخر الاديم أو الاساس (Bedrock) على صخر المنطقة الذي ترتكز عليه التربة ، والذي لم تؤثر فيه المؤثرات الجموية بعد ، وقد تكون التربة ؛ المرتكزة عليه نائجة منه أو مترسبة فوقه ومنفولة إليه من أماكن أخرى . أو هي تلك الصخور التي تظهر لترى على السطح في المكاشف ، مرواء كانت طبيعية مثل السيف أو الشاطيء الصخري (شاك) أو من صنع البشر كالمحاجر . وفي المناطق التي تكون فيها على صبيل المثال التجوية الكيميائية نشطة المناطق التي تكون فيها على صبيل المثال التجوية الكيميائية نشطة وجمع عينات وعميقة ، أو أن يكون المغطاء الرسوي كثيفاً ، فقد يصعب أن تعثر على صخور ومعيقة ، أو أن يكون المغطاء الرسوي كثيفاً ، فقد يصعب أن تعثر على صخور الاسامى ، أو على عينات منه . . ولحسن الحظ فني بعض مثل تلك المناطق ، تكون الاحجار المتنوعة موجودة لهيا يسمى بصخور الغطاء (Overburden) وعندائد يكون من السهل الحصول على عينات منها . وتعتر بعض الحقر المصوية في رواسب المثالل ،

وكذلك فى بعض الشواطىء المنطلة بالجلاميد (Cobties) مواقع أو مصائد لعينات الصخور التى تحطها الثلوج أو السيول من عل_م ، ويسميها البعض بجنة جامعى المينات وهواتها ("Rock Colloctoers "Heaven")

وعبر كل العالم ، فإن أفضل الطرق للبحث عن الأنواع للختلفة للصحفور المتواجدة في منطقة ما ، سواء مغطاة كانت أو معراة ، هو أن تفحص الحرائط الجيولوجية للمنطقة ، أو المناطق التي يهتم بها الدارس . وبالطبع فإن الحرائط الجيولوجية ذوات المقايس والأنواع المتعدنة ، تتوفر في هيئة المساحة الجيولوجية والمشروهات المتدينية بعلويق صلاح صالم بالعباسية - القاهرة . . وقد توجد كذلك في الجامعات . وحند البحث في خريطة جيولوجية فسوف تلمس أن هناك مناطق شاسعة وعديدة تكون مدهمة بصخور ذوات أصول متشابهات . . وخد مثلاً الصحواء الغربية المصرية وشيال سيناء حيث تشكل الصخود الرسوبية صخور الأسلس أو الأديم فيها ، بينا تشكل الصخور الرسوبية صخور الأديم والأساس في الصحراء الشرقية وجنوبي سيناء . .

فقى شيال الصحراء الغربية وشيال الصحراء الشرقية تسود الصخور الجبرية بانواهها المختلفة ، التي قد تصل إلى الدولوية إذا ما احتوت على نسبة من عنصر المافتسيوم ، أو الحديدية إذا ما تركز فيها عنصر الحديد ـ بالإحلال أو بالترسيب كها في الواحات البحرية . . بجانب صحفور جبرية رملة هنا وهناك تؤثر عليها التجوية فتعطى أشكالا سيريالية غريبة ، وكهوفاً متصلة تؤدى في النهاية إلى تقطع في أوصال تلك المضاب التي كانت مستمرة يوماً ، أو عند ترسيبها (Karistification) حيث تظهر تلك الأشكال جلياً ما سود صحفور رسوبية أخرى إلى الجنوب تميز بكهوفها والحات الداخلة والخارجة . ثم تسود صحفور رسوبية أخرى إلى الجنوب تميز بكهوفها وتطبقها المكاذب ، وتلك هي الأحجار الرملية النوبية . . وأما في الصحراء الشرقية وجنوب ميناه ، فالصحور النارية هي صحفور الأساس السائلة ، حيث تكون أحلا المزفعات ، وأقي التضرسات في عصر ، فيا يسمى بسلسلة جبال البحر الأحمر وجنوب سيناه . . وفي تلك المناطق نوميات من الصحفور النارية شتى . . فالجراتيت الأحمر والبني والرمادي والابيض يشكل غالبية في الصخور فائمة الألوان .. ثم الديورايت والجابرو والبازلت وهي صحور داكنة اللون تقارب أن تكون صوداء .. ثم الصحفور البركانية وأشهرها » بركانيات اللخان . وخير تمثيل لها في جبل اللخان في شهال غرب الفردقة حيث توجد السهاقي المحجر السهاقي المحجر السهاقي الأمبراطوري (Imperial Porphrery) . ثم نوعيات الصخور المتحولة من شيست وفايس وغيرهما في مناطق مثل معينتي وحفافيت وغيرها . . وقد تكون تتابعات صخرية من فوق القاهدية (البريدوتايت والجابرو) إلى القاهدية البركانية كالبازلت الوسائدي (Cphioities) وهو ما يسمى يصخور الأوليولايت (Ophioities) كها في وادى غدير وجبل الحديد . الحلاصة أنه في تلك المناطق العديد من نوعيات وهينات الصخور التي لا تحصى . . قرة لاعين الباحثين . . ولكل صخر موقع أو مكان يكون فيه ممثلا خير تمثيل وسمى عندنذ بموقع النوع (Type Locality) .

العلاقات التبادلية فيها بين الصخور : أو هي دورة الصخور في قشرة الأرض (Crustal Rock-Cycle) :

انظر الشكل . .

وصف وتعريف الصخور في المينات البدوية (Bandspecimens). الصخور النارية :

ججرد التعرف على الصخر التارى ، فإن اسمه جنباً إلى جنب مع بعض الصفات الوصفية تؤدى إلى التعريف بالصخر لدرجة تجمل شخصاً ما على دراية بمسيات الصخور النارية ، يتعرف بدرجة لا بأس بها على الكيفية التى تكون بها ذاك الصخو . ويكون ذلك كللك ، لأن أسياء الصخور النارية توضع على أساس التركيب المعلن وحجم حبيباته . فمثلا علما على معرضة حبرانتي فاتح اللون متوسط الحبيبات به معدن بايوتايت (Light groy medium grained biotito granite) فذاك يعنى أن الصخر في مجمله رمادى فاتح اللون ، وأن معادنه الأساسية تتراوح على مدى واسع ما يين ٢ ــ ٥ مم ، وأنه مجتوى على كمية من معدن بايوتايت (المايكا السوداء)

بجانب النسب المثرية من المرو والفلسبارات القليلة والبلاجيوكلاز ، وهي جميعاً بما حدا بنا أن نصف ذلك الحجر ، كصخر جرانيت .

إن هناك عاميع ثلاثة للأسهاء التي تطلق على النوعيات الثلاثة المختلفة للشائع من الصخور النارية . فللجموعة من الصخور النارية التي يمكن تعريف المعادن الأساسية فيها بالعين المجردة تسمى ظاهرة التبلور (Phamorites) وبكن تعريف المهادية الم يمكن جل بلوراتها - من نوع المبلورات البارزة (Phemocrysts) وهي البلورات كبيرة الحجم تامة الشكل وتوجد عادة في الصخور النازية الجوفية . وأما المجموعة الثانية فهي المسخور من خفية التبلور (Aphamites) وهي الصخور النازية الجوفية . وأما المجموعة الثانية فهي السحور تتميز دقيق (Aphamites) وهي السحود عليها يحتاج مهارة كبيرة ، وهي - الصخور - تتميز المجردة . . وقد تكون دقيقة ، وقد تكون خفية وهي - الصخور الدين المجردة . . وقد تكون دقيقة ، وقد تكون خفية (Micro and Cryptocrystalline) هذه تما المواد الزجاجية الطبيعية . وجدير بالذكر ، أن مسميات المجاميع الثلاثة تتطابق تبماً للتركيب . وفي ألجدول التالي نلاحظ أن التراكيب مسيات المجاميع الثلاثة تتطابق تبماً للتركيب . وفي ألجدول التالي نلاحظ أن التراكيب . وشالا صخر رايولايت هو الكافيء للصخور في صفوفها الأفقية هي ذات التراكيب . فيثلا صخر رايولايت هو المنافئ للصخور في صفوفها الأفقية هي ذات التراكيب . فيثلا صخر رايولايت هو المنافئ للصخور في صفوفها الأفقية هي ذات التراكيب . فيثلا صخر رايولايت هو المنافئ للصخور في صفوفها الأفقية هي ذات التراكيب . فيثالا صخر رايولايت هو المنافئ للصخور في صفوفها الأفقية هي ذات التراكيب .

الزجاج الطبيعى	الصخور دثيقات أو خيات التباور (سطحية) (Aphanites)	الصخور ظاهرات التيثور (جوأية) (Phanerites)
	نراکایت (Trachyte)	سیاتایت syenite سیانایت نفیلینی Nepheline)
(Obsidian) أبسيديان	فرنولایت (phonolite) رایرلایت (Rhyolite) داسایت (Dacite) آنفیزایت (Andesite)	Syenite جراتیت (granite) فلسفایت Felsite جرانودیررایت (Granodierite) دورایت (Diorite)
تراكيلايت Terchylyte	بازلت (Basalt) لا يرجد مكافىء سطحى له	جابرو (Gabbro) بیریدونایت (Peridotite)

إذا كان متاك مسخراً دقيق أو خفى التبلور تماماً بمعنى أنه يدون بلورات بارزة (Phenocryses) فمن الافعل أن
نسبه فلسايت إذا كان فاتح الملون ، وأن نسبه بازلت إذا كان داكن المون ، ودكاتة المون هنا تعنى سواده أو رماديته
الفادة أو أن يكون بنياً أو أحراً أو أعضراً أو فيه من المظلال بين ملما وذلك .

إن كثرة من الصخور دقيقة التيلور يمكن أن تسمى بمجرد النظر ، ذلك لأنها تكون بررنر به (Porphyritic) يعنى احتوائها على بلورات كبيرة في نسيج بورفيرى (وهو النسيج في الصخور النارية التي تتكون من بلورات واضحة متشرة في وسط مكون من معادن حبيباتها دنيقة) . تلك الحبيبات الواضحة تسمى (Phenocytab) وهي التي يسهل تميزها بمحسات يلوية أو مجهرية ذوات تكبير صغير . وعادة تكون تلك الحبيبات الكبيرة من المسبح ، و بكون كللك متواجلة بنفس النسب كيا في الأرضية دقيقة أو خفية الحبيبات ، والتي تميط بها ، والتي يلزم لدراستها قوة تكبير مجهورية عظيمة . ويناء على نظامييات الكبيرة الواضحة تلا على التركيب الشامل للصخر ، ومن ثم يمكن أن تألى الشمعية الدقيقة . فمثلاً عندما يحتوى المسخر على المرو والفلسبار القل ويلورات كبيرة من البلاجيوكلار بذات النسب كالمحتوى المعنى لصخر الجرائيت فإنه عندك كبيرة من البلاجيوكلار بذات النسب كالمحتوى المعنى لصخر الجرائيت فإنه عندك ييدعى رايولايت أو إن شت المدة رايولايت بورفيرى (Rapolite porphyry) • ويجب أن يؤخل في الاحتبار هنا أن تمبير و بورفيرى » ليس خاصاً في استخدامه بالصخور النارية ثوات الأرضية الدقيقة أو الحقية ، فقط ، ذلك لأن كل الصخور على اختلاف أنواهها ، والتي تتكون من حبيبات كبيرة عاطة بأرضية دقيقة أو خفية التبلور تسمى كذلك بورفيرات .

وعلى أى الأحوال . فإن القاعلة العريضة والمقبولة لتسمية صخر بورفيرى ، هى
أن نستخدم اسم الصحر المنطبق على المكونات المعنية الرضيته ، مضافاً إليه لفظة
بورفيرى . وعلى ذلك وعلى سبيل المثال ، فإن صخرى رايولايت بورفيرى وجرانيت
بورفيرى ذات التركيب المعلى الراحد ، ولكن يأتى الحلاف بينها باحتلاف نسيج
الأرضيات . فالريولايت البورفيرى له أرضية دقيقة أو خفية التبلور ، بينها تكون
الأرضية في الجرانيت البورفيرى ظاهرة التبلور . وأما غالبية المادة الزجاجية النارية ،
الأرضية في الجرانيت المورفيرى ظاهرة التبلور . وأما غالبية المادة الزجاجية النارية ،
التحاليل الكيميائية
مزيداً من الضوء الذى يؤدى إلى مزيد من التحديد في المسميات ، كان نقول أويسيديان
تراكيقي مثلا . . وما سواء في كل الصحور المنارية الشائعة فهو تراكيلايت ، ولمناك

 الأربسيديان يسمح بمرور الضوء (Translucent) عندما يقطع إلى رقائق ، بينها التراكيلايت يكون معتباً . ٢ – التراكيلايت يذوب في يسر في حامض الإيدروكلوريك ، بينها الأوبسيديان
 لا يذوب .

وكما يظهر من ذاك الاستعراض والمناقشة ، فالأمر فى تعريف وتسمية صخر نارى ، لا يستلزم إلا تحديد حجوم البلورات أو الحبيبات فيه ، ثم تعرَّف المكونات المعدنية الأساسية له ، بالإضافة إلى تقدير النسب المثيهة لتلك المكونات . وتحتوى الكتب المخصصة طبعا على أنواع عديدة _إضافة إلى ما سيرد فى آخر هذا الكتاب _ من نوعيات المعادن والصخور .

ولقد سبقت الإشارة إلى صخور البجهاتايت (Pogmatites). كما نلقت النظر هنا إلى كلمة فقاص (Vesicular) التي تشير إلى الصخور النارية _ وضالباً البازلتية _ التي تحتوى على ثقوب دائرية كروية (Vesicles) تنشأ صند تمند الفقاعات الغازية المتواجدة أصلاً في الصُّهارة الأم (Parent Magma) إبان تصلدها . أما كلمة لوزاني (Amygdaloidal) فتشير إلى الصخور الفقاعية التي امتلات فقاعاتها وتسمى الفقاعات الممتلئة عندئد باللوزات (Amygdaloid)

. . .

ونأتى بعد ذلك للصخور الرسوبية . .

وهى تسمى بالصخور الثانوية . وكيا فى الصخور النارية ـ الأولية ـ يستخدم اسم الصخر مضافاً إليه ـ أو غير مضاف ـ صفة مناسبة . ولكن لا شك ، لابد أن تختلف أسس وقواعد تسميات الصخور الرسوبية عن غيرها . فبالنسبة للصخور الرسوبية التى تتكون بتوضع أو بتحجر (Lithification) المقتتات السائية ، يقوم تصنيفها على أساس من حجوم الحبيبات . وكيا سيظهر من الملاحظات اللاحقة للجلول التالى ، فإن قلة من المسميات يازمها بعض الضوابط .

جدول بين الرواسب التقولة والصخور الرسوبية (Detrital Sediments and Sedimentay Rocks)

ملاحقات	غیمات متهاسکة متصلدة (صخور)	غممات مفككة أو سائة	ألطار داويييات
حييات مستديرة حييات زاوية	Breccia ***********************************	حص Gravel وکسارة Rubble	أكثر عن ٣ مم
	حجر رمل Sandatone	رمال Sand	7 - 7 mg
يتضمن الطفل***	حجر خريق ، رسوي حسال دقيق الجيسات متكون من جسيات فريئية (Siltstone)	الحبيبات نوها تلتصق	64r - 11
واحجمار المحاون (Mudstone)	حبر الطين (claystene)	طين clay صلصال خاصية الملدانة	اقل من <u>۱۲۰</u>

الملاحظات:

- الكثير من الرواهص والبريشة قد لا تكون من أصل رسويي .
- الصخور الرسوية التى تتكون من حبيات فى حجم الرمال وتكون عادة مشتملة على 70 ٪ أو أكثر من الفلسبارات تسمى ، أركوز (Arkosa) وهو حجر وملى متوسط الفرز ، ينشأ من تعرية الصخور النازية الحمضية كالجرانيت ، ويتكون فالباً من فتت المرو والفلسبار في وسط كاؤلينى ، وتزيد نسبة الفلسبار فيه ملى 70 ٪ وتقل نسبة الوسط الكاؤلينى عن ٣٠ ٪ . وأما الصحفور الرسوية التى تتكون من ٢٥ ٪ أو أكثر من المعتمد أو الشظايا الصخرية فتسمى واكى (groywacks) وتترجم إلى جروق ، وهو الصخور الرسوي حتاتي رمل ردىء الفرز ينشأ من تعرية الصخور النازية القاعدية

والصخور المتحولة ، وتنحصر فيه نسبة حبات الفلسبار بين ١٠ ٪ و٥٠ ٪ وتوجد فى وسط من مادة كلورايتية تكوَّن خالباً أكثر من ٢٠٪ من كل الصخر .

الطفل (Shale) ويسمى أيضا بالطفال وهو الطبن والصلصال بتصلباته على
 ميثة رقائق بتأثير ضغط ما فوقها من ضخور ، ويكون قابلاً للتشفق (Pessile) بسهولة
 على طول مستويات التطبق (Bedding Planes) .

وأما الصخور الرسوبية التي تتكون بالترسيب (Precipitation) سواء كان كيميائياً أو كيميائياً حيوباً ، فأسس تسميتها تكمن في تركيبها المضف ، كيا في الجدول التالى ، ومع ذلك فقلة من تلك الصخور قد شلعت عن القاعدة ، فمثلا :

صخر الجبس gypsum قد يسمى أحياناً جيروك Gyprick .

صخر انهيدرايت Anhydrite قد يسمى أحيانًا انهيدروك Anhydrock .

الصخور الرسوية الشائمة من فرات الأصل الترسيني والتي ينل سياها على تركيبها (Commen Nondetrital sedimentary Rocks)

للكون للمدن	الاسم
Calcite الكالسان Dolomite الدارماية Dolomite للر الدني Crypocratollin Quarts الكالسان والأراجرانية Calcite and or Argonite مراكبات والأراجرانية الكالساني الأراجرانية Gypaul الجيس Anhydrite	الحبور الجيري" Limestone الحبر الدواري" الطرات Chert الطبائير Chalk التراثين Travertine Gyprots الإجبرود Anhydrock
Halite Light	ملح المخر Rock Sait

الملاحظات :

 بعض الأحجار الجبرية تتكون من مفتتات حصوية ، وحيثل من الأفضل تسميتها (Cakirudite) أما إذا كانت أحجام تلك الكسرات في حجم الرمال فتسمى . (Calcarenite) ، وأما إذا كانت في حجم حبيبات الطين والغرين فتسمى (Calcilutite) .

خالية الأحجار الدولوية والظران تتكون بالإحلال المابعدى (Diagentic). والظران أو العمران هو Replacement) . والظران أو العمران هو حجر صلد من المرو مكسره غسر مستو ، استعمله الانسان الأول في صنع أدواته .

 « في الغالب يكون في حالة مسعوق ويتكون من مخاليط متنوعة من الكائنات الدقيقة جدا .

* * * * بالترسيب من المحاليل في الكهوف وحول الينابيم والنزازات Springs and (). Seaps).

...

ومع أن جهرة الجيولوجيين يعتبرون بأن الأحجار الجيرية تنتمى إلى المجموعة التربيبة في الصخور الرسوبية ، إلا أن آخرين يعتقدون أن الكثير الكثير الكثير من الأحجار الجيرية ، تستحق أن تكون قسأ قائم بداته بين أقسام الصخور الرسوبية بعامة ، وأن الفسم والاسم المفترح له هو (Intrabasinal Cassics) أو الطبقات الفتاتية ما بين الاحواض . وتكون تلك الصخور من شظايا كريونك ، الكالسيرم (CaCO3 Fragmenta) الترسيب الكيميائي أو الكيميائي الحيرى ، والتي تحركت داخل حوض الني نشأت عن الترسيب الكيميائي أو الكيميائي الحيرى ، والتي تحركت داخل حوض الترسيب اللك فيه ترسبت ، ثم هي بالنتابع توضعت (Lishtified) أو تصلدت صخوراً المكونة لها . ولذلك فيجب أن تسمى تلك الصخور تبعاً لما يتعرف عليه من الشظايا الأحداف ، بطروخية (Coment) . الخ . وكذلك تبعاً لحجوم حبيبات المادة اللاحمة أو الملاط ذاته (Spary) فنجد مثلا الصخور ذوات المظهر الشعاعي (Spary) ، ثم أخيراً

وأخراً . . الصخور المتحولة . . وهى ما تدرس بعلم الصخور المتحولة . . وهى ما تدرس بعلم الصخور المتحولة وحتى (Metamorphic Petrology) الذي يدرس كلا من الصخور الرسوبية والنارية وحتى المتحولة إذا تأثرت بارتفاع كبير في الحرارة و/أو الضغط وتغيرت أصولها واستحالت إلى صخور أخرى مختلفة تماماً . وهي تصنف بشكل عام إلى صخور متورقة (Paliated) وهو

مصطلع عام يطلق على الصخور الصفائحية مثل الشيست والنايس اللذين توجد فيها المبلوت في هيئة ورقية (Foliated crystal habit) ، أو فلنقل تتورق فيها الممادن بمعنى البلوات في هيئة صفائح رقيقة . وعلى ذكر التورق ، فهو نوعان : تورق أولى (Primay) متوازية بأطوال عاورها في أتجاه أسياب الصخرة في أثناء تبرده ، وقد يتسمى النسيج هنا بالنسيج الانسيابي (Flow texture) ، وأما التورق الثانوي أثناه تبرده ، وقد يتسمى النسيج هنا ثانوية تشيه التصفور ، ولكتها أقل منه درجة ، لأن التكسر غير تام والتقالم المحادث غير تام والمتناب الملفظة والصخور ذات الحبيات اللفيقة ، تام ، وهو يتتاب الصخور ذات الحبيات اللفيقة النسيج وكلك في صخور الشيست وكلك في صخور الشيست (Genist) عليظة النسيج وكلك في صخور الشيست (Sconditatio) ، وهي المحذور المتحولة تصنف إلى صخور ورقية متشفقة وأخرى غير متشفقة (Monfoliated) ، وهي الصخور التي تُظهر الصخور المتحولة أغرى غير متشفقة المحدور المتحولة والمن معائمة أو صفائحية (Pisty or tabulor) ، وهي الصخور التي تُظهر حبياتها الحاجات المائلة بشكل عام . وفي الجلول الثالى غاذج منها .

(Common Metamorphic Rocks) الصخور المتحولة الشائعة

الخــــواص	الاسم
له تورق جيد أو غير جيد مع سيادة معادن حبيبية من المرو والفلسبارات .	نایس متورق (Foliated gness)
من تورق جيد إلى ضعيف، تسود فيه الأمفيولات (مجموعة من المعادن السليكياتية تركيبها العام	أمفيبولايت (Amphibolite)
سيليكات صوديوم وكالسيوم ومافنسيوم وحديد والمونيوم متراكبة . وتتراوح ألوانها بين الأخضر	
والأخضر المسود) مع بلاجيوكلاز . تورق جيد عل مسافات صغيرة ، تسود فيه المعادن	شیست (Schist)
النصائية الهيئة (Platy) كالمايكا بشقيها (موسكوفايت وبايوتايت) والكلورايت .	

الخواص	الاسم
متوسط ما بين الشيست والاردواز ، متغضن وله لمعان	نيللايت (Phyllite)
زجاجى . له مظهر متجانس ، دقيق الحبيبات لدرجة يصعب . معها التعرف على معادنه بمساعدة عدسة يدوية ،	اردواز (Siate)
ويتشقق بسهولة إلى شرائح (Slabs) رقيقة وليس ضروريا أن تتوازى مستوياتها مع مستويات التطبق الأصلية.	
	اصخور غير متشققة أو
متشمع تماماً (Spury) بمعنى أنه يحتوى على بلورات تتراوح بين الدقة والخشونة وقد تسود فيها معادن الكالسايت و/ أو الدولومايت .	فير متورقة ; (Nonfoliated) : رخام (Marble)
ينكس هذا الصخر بكسر عارى أو صدق	الكوارتزيت (Quartzite)
(Conchoidal) كما ينكسر الزجاح العادى بخطوط منحنية ناهمة ، ويتكون من المرو النقي . وهي لازمة متقدمة تستخدم في مسميات العديد من المسخور المتحولة التي يعرف دليلها . مثال على ذلك نقول (Motaconglomerates, Motagabbro) .	(Mota-) لتيه

عرفنا إذن أن التحول أنواع: منها تحول حوارى (بالتلاصق) ومنها تحول اقليمى (بالحرارة والفيخط على نطاق واسم) وفي الحالين تلعب المحاليل الكيميائية والغازات المطايرة الساخنة والنشطة، دوراً هاماً في تمام التحول في الحالة الصلدة التي لا تصل فيها المسخور إلى الانصهار الكامل أبداً .. هناك نوع من أنواع التحول فير هام وفير شائع وهو التحول التحطم أو بالتهشيم، وهو ما يُعنى بعالى الضغط فقط . . وتعميز

الصخور المختلفة عن بعضها ـ كيا بينا سابقا ـ بالنسيج . وفيها بلى اعادة تصور مبسط لما قلناه من قبل ، ولكن نورده فى صورة أخرى بالفين الهدف وهو فهم وإدراك ذاك التحول وصخوره . .

تمنيف مسط للصخور التحاة

	الصخر النابج	الصخر الأصل	النسج الناتج	عوامل التحول
	ھورتفلس رخام	ــ حجر طیق حجر چیری	نسج حي <i>ی</i> (Mosaic)	حرارة + محاليل
	كوارتزايت	حجر رطق		
دقق الحبيات يشلق بسهولة . مترسط الحبيات متصل الصفائح . عشن الحبيات فير متصل الصفائح .	اردواز آوشیست نایس	ــ طقل ــ ممخور رسوبية نارية ــ رسوبية أو نارية	نسيج صفائعی متورق (Foliated)	حرارة + ضغط + محاليل

كذلك سنةابل فى تعرفنا على الصخور المتحولة ، ذكر درجات التحول ما بين منخفضة أو متوسطة أو عالية الدرجة : وهى أمور على كل حال ، تسمى بنطاقات التحول المختلفة . ولكل نطاق معادنة الدالة عليه ، فنجد مثلاً . .

 ١ ــ نطاق التحول متخفض الحوارة ، أو نطاق الكاورايت : من معادنه الموسكوفايت والكلورايت . .

٧ .. نطاق التحول متوسط الدرجة ، أو نطاق يوتايت ، جارنت ، شتورولايت وكيانايت ، وهو أقرب لسطح الأرض ، وله معادنه المختلفة ، والدائة عليه ، ومنها المعادن المذكورة .

٣- تطاق التحول هالى الدرجة ، أو تطاق سيليانايت وله معادن الدالة عليه
 كذلك . .

ونعود ، فنورد هنا صورة أخرى من تصنيف الصخور المتحولة ، لعلنا بالغين بالمك حد الفهم ، وفي الإعادة ، إفادة .

الوصف العام	مبينات الصغور	الصخور
	المحولة	الأصلية
صخر متحول نتج من تأثير الضغط الشديد على الرواسب الطينية	اردواز	
قاصح كالصفائح التي يصعب قصلها عن يعضها . يكون أسود	(Slate)	
اللون فالباء ناتج عن تحول منخفض الدرجة .		
صخر دليق الحييات ، له مستويات تشفق لامعة ومتعضنة . يكون	فيللايت	رواسب طينية
عادة بني تخفير . تاتيج تحول درجة أعل من الاردواز .	(Phyllite)	(Argillaceous
		sediments)
حبيبات ما بين الحثنة والمتوسطة ، له تشقق خشن وفالبا ما يكون	شیست مایکائی	
متخضناً أو متنياً وموازياً لتورق المايكا . ناتج تحول ذي درجة	(Mica schist)	
مترسطة إلى حالية .		
حبيبات من متوسطة إلى خشنة ، متورق إلى طبقات غططة من المرو	تايس	خليط من رواسب أو
وأشباه الفلسبارات والمايكا . تاتيج تحول درجة هالية .	(gneiss)	صخور نارية حامضية
حبيبات منساوية من دقيقة إلى خشئة . غير متورق ، غالبا من المرو	جراتوقيلس	
وأشباه الفلسيارات (Quartzo feldsparthic) . ناتبج تحول من	(granofels)	
الدرجة المترسطة إلى العالية .		
حبيات مشاخلة من المرو ، ولا يوجد تورق غالبا . يكون أحياناً	كوارتزايت	رواسب رملية
مايكاتي . لونه أبيض .		(Arrenaceous)
حبيبات متداخلة من الكانسايت أو الدولومايت ، وقد بحتوى أحياناً	رخام	رواسب جيرية
عل معادن جبرية سيليكية (Calcsilicates) . لونه قد يكون أبيض		(Calcarous)
أو رمادي الخ .		
متورق بشدة ، صحور عضراء مع تغضنات في تشققاتها . درجة	شيست أكتينولايق	صخور قاعدية نارية
تحول منطقفة إلى متوسطة .	وكلورايق	
حبيبات متوسطة إلى خشنة ، اللون يسود غالبا ، قد يكون متورقا	أمفيولايت	
وتظهر فيه خاصية التطبق. يتكون من معدن المورنبلند		i
والبلاجيركلاز .		
حبيبات متوسطة إلى خشة ، وتوجد به حبيبات من الجارنت الأحمر	[کلوجایت (ماده دادی)	
في أرضية من البيروكسينات الخضراء . ناتيج تحول درجة عالية .	(Eclogite)	متاوهات
هذا اسم عام للصخور المتكونة بالتحول الحراري أو التلاصقي .	Approximately (Company)	متوقف
فالبتها ذرات حبيات دقيقة ، سرداء ، وينقصها التورق و	(Horafels)	
دقيقة الجبيبات جدا ، تورقات رفيعة ، له مظهر الزلط أو الظران	مايلونايت ا	}
غالبًا داكن اللون. ناتج الطحن والجروشة المكاتيكية .	(Mylonite)	

وأخيرا . . .

فإنه كثيراً ما تتعرض مسميات الصخور المتحولة لسوء استخدام متكور . وأول ما يكون في ذلك الأمر ، هو مسمى الرخام . فالجيولوجيون يستخدمون هذه التسمية للصخور المتحولة التى تتكون دائماً من معنى الكالسات أو الدولومايت أو كلهها مماً .

ينها غير المتخصصين كالإنشائيين مثلا يستخدمون هذا المسمى - رخام - للتعريف بأى
صخر غنى بالكالسات والدولومايت ويكن صقله جيداً . معنى ذلك ، أن العديد من
الأحجار الجيرية والدولوية وكذلك صخور الرخام الحقيقية ، صوف تدخل جيماً فيا
يطلق عليه تسويقياً اسم الرخام . أما ثانى الأمور في سوء الاستخدام لمسعيات المصخور
المحولة ، فيكمن في مسمى الكوارتزايت . فهذا المصطلح يستخدم عادة في وصف
صخور الطرق التي تتكون من كسر حييات الرمال . وطبقاً لحذا الاستخدام فإن الكثرة
من الأحجار الرملية المتعلقة بمادة السيلكا ، والتي هي صخور رسوية أساساً ، وكذلك
الصخور الرملية المتحولة ، سوف تخضم تسويقياً لهذا المسمى - كوارتزايت .

وهكذا نتهى من التنسيم الثلاثى العام للصخور إلى نارية ورسويية ومتحولة . . وقبل أن نتبعد كثيراً ، نذكر أن هناك تصنيفاً أكثر شمولاً وعمومية للصخور ، ولا بأس من ايراده هنا ، وهو تصنيف كروك (١٩١٤) للصخور تكوينياً ، رئبت فيه الصخور بحسب العمليات الجيولوجية التي أدت إليها ، في رتبتين كبيرتين هما :

رتبة الصخور داخلية المنشأ : وهى التى تكونت بعمليات منشؤها داخل فى أهماتى الأرض وطاقتها مستمدة من الباطن ، أى من الداخل إلى الخارج بالنسبة لقشرة الأرض ، معطية الصخور النارية والمتحولة .

رتبة الصخور خارجية المنشأ: وهى التى تكونت بعمليات خارجية تعمل على سطح الأرض أو قريباً منه أو هى من الخارج إلى الداخل ، تحت درجات حرارية عادية ، وما يصاحبها من ماء مصدره الغلاف الجوى ، معطية الصخور الرسوبية ، هنامات عمليات التجوية .

ويمكننا في إجمال ، أن نميز بين الأنواع الصخرية الرئيسية الثلاثة ـ النارية والرسوبية والمتحولة بمقارنة خواص معينة ، هي :

 ١ ـــ الطباقية : الرسوبية توجد على شكل طبقات غالباً ، والنارية على هيئة كتل غالباً ، أما المتحولة فمتورقة إذا كانت متحولة عن صخور رسوبية أو نارية . ٢ - احتواء الحفريات: الرسوية تحتوى حفريات، يبنيا النارية لا أثر فيها
 للحفريات: وأما للتحولة فعادة لا تحتوى، وإن احتوت، فحفريات مهشمة.

٣ ــ بلورية للمادن: النارية غالباً متبلورة، وكذا المتحولة، أما الرسوبية لقد
 تكون وقد لا تكون.

٤ - المسامية : متوفرة في الصخور الرسوبية ، وغالباً معدومة في النارية والمتحولة
 وإن تكن في بعض الصخور النارية توجد فجوات وليست مسام .

صخور أخر فير ما ذكر :

المتكسرات (Pyrociastics) وهي ما قد تنتمي إلى كل من النارية والرسوبية الفتاتية (Detrital) . وهي جميعاً قد تسمى طف (Tutts) . وقد أعطيت مسميات تعكس في منطوقها تلك العلاقة وتحتوى المسميات عادة على أربعة مناح هي :

١ ... نوع الشظايا (Fragment) .

۳ـــ التركيب معبراً عنه يحسمى الصخر الدقيق المكافىء له Equivalent . Aphanetic)

٣_ حجم غالبية الشظايا.

٤ ــ ثم غَالباً كلمة طف (Tuff) التي تُظهر أن الصخر من المتكسرات.

والنموذج على ذلك متكسرات الانديزايت المتشظى في حجم لوبيات (مفردها لوبية وهي الحصى البركاني ، في حجم الحمصة أو الجوزة (Tuft) (Lithic Andeate Lapilli Tuft).

جدول يبين المتكسرات وصخورها

فی حالة منهاسكة	ف حالة غير منهاكة (Tephra)	الكسرة أو الشظية	الحجم المللمتر للشظايا
طفی أو متكسرات ثاریة Bomb tuff or Agglamenrates	قتابل (Bombs)	ئىلة• (Bomb)	اكبر من 12 مم
Bomp tuff or pyroclas breccia Lapelli tuff	کنل (Block)	(Blok) ^{৩৫} ইার	ni Yan-37 ng
Ash tuff طف خباری	لويبات (Lampillis) فبئر Ashgrain	اربية (Lampillus) ذرة خبار Ashgrain	آئل بن ۲ مے 🚥

ملاحظات:

- كسرة تتكون من مادة كانت على الأقل سائلة جزئياً عندما قُذفت.
 كسرة كانت قطعياً صلبة عند القلف.
 - *** يستخدم بعض الجيولوجيين أربعة مم كحد قطعي .

ويمكن وصف مفردات تلك المتكسرات على النحو التاتي :

القنابل (Bombs): تكون لها عادة أشكال ملوية ، تشير إلى أنها تصلدت إيان تطايرها في الهواء عن مادة منصهرة أو شبه منصهرة .

الكتل (Blocks) : وهي شظايا صخرية كبيرة ، تكسرت من جوانب عنق البركان أو قشرة تفطى ما تحتها من مصهور أو صُهارة .

اللوبيات (Iappiilli) مفردها ولوبية ، وهو الاسم الذي يطلق على كسرة مفردة من موادة من موادة من موادة من موادة من مواد معدنية وأرا صخرية (بما فيها الزجاج الطبيعي) ، وكذلك تتسمى به الثقابل ورأة المتكسرات كتلية الشكل (Blocklike) التي لما أقطار تتراوح في المتوسط ما بين ٢ إلى ٦٤ مم .

غبار (Ash) ومفرده ذرة (Ashgrein) وهي شظية معدنية أو من زجاج طبيعي أو من صخر يقل قطرها عن ٢ مم .

الصخور التي تتكون بالعمليات المابعدية (Diagenitic Rocks):

في خالب من الأحيان تعامل الصخور المابعدة كصخور رسوبية ، ومن ثم ، فسمستانها تستخدم أساساً بنفس الطريقة كها هو الحال في الصخور الرسوبية الترسيبية . في قول آخر ، إن مسميانها تمكس تركيبها المعدني بشكل عام . وخير مثال على ذلك ، هو أحجار جيرية بذاتها (تتكون كلسية . أو في الغالب ـ من الكالسايت) ، أو أحجار دولوية (Doiostones) أو قد تسمى دولومايتية (وتتكون من معدن الدولومايت غالباً) ، ثم الظوان (Cheri) ويسمى البعض منه بالزلط (Rimt) (وهو ما يتكون خالباً من المرو

From, Diettrick, R.V. and Stinner, B.J. (1978(: Rocks and Minerals. NewYork, Willey, p. 160.

المجهرى أو القريب من ذلك) . . ثم الفحومات (Coule) . . . وفي مثل تلك الأحوال المجهرى أو القريب من تلك الأحوال (Dolomitized Biomicrudite) . . . وفي مثل حجر جيرى دولوى معاد تبلوره (Dolomitized Biomicrudite) ومكذا . . وتتمى إلى هذه الفصيلة الصخرية ، نوعيات صليلة أخرى أقل انتشارا مما فرك . . ومنا :

صخور المجهاتايت Migmatites : إن هناك خلطاً في مسميات تلك الصخور أكثر مما في تلك النوعيات ذاتها . وحقيقة فقد يكرن من الأفضل أن نصف تلك الصخور بالرسوم والأشكال التوضيحية بأكثر مما يمكن بالكليات وحدها .

ولكن قد يكون من الأفضل أن تُجمع كار الأنواع المجانبية تحت مسمور مجانبتات فقط ، مع ملاحظة المكونات الصخرية الأساسية فيها . فيه الا مثلا نوعيات تتكون من امنيولايت وجرانوديورايت ومن ثم تُكفى بها .

العروق Veins كتسمى الكتل العرقية الصخوية بشكل عام على اساس مكوناتها المدنية ، فهناك مثلا الصخور العرقية الكلسية الحاملة لمادن الجالينا وسفاليرايت للمدنية ، فهناك مثلا الصخور العرقية الكلسية الحاملة أن مسمى جالينا يستخدم كتبرا لحام الرصاص وأن سفاليرايت يستخدم لحام الزنك ، فتكون التسمية عددلة عروق رصاص _ زنك (Lead Zinc Veins) . وفيا مفي كان البعض من الجيولوجيين يستخدم تسميات بديلة تشير إلى الظروف التي تكون قد صاعدت على تكوين مثل تلك العروق حرارة متوسطة (Mesothermal Veins) ولكن من وجهة المنطق التسمية بالمكونات المعدنية تكون أعم وأكثر فائدة .

صخور نواتج التجوية (Weathering Products) ترضع تلك المواد عادة تحت بند (صخور أخرى) وهي تختلف عادة عن سواها ني الطريقة العامة للتكوين . ويعتبر تصنيفها والتعريف بها خدرم نطان هذه النكتاب .

الصخور الكاذبه (Pseudorocks) وهى العديد ما يصنع الإنسان من مواد شبيهة بالصخور ومنها الطوب (Brick) والبلاط (Tile) واللفخر (Pottery) وفحم الكوك (Coke) والحرسانة (Concrete) والزجاج (Glass) والجلخ (Slag) . . المخ . ولا نعتقد أن أياً منها يختلط أمره على دارس أو هارٍ واع .

الباب الرابع

الحفريات Fossils

- ـ ان دراسة الحفريات (ويسميها البعض الأحافير) مفيدة لامراء..
- _ وهي دراسة تلتزم الجمع _ كها هو الحال في كل العلوم العصرية _ بن العلوم البيولوجية (حيوان ونبات) وبين العلوم الجيولوجية .
- وهي المين للعلياء ، بما تمدهم من وسائل لتقصى تاريخ الحياة منذ بداياتها الأولى لأكثر من ثلاثة بلايين ونصف البليون من السنوات الماضيات وحتى يوم نعشه . . .
- _ وهي مفيدة للجيولوجيين بشكل خاص في كونها مؤشرات لمعرفة : منذ متى ترسبت أو تكونت الصخور وفي أي البيئات كان ذلك ؟ !
- _ وللحفريات كذلك قيمة اقتصادية غير منكورة . فالفحم تكون من تجمع النباتات التي كانت تعيش في المستقمات منذ ملايين السنين ، كيا أن الزيت الحام والغاز

هما معاً من نواتج التغيرات الكيميائية ، التي حدثت عندما تعرضت الكاثنات التي كانت حية للحرارات والضغوط . كذلك فإن الكثير من أحجار البناء ما هي إلا أحجار جيرية تكونت من أصداف حيوانات كانت تعبيش في بحار الأمس البعيد . . ولعل أشهر بناية بتلك الأحجار جيرية ، قدت من منظف المحجار هي أهرامات الجيزة الشهيرة التي بنيت من أحجار جيرية ، قدت من المحداد (Nummultic Limestones) وهي أحجار جيرية تحتوى حقريات النوميولايتات (من Nummultic Limestones) التي كانت تعيش في مياه منذ قرابة الخمسين مليون صنة هفت . . ولعل ذلك أن يكون مؤشراً لما لندرك أن جبل المتهير في شرق القاهرة كان في داك الزمان الغابر قاعاً لبحر عظيم . .

ويُعد البحث عن الحفريات والتقاطها وتصنيفها ، ثم تبويبها ، أمراً له متعته الحاصة عند الدارسين لذلك الفرع من أفرع علم الجيولوجيا . . وفيها يل ستتعرف على الحفريات ، وأين نبحث عنها ونجدها ؟ وكيف تكونت؟ وما إلى ذلك . .

تعريف الحفرية:

الحفوية هى بقايا أو آثار أو شواهد لكائن حى قديم ، نباتا كان أو حيواناً ، احتُمنظ (Fossil Assemblage) بها في الصخور (Fossil Assemblage) مها أخير السخور (Fossil Assemblage) على مجموعة من الحفويات المتنوعة في طبقات معينة ، نشتمل على كميات مختلفة من المجموعة من الحفويات المتنوعة في طبقات معينة ، نشتمل على كميات مختلفة من حفرية خاصة تميزه ، أو باسم حفرية خاصة تميزه ، أما مصطلح موطن أحيائي أو لا يبرؤب حفري ه (Fossil Biotope) فهو يعبر عن مساحة من المصخر الراسب على مستوى التعلقي ، مجتمع رفات يمثل المشيرة الأحيائية التي كانت تحتل المساحة ، فهد ورفات يمثل المشيرة الأحيائية التي كانت تحتل المساحة ، ولقد وودت تو كلمة (فوقة - المساحة ، ولقد وودت تو كلمة (فوقة - المساحة ، ولقد وودت تو كلمة (فوقة - المساحة) وهي تعنى جماعة الحيوان في مكان ما ، وفي زمان ما . وتعتبر السيادة الفونية (Faunal Dominance) خاصية من خصائص الجياعات الحيوانية ، تعرف بأنها النسبة المحوية لوجود اكثر الأنواع شيوعاً . أما المنطقة الفونية أو الإقليم الفوني بأنها النسبة المحوية لوجود اكثر الأنواع شيوعاً . أما المنطقة الفونية أو (Ramal Province) عمل قسم من المولة الفونية بحيجزه عن غيره فيها ، عائل جعنواني

يؤدى إلى تميز الحيوانات التي تقعلن ذاك الإقليم عن غيه من أقالهم اللمولة الفونية ذاتها . أما إذا جثنا إلى ما يسمى المجال الفوني أو اللمولة الفونية هله (Faunal Realm) فنقول بأنها مساحات شاسعة من البر أو البحر ، تتميز بفونة معينة لها خصائصها المميزة ، بأنها مساحات عن غيرها عوائق جغرافية . ومن أمثلة الدول الفونية ، دولة أمريكا الجنوبية ودولة استرائيا . . ولا يجب أن يخلط بين المقصود بالدولة الغونية واللدولة السياسية الحالية . . وتتباين الدول الفونية طبعاً بالتباين الفوني ذاته (Faunal Variability) والذي هو دالة بيئة تعتمد على حدد أنواع الأحياء في بيئة معينة ، وتعرف بأنها عدد الانواع التي يكون حاصل جمع نسبها المثوبة مساوياً ٩٠ ٪ من الجهاعة كلها ، وتجرى عادة في حالة الحفريات إذ تتناسب أعداد الأنواع القاعة منها مع تغير البيئة تناسباً عكسياً والنطاق الفوني وربعى له عمر محدد ، والنطاق الفوني مدينة من الحفريات من بينها نوع لا يجاوز مداه الاستراتجرافي حدود النطاق ، ويسمى النطاق الفوني باصمه . .

. وأما ه الفلورة ، (Flora) فهي جماعة النبات في مكان ما وفي زمن ما . . ونطاقها (Floral zone) هو طبقة أو مجموعة من الطبقات تتميز بتجمع خاص من النباتات الحفرية . . وينطبق على الفلورة ما انطبق على الفونة من قبل . . . ونعود ثانية إلى الحفرية . . ولكن تكون حفرية نجيب :

١ _ أن تكون من بقايا حيوان أو نبات . أو أن تكون أثراً أو شاهداً على تواجد
 حيوان أو نبات .

٢ أن توجد في الصخور.

ولزيد من الإيضاح نقول ، إن تلك النباتات والحيوانات التى تتاح لها فرصة الحفظ كحفرية ، لابد أن تتميز بوجود أجزاء صلبة فى بنيتها ، مثل الأصداف أو العظام أو الهياكل أو الأسنان . وعندما يجوت الحيوان تتحلل لحومه فتفنى ، ولا يبقى إلا الأجزاء الصلبة منه . فإذا حفظت تلك الأجزاء فى الصخور ، تغدو بقايا (Remains) لذلك الحيوان . وحتى مع وجود تلك الأجزاء الصلبة ، فإن مشابهتها بالحيوان أو النباتات الذى كان ، يكون أمراً صعباً . ومع ذلك ، فكثير من الحيوانات وغالبية النباتات لا تتمتع بتواجد أجزاء صلبة . ولحسن الحظ ، فإن ذلك لا يعتى بالضرورة أنها لا تكون حفريات . فكما يقرر تعريف الحفرية ، فإن الشواهد والآثار الدالة على الحيوان أو الدائت ، تعتبر هي أيضاً حفرية من الحفريات . . ولا توجد إلا في الصخور . . الكثرة الكثارة من الحفريات ، توجد في الصخور الرسوبية ، ولكن تحت ظروف معينة بمكن أن تحفظ حفريات في صخور أخرى فمثلا الرماد المتساقط يمدنا بالعديد من النهاذج جيدة الحفظ من الحفويات مثل طبعات أوراقي الشجر وأجنحة الحشرات وبعض أنواع الأصباك . وقد تحترى الصخور المتحولة ، التي لم تعان من عمليات تحول قاسية ، على حفريات كذلك ، مثلها وجد من حفريات في صخور الإردواز (Slaces) والفيللايت والتعالى وحتى في صخور الشيست والنايس .

تسمية وتصنيف الحيوانات والنباتات:

تتوزع الأحياء على الأرض ما بين البشريات والحيوانات والنباتات. وتتنوع النباتات والحيوانات تنوماً كبيراً يستلزم بعض الوسائل لتصنيف كل منها . ولابد أن يجمع النظام التصنيفي معاً ، كل الكائنات الحية المتشابة ويفصلها دون فبرها ، عا تختلف صنه بحيث نجد في الحزء العلوى من تصنيف الكائنات ، غالبية الكائنات قليلة التشابه ، بينها تحتوى الأقسام الدنيا ، الأعضاء من الكائنات التي تشيع فيها ذوات الحواص المشتركة ، وبدلك يكون في أفني أجزاء التقسيم ، الأفراد المتشابة تماما . مثل النبوب للنبات والحيوان ، يسمى بعلم التوصيف (Taxonomy) وهو الذي يسمع لنا بنقسيم كل من المملكة الحيوانية والمملكة النباتية ، بحيث تتاح فرصة أفضل للراستها، ودراسة علاقة كل منها بغيرها . .

فى التصنيفات الحيوية التى تستخدم عادة فى دراسة الحفريات ، كها هى لدراسة الأشكال التى أم ترزل حية ، فإن أصغر وحدة فى التصنيف هى النرع (Species) وهو مسمى لمجموعة من الكائنات الحية تتميز بذات الصفات ، وتختلف عن مجمل الأنواع الأخرى على اتساع العالم . والمفترض هو أن أى عضوين اثنين من نفس النوع يمكنها أن يتجا نسلاً أو ذرية ، يكون فى مكتنها هى الأخرى من بعد ، إعادة الانتاج أو

التناسل ، بينيا اعضاء نوعين غتلفين ، بغض النظر عن مدى قرب العلاقة بينها ..
لا يمكنها أن يتناسلا أو ينجبان ذرية . ولكى يكون النظام التسموى مفيداً ، بجب أن
يكون لكل نوع اسم مفرد خاص به ، بجعله بمناى عن كل الأنواع الأخرى . مثل
ذلك ، سوف يكون لأشك أمراً صعباً على التداول ، خاصة إذا ما أخذا في اعتبارنا أن
هناك ما يزيد على ٥٠٠ ، ١, ٦٠٠ نوع من الحيوان والنبات معروفاً لنا اليوم . . سوف
يكون ذلك ، أمراً معجزاً لامراء في ذلك . من هنا ، فإن علماء الحياة ، وكذلك علماء
الحفريات ، يستخدمون نظام الاسم المزدوج (Carivon Lime) الذي ابتدعه في
عام ١٧٥٨ عالم طبيعي سويدي ، يدعى (Carivon Lime) ويستخدم اليوم عالمها بواسطة
كل العلماء ، لوصف وتسمية كل من الكائنات الحية والمتأخفرة . نباتية كانت أم
حيوانية .

ويتطلب نظام التسمية المزدوج هذا ، أن يتكون اسم كل نوع من الاسم الجنسى (Greetic name) والاسم النوعى (Specific name). ومند الكتابة ، يكتب كلا الاسمين بالأحرف الأفرنجية المائلة (Itialicized) بينها الحرف الأول من اسم الجنس يكتب بالبنط الكبير وبقية الأحرف بالبنط الصغير ، أو أن يوضع تحت الاسمين خط واضح . ويشتق كلا الإسمين من المعنى اللاتينى أو اليونانى (Greek or latin) وهادة يكون الاسم النوعى لفظة وصفية للكائن ، كها يمكن أن يكون باسم شخص أو مكان .

ويكن تقسيم عالم العضويات إلى قسمين كبرين ، هما نبات وحيوان . . يسميان بالملكة النباتية والمملكة الحيوانية . ومرة أخرى تقسم تلك المالك إلى قبائل (Phyla) إلى من رسم النبالك إلى قبائل (Families) وهذه إلى عائلات (Classes) وهذه إلى شعب (Classes) وهذه إلى أنوا (Species) وفوق ظلك ، فإن كل تلك الأقسام يمكن إلى أجناس (Subgroubs, Subspecies) ، وإلى أشباه جنسية أو نومية (Subgroubs, Subspecies) أو أن تتجمع مع بعضها في مجاميم أعلى مثل (Supergenera, Superfamilies) . وهذا التجميع إلى أعلى أو الانشعاب إلى أسفل (Super-, Sub-) ليس شائع الاستعبال على أى حال من الأحوال . . . وعلى ذلك ، فنحن نرى أن هذا النظام التصنيفي ، هو نظام روحى تشترك فيه أفراد كل محموعة أدنى في صفات كثيرة ، عها هو عليه الحال في أعضاء أو أفراد

المجموعة الأعلى التالية . وفى الجدول التالى مقارنة بين البشريات والكلاب ؛ وكليهما ينتمى إلى المملكة الحيوانية :

(Mammalia) الكلاب	البشريات	الوحلةالتصنيفية
(Animalia) برانیا (Chordata) بلیات (Mammalı) تابید راحم (Carrivora) راحم (Canidae) تابید کلید (Canis جسان کالید (Canis جسان کالید (Canis جسان کالید کالید الالید	ا (Chordata) المنظمة (Manmalia) المنظمة (Primates) المنظمة (Heminidae) المنظمة (Hamo)	ا (Phylum) الله (Class) الله (Class) الله (Order) الله (Family) الله (Genus)

مما صبق ، يتبين أن الانسان والكلب كليهما ينتميان إلى قبيلة الحبليات التي تنتظم كل الحيوانات التي لها حبل شوكي (Spinai Cord) وهما معا ضمن رتبة الثدييات التي تشمل كل الحيوانات ذوات اللم الحار ، والغلد اللبنية (Mamary glands) والشعر يكسو أجسادها . وإني هذا الحد فالكلاب والبشريات في ذات الموقع من التصنيف بما لحيا من صفات على نحو ما ذكرنا . وعند مستوى الرتبة ، فإن الصفات المميزة لكل ، تكون على درجة من التخصص تسمح بالتفرقة تماماً . فالكلاب تنتمي إلى اللواحم (تشمل أيضا القطط) بينها تنتمي البشريات إلى الرئيسيات (تشمل أيضا الشمبانزي والقرود) . عند تلك النقطة ، لم يعد بين الكلاب والبشر أية خواص مشتركة وافترقا كل في طريق . ويعمُّق الحلاف عند المستويات الأخرى (العائلة والجنس والنوع) . وعند النوع فإن كل الأفراد في اطار كل جنس يكون لها نفس الخواص الحيوية المشتركة والعامة . ومن الواضح أن هناك فروقاً فيها بين البشر والكلاب ، هي في مجموعها لا تعدو أن تكون تنوماً في الخواص والصفات مثل الطول والوزن والارتفاع أو شكل الأنوف والأذان ، إلخ ، ونؤكد هنا أن تلك فروقا شكلية ، وتبقى الفروق الجوهرية بما منح الإله للإنسان من عقل ، وفضله على كل من خلق تفضيلًا ، وأراد أن يجمل أمانته بعدما أبتها الجبال والسموات . . ولقد يحدث أن يكون هناك اسم لشخص ما أو تاريخ بعد اسم النوع في المملكة النباتية أو الحيوانبة . . وإن حدث فذاك لا شك اسم المكتشف الأول للكائن وتاريخ كشفه .

استخدام التقسيم التصنيفي في تعريف الحقريات

كما رأينا سلفاً ، فإن كلا من المملكة النبائية والحيوانية ، تنقسم إلى أقسام تمكس
درجات التشابه فيها بينها جميما . وعند تعريف الحفرية ، فعلى من عثر عليها أن يجدد
أولاً ، القبيلة ، والشعبة التي تنتمى إليها العينة . وليس هذا على اطلاقة من الأعور
المعدرة لأنه ليس هناك العديد من المجاميع التي يخار من بينها وإنما هي أقسام كبيرة
بأعداد عدوية ، وفيها عدا بعض العينات غير العادية ، قان الدارس سرعان ما يكتسب
خيرة تحديد نوعية العينة . من هنا ، فإن ما يتبقى لاستكيال تعريف العينة تفصيلاً هو
النزول بها إلى اسم الجنس والنوع الصحيحين . ويتم ذلك عادة بالاستعانة بكتاب
متخصص عن الحقريات بشكل عام ، أو أن يكون لتختص إقليمياً مثلاً ، بمعنى أن
يكون كتاب حفريات متخصص فى منطقة ما بعيها . . كللك قد يُستفاد بالرسائل
الجامعية لدرجات الملجستير أو الدكتوراه ، التي تعد على مناطق عددة تدرس فيها
التبامات الصخرية والحيوية ومفردات الحفريات المتنوعة ، حيث تحدد الدراسة
الحواص والصفات للحفريات موضوع الدراسة ، خارجياً وتشريمياً ، موضحة بالعمور
والرسوم .

 . والآن ، لنفرض انك جعت بعض العينات الحفرية ، فيا هي الخطوات الى ستتخذ للتعرف حليها ؟

بادى، ذى بده ، يجب أن تطلع على كتب وبحوث ، تتحدث عن مجمل الحفريات فى منطقة دراستك ، وهو ما يرجد عادة فى مكتبات جامعة الإقليم ، أو الهيئة المصرية العامة للمساحة الجيولوجية ، أو معهد الصحراء . . الغ . وقبل عاولة تسمية ما جعت من حفريات ، عليك أن تصنف كل قبيلة منها على حدة ، ثم تنزل بداك التصنيف إلى الأقسام الادنى ، حتى تكون حفريات كل قسم هى نواتها تماما ، وقد تنتمى إلى نفس النوع . وهناك فوارق شكلية واضحة ، تؤخذ معهاراً للتفوقة بين نوع وآخر . من ذلك .

[•] مثال على ذلك :

رسالة الماجستير للسيد محمد كيال البشتاري بكلية العلوم بهنها وموضوعها : دراسات يهوستراتجرافية وبيئات لنديمة لصخور الفترة ما يون نهاية العصر الطباشيري ، وبداية الحقب الثائث للمنطقة الواقعة بين وادى طبية ووائن فيران ، غرب وسط سيناء ، محمر .. (١٩٩٠) في ٢٠٠ ص .

مثلاً ، عدد الفسلوع في طائفة المرجانيات (Practiopoda) أو ترتيب الأسنان في المحاريات (Protecypoda) . وصفات أخرى مثل الحجم واللون ، لا تُعد من الأهمية بمكان و تصنيف ظالمية الانواع . وبالحبرة وبالاستمانة بالمراجع المتخصصة في تعريف وتحديد الحفيات ، يستطيع المدارس المبتدىء أن يتعرف على الحسائس الأهم في ذلك المجال خاصة بمقارنة ما مجد ، بما في الكتب من رسوم وصور . وإذا ما ظهر أن هناك العديد منها عا يتشابه مع ما معك من حفرية ، فعليك أن تقرأ الأوصاف جيداً ، مع ملاحظة وحدات التقسيم التصنيفي التي تنتمي إليها كل حفرية . وتلكّر أنك دائها تأخذ سيل المتميم ، وصولا إلى التخصيص ، في تصنيف الكائنات ، ثم التعرف الدقيق على حيثك . وكلها ازداد للرء خبرة في ذلك ، كلها كان أكثر التصاقاً بالعديد من الكتب والرسائل المتنوعة ، التي تكون ذات نقع كبير في ذلك المفياد . .

. . إنه عقارنة الأحياء التي كانت تعيش في زمان جيولوجي بعينه ، مع ما يسود في حاضر الناس، ومع كاثنات أخر، عبر كل العصور ومنذ بداية الحياة . . يحصل الباحثون على همر الأرض ونشأة الحياة . . وقد قدرت بدايات الحياة بنحو ثلاثة بلاين ونصف البليون سنة تقريباً . وهادة ، فإذا ما كانت ظروف حفظ الكائن أو بقاياه بعد مرته جيدة ، تكون هناك حفريات جيده . . وإن يكن ذلك نادراً . . سبب الندرة أن غالبية النباتات والحيوانات ، تموت أو تهلك في ظروف غير مواتية ولا مناسبة للتأحفر ، كذلك فإنه بصرف النظر عن البيئة التي يجيا فيها الكائن ، فعادة ما تكون هناك عوامل إضافية أخرى ، تعمل باتجاه مضاد لأن تحفظ لتلك الكائنات حفريات . من أول تلك العوامل ، بمجرد موت الكائن ، بهاجم هادة بالمفترسات والنواهب من الحيوان ، والتي لا تكتفي باتلاف أو التهام لحوم تلك الكائنات ، ولكن أيضًا فقد تبعثر عظامها بنداً . عندها ، فإن أية أشلاء للكائن سوف تتعرض للبكتريا التي تعجل بالفناء الكامل ، ومن ثم اختفاء كل أثر . . عامل ثان ، هو أن الأجزاء الصلبة للكائن ، إن وجدت ، فقد تغدو عرضة للإتلاف الميكانيكي ، مثلها قد يحدث عند نقل تلك المتبقيات من مكان إلى مكان بعوامل النقل الطبيعية ، كالمياه والرياح ، أو على الأقل بريها وحتها بالرواسب الفتاتية المنقولة معها بوسائط النقل تلك . وقد يجدث هذا بالطبيعة على اليابسة أو في الماه . . وعامل ثالث ، يتمثل في أنه حتى لو قاوم كائن ما ، عوامل الإتلاف الطبيعية تلك ، وأتيحت الفرصة للدفن السريع بعد الهلاك ، فإن عوامل الإتلاف الكيميائية ، كالإذابة مثلًا ، قد تبقى حائلًا دون التأحفر الكامل . كل تلك العوامل تعكس ندرة تكوُّن حفرية مرشدة ، وأنه يعتبر من حسن الحظ أن يتحول أى كائن عاش يوما ما ، إلى حفرية . . بله حفرية مرشدة . .

ونستطيع أن نقرر الآن ، أنه أمسى واضمحاً أن الكاتنات التي تمتلك أجزاء صلبة في مكرنات بدنها أو هيكلها ، والتي تكون قد دفنت سريعاً ، تكون لدبيا أفضل الفرص للتأحفر . ولنا أن نتسامل الآن ، من أى من المواد تنخذ الكاتنات أصدافها وهظامها وأسنانها ، وفير ذلك من الأجزاء الصلبة التي يمكن أن تتأحفر من بعد موت أو هلاك ؟ وبرغم التنوع المعظيم في الحياة ، فإن قلة من المواد فقط هي التي تكون الأجزاء الصلبة في الكاتنات بعامة . وهي من حيث الوفرة تترتب على النحو التالى :

1 سكربوقات الكالسيوم (Calcium Carbonata): يُستير الكالسايت والأراجونايت معدنين شائعين لها ذات التركيب الكيميائي ، ولكن يختلفان في الترتيب المدرى لتلك المكونات . وتتواجد مثل تلك المدرات في مهاه البحر ، وتستخدمها كثرة من اللانقاريات البحرية في بناء أصدافها . وسبب أن معدن الأراجونايت قابل للتجوية والتغير ، أسرع من معدن الكالسايت ، فإن حفريات اللانقاريات الحيوانية التي استخدمت الأرجوانايت ، لا تحفيظ بنفس ويلدات الجودة التي تحفظ بها ، حفريات الكالتات التي استخدمت الكالسايت في ذاك الغرض . ولقد ثبت أن أنواع ثلاثة عشرة قبيلة (physi) من اللانقاريات ، تستخدم الكالسايت ، بينها أنواع حوالي أربعة قبائل لا نقارية فقط ، تستخدم معدن الأراجونايت .

٧ — السيليكا (SiO₂): تستخدم تلك المادة بواسطة أصفهاء ثلاثة مجاميع محتلفة فقط هي: الدياتومات (Diatoms) والراديولاريات (Radiolariams) وقليل من . الإستنجيات (Spongea) وتعتبر السيليكا من أكثر المواد مقاومة للفناء والتحلل والتلف ، ومن ثم فحفرياتها جيئة الحفظ .

٣ ــ فوسفات الكالسيوم (Calchum Phosphato): ويعتبر هذا المركب الكيميائي هو
 المادة الأساسية التي تستخدمه كالتات مثل المرجليات وذوات الفصوص الثلاثة

(Inarticulate Brachipods and Trilobites) لبناء الجزء الصلب في أجسامها . كذلك نهي المادة التي تنبني منها الأسنان والعظام في غالبية من الكاثنات .

غ ــ المادة العضوية (Organic Matter) وتتضمن العديد من المركبات العضرية المعقدة ، مثل السيلولوز والكيونين واللجنين (Colluicos, Cuteia, Liguin) . . وغيرها من المواد التي تستخدم عادة بواسطة النبات ، وتدخل في تركيه . وهمى في جلتها مواد لا تحفظ عادة في سجل العسخور كحفريات ، إلا على شكل أغشية كربونية بما يشه الطبعات .

.. واضح مما سبق أن أهم الحفريات وأحسبها حفظاً ، ما كانت عن كالنات بحرية .. والكاثنات البحرية لكي تبني ما صلّب من هيكلها . تستخلص المواد المذكورة أنفأ من ماء البحر . . فمن أين جاءته تلك المراد . . ولا يسعنا هنا إلا أن نقبل صبحان الله العظيم ، ونحن نتأمل قدرة الخالق جل وعلا . . فالعناصر أساساً دخلت المطبخ الكبير.. حرارة باطن الأرض ـ لتصير المعادن بشقيها ، العنصري منها والمرك والغَلْزي واللافلزي . وهذه جميعها تبلورت أو لم تتبلور ، لتصير صخوراً ، هي قشرة الأرض في مجملها . تتعرض بعد ذلك قشرة الأرض لتأثيرات الغلاف الجوى اللي يغلفها ، والغلاف الماثي الملمي يحيط بغالبيتها ، وفي دوراته المختلفات . . من مراحل النورة الماثية ، تساقط الأمطار ، التي تكون سيولاً تذيب وتجرف معها العديد من معادن القشرة . تحمل السيول معها ما ذاب ، وما علَّق ، متغيراً وغير متغير . . لترسبه في أماكن غتلفة من سطح الأرض بحسب الأوزان . . غاية كل ماء جارٍ على سطح الأرض، ، هو البحر والمحيط بيلغه الماء الجاري بما حمل من دقيق وذائب الحبيبات والمعادن. في البحر، تعيش كالنات دقيقة هائمة، قد تعجز عين الانسان عن تأملها . . ومع ذلك فقد حباها الرحمن بقدرة لم يبلغها الانسان . . تتمثل تلك القدرة في استخلاص مَا ذاب وما علق بالماء من عناصر أو معادن ذائبة ، لتيني بها ما صلب من أعوادها وهياكلها . . وتعود تلك الكائنات لتموت ، فتتجمع من البقايا تركيزات معدنية ، ما كان الانسان ببالغها لولا تلك الكاثنات في ماء البحر . . ومرة أخرى سبحان ربي العظيم . .

طرق حفظ الحفريات: (Preservation)

إن هناك العديد من الطرق التي تُحفظ بها الكائنات ، أو بقاياها لتكون بعد موت ، حفرية ، ونورد فيها بلي بعضا منها :

أولا: المفقط دون تغير: إن عملية التأخفر التي تحفظ فيها للادة الأصلية دون أي تغير ظاهر (Preservation without alteration) تعتبر أكثر وسائل الحفظ شيوعا في اللافقاريات البحرية (كالتنات ليس لها عموداً فقرياً). ونذكر هنا أن الكائنات التي لديها أفضل الفوص لتي تتأخفر ، هي التي امتلكت وتمثلك أجزاء صلبة ، ويتم دفنها مريعاً بعد الموت. وتلك هي عادة ، الظروف التي تتوفر للكائنات اللافقاية التي تعيش وتموت ، في المحيطات وخرياطيوان ، ثم هي تستقبل رواسب من الهابسة . . وذلك تعدم أفضل الفرص لكي تحفظ من بعد موت ، بجانب أن أصدافها هي كذلك تحفظ دن أن يعلراً عليها تغير ملحوظ . ولكن ماذا عن الحيوان والنبات على الباسة ؟ وكيف يحفظ ؟ وكيا قد يتبادر إلى اللهن ، فإن البعض منها قد يتأخفر تماما كأسباهها من الكائنات البحرية . وكل ما يلزم عندئذ، هو ظروف مناسبة لذاك الحفظ . مثل تلك الظروف تتراجد في بعض البحرات ، أو حتى في قلة من الأنبار والقنوات ، مثل تلك الظروف تتراجد في بعض البحرات ، أو حتى في قلة من الأنبار والقنوات ، ولكن بشكل عام ، فذاك أمر نادر لغالبية نبات وحيوان اليابسة . وفي غير مثل تلك كاملات ، فإن هناك ثلاث طرق ، تشد الانتباه في حفظ حيوان الأرض ونباتها ، حفظاً كاملاً ، وإن يكن نادراً ، تلك هي :

أ _ التصمغ (Amberization) وهو يمدنا بمعلومات عن الحشرات والحياة النبائية في الأصل البعيد . فحين يتهرأ لحاه بعض الأشجار (Bark) وبخاصة في بعض الصنوبريات (Conifers) ، فإن مادة صمعفية سميكة لزجة تساب في بطء خارج تلك الجروح . مثل تلك المادة ، تعمل كصيدة للكثير من الحشرات الزاحقة والطائرة ، وكذلك لما تحمله الرياح والبلور ، وتوجهات الزهور ، وما إليها جيماً . فالحشرة على سبيل المثال ، تلتصق بالمادة الصمغية المنسابة من جروح اللحاء ، وشيئاً فشيئاً ، قد تغوص فيها حتى تُعلمر تماماً حين ينساب المزيد من تلك المادة الصمغية فوقها وحوفها . وتحت ظروف

خاصة ومناسبة ، قد تحفظ تلك المادة الصمنية . بما حوت ، فى بعض نوعيات الرواسب ومن ثم ، تتحول إلى عنبر (Amber) . وربما كان أفضل ما عُرف من أنواع ورواسب المنبر ، هى تلك المكتشفة فى منطقة البلطيق الأوربية . فالحشرات التى عاشت إيان عصر الإيوسين (Eoceae) منذ نحو خمين مليون سنة ، يوجد منها ما هو محفوظ فيها يسمى برواسب العنبر (Amber Deposits) . وتتضح دقة الحفظ من تواجد أشياء أو أجزاء ، مثل الاجتحة ، وقرون الاستشعار ، والشعر ، والأنسجة العضلية . . حتى أنه يوجد سجل كامل المحتكبات الحريرى محفوظ داخل تلك المادة . ولقد مكنت ظاهرة التصوير عمل المحدد من المشرات فى الماضى البعيد (الجيورجي) ، وأن يتتبعوا التاريخ التطورى للمديد من الحشرات . ويجدر أن نشير هنا ، إلى أن الحشرة حين تقم فى تلك المادة الصمنية ، فلسوف ـ بالطبيعة ـ تناضل ما استطاعت ـ بحكم حُب الحياة عند كل حى ـ من أجل الحروج من ذلك المأزق ، ما استطاعت ـ بحكم حُب الحياة عند كل حى ـ من أجل الحروج من ذلك المأزق ، والفكاك من أسره بالضرورة . وفى كثير من الأحيان تتسبب تلك المقاومة والحركة فى وجود بعض فقاعات الهواء ، ويعض الحدوث الى تتبدى للناظر داخل المادة الصمنية ، جنبا إلى جنب ، مع بعض الشوائب من تراب أو بقايا نباتات احتوتها تلك المصيدة مع الحشرات .

ب السقوط في القار (الأسقلت) (Impregnation by tar or asphali) وهي واحدة من الطرق غير العادية لحفظ الكائن كاملا ، وحتى بدون تغير . فُسُغر القار في كاليفورنيا مثلا (Pleistocene) ، وقد أمدت علياء مثلا (Preistocene) توجد منذ عصر البليوستوسين (Pleistocene) . وقد أمدت علياء الحياة الفدية بتقرير مدهش عن الحياة الفدية في منطقة شبه جافة (Semiardo) إبان الزمان الذي سادت فيه المثالج (في العصور الجليدية) وغطت الأجزاء الشيالية من القارة الأمريكية . في منطقة الحُمْ القارية تلك ، قامت الشقوق والكسور في قشرة الأرض بعمل عمرات لمادة الزيت الحام الشيل ، وأناحت لها الفرصة للخروج على الرض بعمل عمرات لمادة الزيت الحام الشيل ، وأناحت لها الفرصة للخروج على السطح ، حيث كونت ما يشبه البحيرات والحفر الصغيرة ، المعليد من الطير والحيوان تفطت من بعد بالماء لسبب أو لآخر . وجاء ـ في ذلك الزمان ـ العديد من الطير والحيوان الذي كان ، ليشرب أو يستحم ، فوقع في المصيدة ما وقع ، وغاص في القار والزيت التخيل ونعتقد بأن الحدوثة هنا لا تحتاج إلى مزيد من خصيل ، فالنضال من أجل البقاء

لابد كان . وهى إذ فعلت ، فقد جذبت انتباه آكلات اللحوم والمقترس من الحيوان ، والتي يوقعها طمعها أو فضولها هى الاخرى فى مصيدة الزيت الحقام واللزج ، ولتقل أوزائها فقد خاصت حتى القاع تواً ، حيث فسدت لحومها وعظامها وتشبعت بادة الزيت حيث قبرت فيه . من هنا يمكن القول ، بأن قطاعاً كبيراً من حيوان المنطقة ، حول تُحفر القار في كاليفورنيا ، بما فيه الأفيال والجيال والحيل والحمير واللقاب والطيور ، وحتى الحشرات وغيرها ، قد حُفظ ليحكى قصة ما انقرض - منذ ما يقرب من عشرة آلاف سنة - فحفرياته فى السجل محفوظة . ويدون تلك الطريقة النادرة للحفظ والتأخفر ، ما كان يوسع الانسان اليوم أن يحصل على مثل ذاك السجل الكامل للحياة فى ذاك الرياد . .

جــ التجمد في الجليد (Proceing in Ico) . وهو ثالث الطرق وأندرها للتأحفر والحفظ الكامل . وقد أمنتنا هذه الطريقة بجلد ولحم وشعر ، بل وحتى بمحتويات معدة حيوان الماموث الصوفي (Woolly Mammoth) . وهو حيوان الصناجة البائد من أسلاف الفيلة والذي كان يتجول ويعيش منذ نحو ماثة ألف سنة إلى عشرة آلاف سنة مضت في سهول سيبريا والاسكا المتجمدة ، وتلك البهيمة ، إما أن تكون قد سقطت في بحيرة شديدة البرودة ، ثم تجمد الماء من حولها ، أو أن تكون قد سقطت في صدع أو أخدود في نهر جليدي ، ثم فطتها الثلوج فوراً . . وفي حالة من تلك الحالات ، تجمد حيوان الماموث بسرعة ، حتى أن ملء فمه من طعامه وجد محفوظاً على حاله ، ولم يتم مضغه بعد . ولقد كان أول تسجيل لبهيمة ماموث في دلتا نهر لينا (Lena River Delta) بسييريا في عابي، ١٧٩ . ومنذ ذاك الكشف الأول ، فقد أضيف نحو فحسين كشفاً آخر لبهائم من ذات النوع ، ولقد حظت لحومها حفظاً جيداً جداً ، حتى أن الكواسر والكلاب ، حين ألقيت لحومها لها ، أقبلت من توها على التهامها . . وأكثر ما شد الانتباه في تلك الاكتشافات الماموثية ، هو صغير لها قدر عمره حتى اليوم بنحو ٤٤ ألف سنة ، وجد مُفوظاً بجودة عالية وهيئة كاملة وسليمة في الشيال الشرقي من منطقة سيريا . . والغريب أن دم تلك البهيمة الأحمر_ وهو أول دم يتأحفر_ أدخل إلى المعمل وأمكن تخليله كاملا ..

ثانيا .. الحفظ مع التغير (Preservation with Atteration)

إن هناك المديد من طرق حفظ الحفريات التي تتغير فيها المادة الأصلية للكائن , ومن شأن تلك الطرق أن تزيد من فرص التأحفر بشكل عام . وأول أنواع هاتيك الطرق التغيرية ، هى ظاهرة التحجر (Potrification) . وهله كلمة اشتقت من الأصل البوناني (Perros) التي تعنى الحجر ، ومن ثم فالتحجر هو تغير مادة الكائن إلى مادة محرية . ويتم هذا التغير . أو إن شئنا المدقة .. التحجر ، إذا ما ترسيت مادة ثانوية في مساه وفتحات الكائن ، أو حلت على مادته الأصلية بعد هلاكه . وذلك أمر يتم عبر شبل ثلاثة ، تتميز كل منها عن سواها وتختلف في مُسلها ، فنجد :

- التمعدن (Nigeralization) ويحدث هذا عندما تكون هناك عملية معدنة أو عمدن المكانن.. وهي عملية إحلال حفرى عمدية المكانن.. وهي عملية إحلال حفرى للمكونات العضوية أو إضافة مواد فير عضوية إلى جسم ما ، أو هي عملية التحفلل أو المكونات العمل على تكونه . وعادة يتم ذلك بجلء المسام أو المسافات الفارفة في صدفة أو عظمة كائن . وأفضل المعادن في ذلك المرو (SIO) ، وتعمل عملية التحمدن تلك على حفظ البناء التركيبي الشامل للكائن ، ورجا دون تفصيل دقيق . وتفضل تلك العملية ، سواها ، في حفظ بقايا كائنات ، ما كانت لتحفظ أبداً . وإضافة إلى ذلك ، فإنه يتج عن تلك العملية قوة تماسك مكونات الكائن . ويعتبر واشعة بالمات وطريق الواحات وغيرها في مصر ، نماذج رائمة لتلك العمليات التمعدنية ، أو هو التأخفر بتحج بقايا الكائنات . .

— الإحلال (Histometabels or Roplacement): وهي عملية يتم فيها الإحلال لمادة الكائن حجياً بلمات الحجم ، من معدن ثانوي ، حتى يتم التأحفر ، مع الحفاظ على كافة تفصيلات التراكيب الحلوية المدقية . وكما في حالة التمعدن السابق الحديث عنها ، فإن المعادن الثانوية المائعة أو الحالة على ضيرها ، إنما تستخلص من المياه الجوفية المشبعة ، إبان تخللها للرواسب المحتوية ، أو المقبرة ، لتلك الكائنات الهائكة . ومن المتمق صليه الآن ، أن هناك ما يزيد على الحمسين معدناً ، قد رُصنت وهرف أنها قابلة للإحلال على الخمسين معدناً ، قد رُصنت وهرف أنها قابلة للإحلال على المائدة المضوية الأصلية في نبات أو حيوان . . إلا أن أكثر تلك المواد شيوهاً ، هو على المائد المواد شيوهاً ، هو

الرو. وقد وجدت حفريات مسرجانية (Brachiopods) حلَّ المرو فيها على مادتها الأصلية ، وهي الكالسايت ، فكان تركيبها الحارجي رائع التفاصيل . وربم كانت الحفريات الحشرية السيليسية التي عُثر عليها في جنوب جبال كاليفورنيا ، ويرجع عمرها إلى عصر الميوسين . . نقول ربما كانت أفضل النيانج المعروفة العمليات الإحلال . وتتواجد تلك الحشرات في منعقدات كلسية ، وهذه بدورها حين تعالج . يحامض الأيدروكلوريك المخفف ، فإنها تلوب كلية فيا هذا حفريات الحشرات السيليسية بكل تفاصيلها . ولقد مكنت هذه الرواسب غير العادية ، علياء الحياة القديمة من التعرف على عالم الحشرات في عصر الميوسين . ويلي معدن للرو أهمية في المعدن الإحلالية ، ولكمان الكسايت والمدولومايت والبرايت والحياتايت واللمونايت والجلوكونايت . ويكمن الفرق الأسامي في الفصل بين طريقي التمعدن والإحلال ، في أنه في الحالة الأولى يبقى الهيكل العام وتفصيلاته كلكك .

التشكل الكافب (Ratso Formation or Pseudomorphism): وذاك هو ثالث السبل إلى التحجر، وهو يجدث عندما تفسد أو تتحلل المادة الأصلية للكائن، أو تُزال كلية أسبب أو لآخر، تاركة مكانها ما يشبه القالب (Moid) والذي تُجلاً من بعد، بمادة معدنية ، غالباً ما تكون من المرو . والتيجة ، هي حفرية تشبه تمام الشبه ما كان من كائن ، في ظاهرها ، بينها داخلها يخلو تماماً من أية مادة عضوية . . إنها قوالب خارجية كائن ، في خلجان المحيط . وقد مُثر على تشكيلات بنائية كاذبة في الطفوح البركانية ، في خلجان المحيط الماسفيكي ، حيث تداخلت النباتات في الطفوح ، ثم طعرت فيها فاحترقت تماماً ، تاركة قالها لشكلها الخارجي ، مُله من بعد بالمرو ، هكان حفرية ، وإن تكن كاذبة . .

التفحم (Carbonization) وهذا نوع آخر من أدواع الحفظ بالتغير ، وإن لم يبلغ مبلغ التحجر في أهميته . . وينتج التفحم حين تدفن كائنات نباتية أو حيوانية لحمية تماما في رواسب أو حتى في متكسرات دقيقة الحبيبات . عندها ، ستخرج المكونات المتطايرة الناقية عن تعفن وتحلل الأجزاء اللحمية الطرية إبان الدفن ، تاركة فقط جرد غشاء كربون رقيق ، ينيىء عن سابق وجود الكائن الأصلى . وتلك هي أكثر السبل شيوماً في تأحفر النباتات ، وهي تمدنا كللك بمعلومات عن الكائنات اللحمية هديمة الأجزاء الصلبة في هياكلها ، مثل الديدان والأسيك الهلامية ، والتي ما كانت لتُحفظ أو تتأحفر الصلبة في هياكلها ، مثل الديدان والأسيك الهلامية ، والتي ما كانت لتُحفظ أو تتأحفر الصلبة في هياكلها ، مثل الديدان والأسيك الهلامية ، والتي ما كانت لتُحفظ أو تتأحفر الصلبة في هياكلها ، مثل الديدان والأسيك الملامية ، والتي ما كانت لتُحفظ أو تتأحفر المياها .

بسبب انعدام المادة الصلبة فيها . أفضل الناذج لذلك النوع من طرق التأحفر ، هي الني عبد المنافل في كندا .

_ إعادة التبلور (Recrystallization) وبمنث ذلك عندما تتعرض مادة صدفة ما مثلا ، لظروف التبلور فالتركيب البلورى ذاته . وهملية إعادة التبلور تؤدى عادة إلى طمس وإخفاء تفاصيل كثيرة من الكائن الذي كان ، ويحدث ذلك غالباً عندما يتحول الحجر الجيرى إلى آخر دولوى ، أو أن يعاد تبلور الحجر الجيرى إلى حجر جيرى ما بعدى (Diagenetic Limestone) .

ثالثا : آثار أو شواهد تدل على سابق وجود كاثنات حية (Evidences of Organisms) :

يجب أن تتلكر هنا أن الحفرية هي ذاتها شاهد ، أو هي بقية من حيوان أو نبات ساديوما ثم باد . . ولقد ناقشنا الطرق المختلفة التي يمكن أن يحفظ أو يتأسفر بها كائن . والآن سنصف بعض السبل التي قد يجد بها الدارس ، شاهداً على سابق وجود كائن ، دون العثور على أي من أجزائه الأساسية محفوظاً أو متأخفراً . . فنجد :

القالب (Motel) وهو الطبعة التي يتركها نبات أو حيوان فوق صخوة ما . فإذا ما كانت الطبعة لسطح الكاتن الخارجي ، يُشار إليها بالقالب الخارجي (External) أما أما مل مكان إذا ما حكست الشكل الداخل فهي صنداد قالب داخل (Internal motel) أما ملء مكان تلك الطبعة على الصخر ، فهو النموذج (Cost) وينتج حين يمثل فراغ الطبعة ، فيمطى نموخباً موجباً ثلاثي الأبعاد للتركيب الأصلى . بعض تلك النياذج يكون من صنع الحيدة البحثة ، بينها قد يصنع الانسان تماذج للحضريات باستخدام صجينة باريس أو خلافها (Paisson Paisson) وتسمى أحيانا بالجبس الفارسي . ولا يخفى أن صناعة نماذج صناعية دقيقة ، يعد مهارة يمارسها كثير من المتخصصين في عليم الحياة القديمة ، وبخاصة في اللانفاريات . وهي مفيدة أيضا في دراسة حافظات المنح عند بعض الفقاريات . في مفيدة أيضا في دراسة حافظات المنح عند بعض الفقاريات . في مناعيا تواسطة فيثل المناف المناف المناف المناف عند بعض الفقاريات . في صناعيا بمواسطة الدوس بو صناعيا بمواد مطاطية . ومن دراسة تلك النافة بالمنحة ، يستطيع الدارس

أن يرصد أموراً هامة كالزيادة في حجم المنح عند العديد مما انقرض من حيوان ، ثم يموَّل من بعد على ربط ذلك بدرجات الذكاء بأنواعه عبر الماضي الجيولوجي . أو أن يستطيع الدارس أن يحد متى ظهرت قدرة البشريات على الكلام ، أو ما إذا كانت أنواع البتيروسورس (Peterosums) (وهي من الزواحف الطيارة) من فوات المم الحار أم لا .

وهلى عكس القالب والنموذج ، فإن بعض الشواهد الحفرية لا تمثل مباشرة أبا من الأجزاء الأصلية للكائن. فمثلا تترك كثرة من الحيوانات شواهد على تواجدها في شكار آثار (للمجاز أو السبيل أو المسلك) (Tracke) أو آثار للرائحة أو سلوك الميشة (Tails) أو حفر حفرات أو أنفاق (Burrows) أو ما يُنقر أو يحفر (Borings) . مثل تلك الشهاهد تدلنا على الكثير من صفات وعادات الكاثن . . كيف كان يتحرك ? وكيف كان سلوكه الغذائي ؟ فأثر المجاز هو طبعة القدم تصنعها الحيوانات إذ تتحرك أو تمشي على رواسب لبنة ، وحين تتياسك بمكن من بعد ، قصُّها . والأثر أيضا يلقى الضوء على طريقة الحركة ، ومدى السرعة ، وطول الأطراف ، بله الكائن ذاته ووزنه الذي قد يشي الأثر به . . بل أنه مما يجدر ذكره هنا أن وقع الأقدام المتأحفر (Fossil Pootprint) قد استخدم للتأريخ للزمان الذي انتصبت فيه لأول مرة بعض الكائنات ، حين اعتدلت مشيتها من فُوق أُربِم إلى فوق اثنتين . . ولقد كانت العلاقة البارزة في طبعات القدم المتأحفرة في ذاك الشأن فوق رواسب الرماد البركاني في تنزانيا بأفريقيا ، حيث يظن وجود الإنسان الأول ، وقدرت إشعاعياً بمدى زمني ببلغ من ٣٠٥ إلى ٣٠٨ مليون سنة مضت . وأما آثار المعيشة ، فهي الطبعات التي تتركها الكائنات الدابة زحفاً (الزاحفة) ، فهي كالأثر صواء بسواء ، تخبرنا غالباً بشيء ما عن الطريقة التي يتحرك بها الحيوان ، أو عن الكيفية التي ينال بها غذاءه وتتكيف حياته . وأما الأنفاق فهي الأثر الذي يتركه الحيوان إذ يتحرك خلال الرواسب . مثل تلك الفجوات ، قد تكون فجوات غذائية بحثاً عن الغذاء (Feeding Burrows) أو أن تكون سكناً ومستقراً (Dewelling Burrows) . ولقد وجد أن خالبية تلك المآوى تشكل تقريباً زوايا قائمة مم مستويات التطبق Bdding) planes) . وأما الحُفر أو النُّقر ، فهي عبارة عن ثقوب تصنعها أنواع من الكائنات في الصخور أو ما عداها من المواد المتراسكة ، بغرض الإيواء إليها أو بحثا فيها عما يؤكل ، فيثلاً الكثير من الحيوانات التي تلتصق بالصخور مثل اللواصق (Ctama) تحفر في الصخور ثم تلصق أحسادها . بجوانب تلك الحفر لتقفى يقية حياتها هناك . كذلك فإن بعض الكائنات الحيوانية ، مثل الحلاون المفترس (الرخويات البطنية الأرجل) ، يحفر حفراً جيدة الاستدارة في أصداف بعض الكائنات ، ثم يحفن خلال ذلك اللقب مادة سامة ، تتنسب في ارتخاه المضلات القابضة للصدفة ، فتتفح ، فيكون ما بداخلها خذاء شهياً . ولكن مثل تلك التقوب في الأصداف ، سوف تحكى للدارس اليوم عها كان بالأس ، وقصة الأس ذاته . مثل تلك الأثفر في مجموعها ، يُشار إليها بأنها حفريات أثرية (Trace Fossila) ولها لاشك دورها البالغ في المعاونة على التعرف على المناشط الحيوية في ماضي الزمان . .

ويكننا أن نفيف هنا نوعاً آخر من تلك الشواهد على النشاط الحيواني ، ألا وهي الفضلات (Coprolites) . وهذه أيضا يكون في مكتنها أن تضيف لمعلومات الدارسين عن الحيوانات التي أفرزيها ، والقد مُثر على الكثير من تلك الأثنياء بجانب الحيوانات التي أفرزيها ، وبللك فهي تشكل معلومة لما تيمتها عن حادات الرجبات الفذائية ، حجاً وشكلاً وبوماً عند تلك الحيوانات . وتمتبر الحصوات أو حدوات الأمماء (Gastrolitus) شاهداً آخر من شواهد المناشط الحيوية عند البحيات من الإحجار جيدة الصقل كانت تتواجد في منطقة المعدة عند الدياصورات وبعض الزواحف البحرية المنقرضة . ويُعتقد أن تلك الزواحف كانت تبلع بعض المحمى ليكون بمنابة الرحي التي تساعد على طحن الطعام داخل عرات معدة الحيوان . ومع طول استعافا ، تصقل صطوحها .

: (Pseudofoesils) الحفريات الكاذبة

بداءة ، يجب أن نعيد هنا التأكيد ثانية على أن الحفرية (الصادقة في مضمونها العلمي السليم) ، يجب أن تكون إما بقايا ، أو شواهد ، لنشاط حيوى ، يينها ستكون الحفريات الكاذبة عبارة هن أغراض غير عضوية ، تحمل مظاهر سطحية توحى بالشكل المضوى وهي منه براء . ومن بين الحفريات الكاذبة والشائعة . نجد :

١- الأشكال الشجرية (Denderites): وهى أشكال شجرية متعددة الفروع ، سوداء داكنة تتكون فى انتشار على سعلوح العنيد من الأحجار للختلفة . وهى تشبه الحنشار أو نبات السرخس . ويكثر الخلط بينها وبين الحفريات النباتية عند الكثيرين ، رما هى فى حقيقة أمانية لتعرف معل حقيقتها ، والفصل بينها وبين أشباهها من الحديد . وهناك إمكانية للتعرف على حقيقتها ، والفصل بينها وبين أشباهها من الحفويات النباتية الأكيدة ، بكونها أشكال صغيرة تصغر عن السرخس الحقيقى بكثير جداً . ويجانب ذلك فإن هاتيك الأشكال الشجرية ، تتواجد عادة فى الصخور النارية إللك فإن هاتيك الأشكال الشجرية ، تتواجد عادة فى الصخور النارية المحفور النارية رحاً خياة نباتية .

Y ... خدوش المثالج والقوالق (Giacial Straition and alicinensidos): وهذه في حليتها أخاديد أو حزوز أو شقوق أو حفر (grooves) تحدث عن حركة المثالج (الأمار الجليدية) فوق الصخور ، أو هي تنتج عن حركة كتثين من الصخور انزلقا على طول كمر في صخور الأرض (Fauit) . وإن تكن تلك الأشياء تشبه في ظاهرها بعض الأثار والشواهد ، المدالة على نشاط حيوى ، إلا أن الدراسة المتأتية والمدققة ، صوف تظهر توا أنها جهماً تكاد تكون خطوطا مستقهمة ومتوازية ، الأمر اللي قد يندر إن لم يتف تمام حدوله بواسطة الكائنات المضوية ، والحيوانية منها باللذات .

۳ ــ المتحقدات وفواتج هملیات التجویة (Concretions and weathering بینا) produs) : الکثیر من هذه الأشیاء تشبه فی مظهرها ، بل قد توحی بأنبا حفریات ، بینا الدراسة المتأنیة سوف تمکس فی الحال آلها تفتقد أی ترکیب أو شکل متنظم ، أو حتی آلها ناتجة من ــ أو من فعل ــ أی نشاط حیوی ، وإنما هی ولینة نشاط خیر حضوی بلزة .

 ٤ - الأنابيب الرأسية (Vertical Tubos) وهذه قد تتراجد في بعض الصخرر" الرسوية عل شكل أنابيب رأسية تشبه الأنفاق التي تصنعها الديدان ، بينها حقيقة الأمر، أن بعض تلك الأنابيب الرأسية ربما نتجت من هروب فقاقيع غازية ، خلال الرواسب ، إيان العمليات المابعدية (Diagenosis) المستولة عن تحول الرواسب إلى صخور رصوبية . كذلك مثل تلك الأنابيب الرأسية ، قد تكون شيلاً طورج بعض المغازات الناتجة عن المرحلة الغازية لتعلور الشهارة ، (Renomatolytic Stage) كما موجود في الحجر الرملي في الجبل الاحر (الاختضر الآن) بجانب القاهرة قريباً من المباسبة . وقد يصعب في كثير من الأحوال ، المغرقة بين تلك الأنابيب الرأسية وبين مسالك بعض الديدان ، إلا حل من احترف دراسة الحقوبات . .

• ... آثار تساقط قطرات المطر وعلامات الموج وتشققات الطين المتأخرة أو المحفوظة (Costil Raindrop Prins, Postil Ripplemarks and Postil Minderseks) وجيمها كها هو واضح ناتمة هن نشاط غير عضوى تماماً ، ومن خلال ظواهر طبيعية بحتة ، لا تجمل هناك علاقة بينها وبين أن تكون حفرية بأي شكل من الأشكال ، ومن ثم فاستخدام لفظة حفوية للتعريف بتلك الأشياء ، ولفسم تلك الأشياء في مجمل فاستخدام لفظة حفوية للتعريف بتلك الأشياء ، ولفسم تلك الأشياء أو أن كلمة حفرية - وعرة أخرى - تعنى وتشير فقط نظواهر ناتمة هن نشاط عضوى تماما . . ولا غير خلك .

استخدامات أو فوائد الحفريات:

في سياق حديثنا السابق ، لاشك ظهرت بعض استخدامات _ أو إن شئت فوائد - دراسة الحضريات . فهي تمدنا بوسائل لتقعي أثر ، وشعلى ، تاريخ الحياة على الأرض . فيمقدور الحفريات أن تكلمنا عبر سطور أو أحوف تُمدت في صفحات كتاب الزمان الآزل - وهي الصخور - أقول تكلمنا عن الصخور وأعيارها ؟ وهن ظروف تكون تلك الصخور وبيئاتها ؟ وبخاصة المضيفة للحفريات والمحتوية عليها ، كذلك فإن دراسة المفريات تتيج لنا إمكانية مضاهاة الصحور في مساحفت شاسعة ومتنوهة أو غنلفة ، في مناطق متفصلة عن بعضها عبر هذا العالم . بجانب هذا فهي قد تكون كذلك شواهد ذات نفع فى التعرف على رواسب معدنية اقتصادية بلماتها . وربما كانت فائدة الحفريات كالملك فى قص أثر الحياة فى مناطق شتيتة ، وعبر أزمان بعيدة ، هى أهم ما تقدم الحفريات من فائدة للملم على الاطلاق .

واننا لنجد أن علم أشكال الطبقات (Strtigraphy) وهو في قول آخر دارسة الصخور ذات الطبقات (Stratified Rocks)، والعاملون في هذا الفرع من أفرع الجيارجياء مهتمون تمامأ بالصفات والخواص والميزات العديدة للوحدات الصخرية ، ثم ما هي العلاقة بين تلك الرحدات الصخرية بعضها والبعض الآخر ؟ واحد من أهم مبادئء دراسة أشكال الطبقات هو ما نسميه بقانون التطبق Law of (Superposition . ومنطوق ذلك القانون يدل على أنه في نتابع طباقي منسبط من الصخور، فإن أقدم تلك الصخور هي التي في الأسفل بينيا الأحدث هي التي في الأعلا . ويعد هذا المبدأ أو القانون هاماً جداً لدارسي الطبقات الصخرية ، إذ يتبح امكانية مضاهاة وترتيب الصخور ، حتى ما انطوى منها مع مرور الزمن ، وبما أن بيئة الحفريات هي طبعا الصخور الرسوبية بشكل عام ، فيكون والإمكان إذن استتباع ذلك القانون ، بقوانين أخرى مكملة ، كقانون التتابع الجيوان والتباق أعرى مكملة ، (Floral Succession واللذان ينصان معاً على توالى التشليات والإلتثام في حفريات النبات والحيوان في تتابعات محددة ومقننة . زيادة على ذلك ، فإن تواجد نوعيات متشابهة في وحدات صخرية مختلفة ، يشي بأن هاتيك الصخور ، إنما هي ذوات أعيار متساوية . وَلَكَ حَقِيقًا ، لأنَّ الكثير من نوعيات الحفريات تعتبر من بنات حقبة زمنية بعينها . من أجل ذلك ، فإن عالم الحفريات الذي يجد نفس النوعية في مساحات شاسعات الإمتداد، يستطيع أن يخلُّص إلى أن الوحدات الصخريةِ المتواجدة، إنما هي ذوات أهار متساوية . كذلك فإن بعض الحفريات تستطيع أن تدلَّنا على مدى تشابه البيئات في الماضي الجيولوجي. فمثلاً ، تعتبر النباتات بشكل خاص ذات حساسية مرهفة للتغيرات في درجات الحرارة ، وما يستتبع ذلك من عوامل جوية . . فالبعض معها لا ينمو إلا في المناطق الحارة والجافة ، والبعض الآخر يتحدد نماؤه في المناطق الرطبة . وهل ذلك ، فعندما نجد حفريات نباتية ، ننجح في تحديد نوهياتها تماماً ، وتعرف اليوم بيئات تواجد مثيلاتها ، نستطيع حندثذ أن نستتج علمياً ويسهولة ما كان عليه المناخ والطفس والبيئة في مكان وزمان وحياة النبات ، التي بأيدينا منه حفرية . . ونستطيع أن

نفعل نفس الشيء مع بعض الحيوانات ، فالكثير منها من لافقاريات البحر ، وترتبط ز حياتها ببعض الأهابق ، ويدرجات حرارة معينة ، فعندما نجد حفريات من مثيلاتها ، نستطيع عندلل أن نحدد ظروف وبيئة أجدادها . فمثلا ، كل المستممرات المرجانية الز تعيش في يوم الناس هذا ، إنما تعيش في مياه ضحلة دافقة رائقة ، ومن ثم ، فعندما نما على حفريات لذات النوع في الصخور الرسويية ، فعلينا أن ندرك عندلذ أن الرسوييات المضيفة لتلك الحفريات ، قد تكونت في ظروف شبيهة تماما لذات المظروف التي تعيش فيها المستعمرات المرجانية الحالية .

كذلك تمدنا الحفريات بشواهد تعضد نظرية التطور العضوى ، تلك النظرية الق تقرر بأن كل أنواع الكائنات الحية قد تطورت عن أنواع أخرى ، وأنه بشكل عام ، يوجد تقدم وتطور من الأوليات إلى الكائنات الأكثر تعقيداً والتي نراها في حياتنا الأنية . فإذا نظرنا في سجل الحفريات ، سنجد أن الصخور الأقدم تحتري على حفريات تختلف كثيراً في السلف عنها في الحلف ، وتقل درجات هذا الاختلاف كليا كانت الصخور أحدث همراً وتكويناً . إن الفترات الجيولوجية التي يقسم إليها حقب الحياة الحديثة ، إنا هي في الحقيقة ، قائمة في مسمياتها على أساس النسبة المثرية لنوعيات شعبة الرخويات (PhytumMolimen) وهي شعبة من العالم الحيواني تشميز الأفراد فيها بجسم رخو لا ينقسم إلى عقد ، وليس له أطراف مزدوجة ، ويسكن الحيوان الرخو عادة في صدفة صلبة من مصراعين أو مصراع واحد ، وتتخذ الصدفة أشكالا غتلفة . تلك الشعبة تنقسم إلى عدة طوائف، آهها ثلاث؛ منها: البلطقدميات أو المحاريات (Pelecypoda "Mussels") والسطئلنميات (ودعيات) (Pelecypoda "Mussels") والرأسقدميات (Cophalopoda) . . نقول ، على أسلس النسبة المثوية لهذه النوعيات المنقرضة والتي تحتويها صخور كل قسم ، كان تقسيم حقب الحياة الحديثة . فمثلا صخور عصر الأيوسين، تحتوي على رخويات قد انقرض منها حوالي ٩٥٪، بيشا صخور البليوسين ، تحتوي على رخويات مازال حوالي ٩٠٪ منها على قيد الحياة حتى يومنا هذا .

ونحن نستطيع أن نقص أثر الحياة فى تاريخها التطورى عبر الزمان ، بدراسة المتغيرات التي تظهر فى سجل الحفريات . وتشكل التغيرات التطورية فى الحصان واحداً

من أفضل تلك السجلات المرثقة لمثل ذلك التغير والطور . كذلك ففي أمريكا الشهالية تقع واحدة من أفضل وأكمل التنابعات للصخور الرسوبية القارية ، المتكونة في حقب الحياة الحديثة ، وبين طباقها ترجد أفضل السجلات التطورية للحصان . ففي صخور عصر الإيوسين ، توجد حغريات أول حصان ، وتمكس تلك الحغريات أن حسان ذاك الزمان ، لم يكن يتعلى في حجمه ، حجم ثملب اليوم ، بأسنان صغيرة ويسيطة ، وظهر مرتفع به قدر من التقوس ، وقد زويت قدماه الحلفيتان بأصابع ثلاثة ، بينا زويت قدماه الأماميتان باريع أصابع ، ويحترى ذاك السجل بين دلتيه أيضا ، التطورات والتغيرات التي طرأت على الحصان ، خلال عصور الأليجوسين والميوسين والمبلوسين ثم المبلسترسين ، . وحتى حصان يومنا هذا . . فيعض بقاياه ما تزال تكمل آخر سطور ذاك السجل وتلك الحدوثة .

.. وأما أهمية الحفريات ودورها اقتصادياً ، فامر هير منكور . فيقايا النباتات المدونة ، قد استحالت فحومات . والزيت المستخرج في أيامنا هله ، ما هو إلا نبيجة تحلل مالا يحصى من نباتات وحيوانات وحيدة الحلية ، واستحالة مكوناتها العضوية إلى ما يسمى بزيت الصخر (بترول) . واكتشاف واستمرار تنمية تلك المصادر ، إنما في في المايية ملى إمكانية مضاهاة الصخور ذوات الأعمار الواحدة . ويتم ذلك كيا رأينا قبلاً ، باستخدام الحفويات . وعلى ذلك ، فلا هجب إن قلنا أن درامة الحفويات توفر الكثير عاقد يُفقق في البحث عن الزيت والفحم والرواسب المعدنية ؛ بحثاً عشوائياً دون الإهداء بتلك الحفويات . فكرة من الاحجار الجبيرة الحفوية تستخدم كلحجار بناء بجانب ما نعرفه عن أعظم الأينية وأهجبها طرأ ، ألا وهي الأهرام الكبرى بالجبزة ، والمبنية من أحداد جبيرة تكونت أساساً من أصداف كاثنات حية دقيقة تسمى والمبنيات ، حتى سميت بالنبيات الجيزاوية نسبة إلى ذلك (Nummulitio Gisahoms) .

من أين تجمع الحفريات؟!

بادىء ذى بنه ، نقول أنه حيثها وجنت الصخور الرسوية ، فئمة حفريات . . بجانب ذلك ، تتواجد الحفريات سائبة فى كثير من حفرات الحمى ، ومصاطب الأنهار ، وعلى طول بعض الشواطيء . . ومن أكثر المناطق وفرة بالحفريات ، ما يل :

١ ــ المحاجر (Quarries): والمحجر عبارة عن حفرة مفتوحة ، تستخرج منها الصخور اللازمة للإنشاءات وأعيال الطرق وغيرها . وتعتبر المحاجر من أفضل الأماكن للحصول على الحقورات . . فمحاجر جبل المقطم طلا أفضل الأماكن للحصول على النيات . . وهكذا . . ولقد تتفوق الجبهات المجواة في المحاجر بمحصولها من الحفويات .

٧ ـ مقاطع الطرق الصحراوية السريعة ، والسكك الحديدية التي تقطع الصحارى ، وهي تعتبر في مجموعها ـ وبخاصة تلك التي تقطع في الأحجار الجبرية والمففل ـ من الأماكن المعلمة للحضريات ، لما قد يكون فيها من طبقات صخرية مجولة على جانبيها ، وكلما كانت عجراة اكثر ، كانت أفضل . ولدينا طرق صحراوية عديدة وصكك حديدية عبر الصحراء الشرقية والغربية .

٣ ـ متاجم القحم وما يتخلف عبا عا لا يستفل حولها (Coal Mines and Domps) وهذه أيضا تعتبر مسرحا لجمع عبنات حفرية ، بشقيها النباتية والحيوانية . وقد تحتوى بعض طبقات الفحم على طبعات النباتات ، وكذا المنعقدات التي ما إن تشق أو تفتع ، حتى تكشف عن طبعات لنباتات أو حشرات أو حتى لحيوانات ، وكذلك الحال في طبقات الطفلة السوداء . وعل كل حال ، فالكثير من الحفريات التي تتواجد في هذه أو تلك ، تكون مادتها الأصلية قد استبدلت بهادة أو معدن البايرايت . ويلاحظ أنه عند الكشف عن بعض طبقات الطفل ، يجب جع ما بها من حفريات توا ، لأن القليل القليل من المطر وقد تكون التجوية كذلك . تحيلها إلى كومات متياسكة من الطين . ولدينا في مصر مناجم فحم المغازة بسيناء في صخور العصر الجورى ، كها أن طفل إسنا ، من أكبر الرسوبيات في مصر .

ع. - خارات الحسى (Gravel Pin) وهي الحفر التي تتجمع فيها الرمال والحسى ،
 كأن تكون بقية من بقايا نهر قديم أو بحيرة باللذة ، بل قد تكون تلك الحفر أحياناً من

صنع المثالج (أنبار الجاليد). وهادة تتواجد الحفريات في حصوات تلك الحفر، وأن تكون عندئد، بحال من الأحوال، سائبة أو مفككة . كذلك فقد أمدت الكثرة من تلك الحفر الدارسين بالعظام والأسنان لحيوانات المصر الجليدى .. ولكن للأسف فمثل تلك الحفر، لا تستطيع أن تنبىء عن مصدر تلك الأشياء ومن أين أتت إليها . وكثير من تلك الحفر الزاخرة بحفريات الحيوانات الفقارية موجودة بمنطقة الفيوم .

المكاشف الطبيعية (Natural Exposures): وهذه تتضمن جسور الأمهار، أو واجهات المتحدرات الوحرة، أو الشواطيء أو أي مكان طبيعي آخر، تكون الطبيعة صانعته دون البشر. ولدينا غير النيل الذي يقطع في تُوض مصر لمسافة تزيد على الألف كيلومتر، يخترق فيها طبقات الحجر الرمل النوبي الذي قَدْ فيها معبدى أبو سعبل، ثم يحضى خترقا طبقات الطفال في اسنا وما حوفا، وبعد ذلك يحضى صها إلى الأحجار الجميئة في المنيا وسيالوط ويني سويف حتى المقطم، ثم تمضى دلتاه في رواسب الطين والغرين وكلها تشكل مكاشف طبيعية . . أضف إلى ذلك السهل الترسيس على شاطىء البحر الأحر وخليج السويس، ثم المقطع الرسوبي الهائل في الساحل الشيالي الغربي للتراب المصرى وخاصة عند منطقة عجيبة غوب مرسى مطروح.

الياب الخامس

الخرائط الطبوغرافية والجيولوجية

(Topographic And Geologic Maps)

نيس ثمة شك ، أن للخرائط بعامة فوائد جة ، سواء كانت لتوقيع الأماكن أو لتحديد نوعيات وأهيار الصخور في مواقعها . وخالب الناس لديم أفكار على نحو ما ، عن خرائط الطرق والأطالس التي تكون في متناول الأيدي في نوادي السيارات ، أو عطات خدماتها أو حتى في المكتبات . ومن مثل تلك الحرائط ، يتمرف المره على طرق منطقة ما ، أو ما بها من معالم طبيعية أو حضارية سياحية أو نحو ذلك . ومع أن مثل تلك الحرائط قد تكون مفيئة لبلوغ منطقة بذاتها ، إلا أمها لا شك لا تحتوى من التفصيلات الدقيقة ، ما يكفى بالتحديد لتعين نقطة ما تعيناً تاماً ، أو لتوضيح معالم سطحية ، بله لتبيان معالم جيولوجية ، وبالتالي فإن لم يكن المدارس هضو بعثة جيولوجية . أو فرد في فريق عمل إلى حقل ما ، فلابد له من أن يحصل على ، ويعرف كيف يستخدم الحرائط صواء كانت طبوفرافية أو جيولوجية .

والحريطة الطبوفرافية تشرح البُعد الثالث . بمعنى أنها تشرح تضاريس المنطقة من خلال خطوط تسمى الحطوط الكرنتورية (Contour Lines) أو خطوط الأبعاد . معنى

ذلك أن الحرائط الطبوغرافية تقدم قيم الارتفاع لأى نقطة على الحريطة ، وتتبح الفرصه لتحديد شدة الانحدارات وقيم الأبعاد ، ما بين مختلف النقاط ، ومواقع العديد من العلامات ، سواء كانت طبيعية ، أو من صنع البشر ، وهي أيضا وفي بعض الحالات ، تحديد لموقع الشخص ذاته . ومن اليسير الحصول عل الخرائط الطبوغرافية من بعض . المكتبات أو من هيئة المساحة العامة بالذقى ـ القاهرة أو المساحة الجيولوجية والمشروعات التعدينية ، بطريق صلاح سالم بالعباسية بالقاهرة . وابتداء ، بيجب تحديد مقياس الرسم لما ستستخدمه من خرائطً . وقد يُعطى مقياس الرسم خطيًا ، أو نسبيًا رقميًا ، في وسطُّ أسقل الخريطة أو أعلاها . فإذا كان المقياس ١ : ١٠٠٠ فهذا معناه أن كل وحدة قياس.. ولتكن السنتيمتر.. على الخريطة ، تساوى مليون مثيل لها على سطح الأرض . وتسجل قيم خطوط الطول وخطوط العرض على جانبي الخريطة . وترسم كل الخرائط واتجاه الشيال في أعلاها ، بينيا يجب أن يسجل اسم الخريطة والمساحة التي تغطيها _ والتي يجب أن تكون مربوعة بشكل عام _ في الجانب العلوى إلى اليسار ، كيا تقدم المسميات الملحقة على طول جوانب وزوايا الخريطة . وتستلزم قراءة الخرائط دربة عملية ، وقدرة على التخيل . فالبُّعد الثالث (اللي يمثل التضاريس) يعبر عنه بالخطوط الكونتورية . وعند استخدام الخريطة الطبوفرافية ، عليك أن تستحضر إلى ذهنك ، أن ما تنظر إليه ، إنما هو المظهر الحارجي الذي سوف تراه بعين طائر ، إذا ما طرت فوق المنطقة . ومن ثم ، فإن ترتيب وتباهدات خطوط الكونتور ، يجب أن تترجم في الذهن الى الآتى:

هل ما يُرى هو تل أو جبل أو وادى أو منحد، وهر أم سهل . . الخ ؟ . ما هي خطوط الكوتتور وكيف تستخدم لتجسم البعد الثالث ؟

خطوط الابعاد (الكونتور) هى بيساطة ، خطوط هُملت بتوصيل نقاط لها ذات الارتفاع عن سطح البحر . وهم تتميز بميزات ، ومنها التعرج أو صدمه ، ومنها عدم التقاطع (إلا فى حالات نادرة) ومنها أن يكون لها أشكال متعددة وارتفاعات متباينة . وأن تبدو متباعدة أحيانا وأخرى متقاربة . ثم إن تلك الحطوط تظهر فى أى جزء من الحربهلة ، يغارق كونتورى ثابت لاتتغير قيمته مها تباعدت أو تقاربت تلك الحفطوط ، وتغير أونته الحوال القواصل الكونتورية . وبما أن سطح الارض غالبا ما يكون غير متنظم

الانحدار ، لذلك فمن المتوقع ألا تتساوى أطوال تلك الفواصل . وربما يبسر فهم ذأك الأمر تخيلك لتل متدرج ، من خلال عدة ارتفاعات : الأولى عند ماثة قدم وأخرى عند ٢٠٠ قدم وثالثة عند ٣٠٠ قدم وهكذا . لتتخيل أننا سنوصل نقاط كل مجموعة على ارتفاع واحد ، بحبل مثلا ، فها ستراء بعين طائر ، هو عبارة عن مجموعة من الخطوط المتمركزة على مسافات فيها بينها . ويذات الطريقة ، فإن تلاً على خريطة طبوغرافية سبكون عثلًا بعدد من الخطوط المتمركزة ، كل خط فيها تفصله عن غيره مائة قدم ارتفاعاً أو هبوطاً عن تاليه . وإذا ما كان الانحدار على أحد جانبي التل شديداً ، وعلى الجانب الآخر هيناً ، فلسوف تكون الحطوط على الجانب الأشد انحداراً متقاربة فيها بينها المسافات ، بينها تكون الخطوط على الجانب الآخر كبيرة فيها بينها المسافات . . أى أن الخطوط الكونتورية في الحالة الأولى تكون أكثر كثافة . وتلك حقيقة ، لأنك على الجانب الأشد انحداراً ، يازم أن تقطع مسافة صغيرة لتعلو أو تببط عبر مسافة رأسية محددة ، بينيا على الجانب ذي الانحدار الهين ، يكون عليك أن تقطع مسافة أطول لكي تعبر ذات المسافة الرأسية بين ارتفاعين محمدين في الحالتين . صورة أخرى قد تقرب إلى الدهن منطوق الخطوط الكونتورية . . لتتخيل معاً ، أننا ننظر بعين طائر إلى منطقة شاطئية لبحيرة كبيرة ، تغذيها الأمطار هاطلة في دوام ، ثم أمرت السياء أن تقلع ، وغيض ماء البحيرة شيئًا فشيئًا لينخفض المنسوب يوما بعد يوم . وهي والحال كذلك ، يتغير فيها منسوب المياه من مكان إلى مكان ، فينشأ مع كل يوم مستوى شاطىء جديد . . وبعد أن تبلع الأرض كل الماء ، سيكون هناك لا شك ، تشكيلات شاطئية تعيد إلى الأذهان ، ما كانت عليه البحيرة عند تمام امتلائها بالماء . تلك الخطوط التي ثمثل التكوينات الشاطئية المختلفة ، هي في الواقع خطوط كونتورية طبيعية . ويشكل هام ، فإن كل خامس خط كونتورى ، يجب أن يرسم بخط بارز عن غيره ، وتكتب عليه قيمته ، وأما المسافات البينية الكونتورية ، وهي الاختلافات في قيم الارتفاعات فيها بين متتاليات الحطوط ، فهي عادة تسجل تحت ملياس رسم الحريطة . فمسافة بينية قيمتها مثلا عشرة أقدام ، تعنى أن كل خط كوتتورى يمثل زيادة أو نقصان في الارتفاعات ، قيمتها عشرة أقدام عن قيمة خط يعلوه أو يسقله . وعادة تُعطى على الخريطة كذلك نقاط المثلثات ـ وهي النقاط التي تكون ارتفاعاتها محددة بدقة من قبل . وبيين الشكل، رسماً لمنطقة ما بجوار خريطة طبوغرافية لها. وتستطيع أن تتبين منه أنه كليا كانت الانحدارات شديدة ، كليا تقاربت أكثر وأكثر الخطوط الكونتورية من بعضها

البعض . ومل المكس كليا كانت الانحدارات هيئة ، كانت الحطوط متباعدة . كذلك تظهر أودية الأنبار بخطوط تأخذ شكل الرقم (٧) إيان عبورها لتلك الأودية ، وتشير قاعدة الرقم دائيا إلى منيم النهر .

كان ذلك بالنسبة للمظهر العام للمنطقة التي ندرسها ، وكذا تبيان ارتفاعاتها المختلفة . أما بالنسبة لانحدار سطح الأرض غهر يقاس عادة عند نقطة معينة ، بتقدير قيمة الزاوية المحمورة بين مستوى سعلح الأرض ، والمستوى الأفقى القاطع له عند تلك النقطة . هذا بخلاف معدل التغير في المحدار سطح الأرض بين أي نقطتين على مسطح الحريطة الكوتبورية ، والمسافة الطفقة بنهيا ، آخلين في الاعتبار ارتفاع سعلح الأرض بين هاتين النقطتين ، والمسافة الأفقية بنهيا ، آخلين في الاعتبار مقياس الرسم الملى استخدم في اعداد تلك اخريطة الكوتبورية . فمثلا إذا كان هذا الفارق في ارتفاع سطح الأرض بين أي نقطتين هو ٥٠٥ متر مثلا ، وكانت المسافة الأفقية للقاسة على الحريطة بنهيا ، هى أربعة ستيمترات ، وكان مقياس الرسم هو واحد ستيمتر لكل عشرة كيلومترات . . فإن معدل التغير في انحدار سطح الأرض ، بين النقطتين يكون مساوياً ١٩٠٥، من المتر لكل واحد كيلومتر، أي أن :

ومنه يتضع أنه يمكن ابجاد قيمة أى من انحدار سطح الأرض حند نقطة ما ، أو ، معدل التغير في ذاك الانحدار بمطومية أحدهما ، إذ أن معدل التغير في الانحدار ، هو في نفس الوقت ظل زاوية الانحدار . ويلك يمكن عمل مقاطع أو بروفيلات طبوطرافية نفس الوقت ظل زاوية الانحدار . ويلك يمكن عمل مقاطع أو بروفيلات طبيعية وشكل سطح الارض في انجاه معين عبر الحريطة . ويها الشكل ، ويقليل من أى نوع في قراءة أو استنطاق الحرائط الطبوطرافية ، ومن بعدها ، ينطلق إلى تحديد الأماكن واثبات مواقع جمع العينات على الحريطة . ويتم ذلك حادة ، رعا باستخدام خطوط الطول وخطوط المول وخطوط المول وخطوط اللوبي عن مناشيال إلى الجنوب ، والحط الريسي فيها هو خط جريتش (انجاترا) . هذا بينا توازيات خطوط الموضى تجرى من الشيال إلى الجنوب ، والحط الريسي فيها هو خط جريتش (انجاترا) . هذا بينا توازيات خطوط المرضى تجرى من الشيال أن جنوب خط

الإستواء . وتنقسم كل درجة من درجات الطول والعرض إلى ستين ثانية . من هنا ، فإنه باستخدام مقياص رسم ، يستطيع الدارس أن يوقع الأشياء والأماكن ويدقة على خريطة بمجرد تحديد الموقع بالنسبة لتقاطع خطوط الطول وخطوط العرض بالقرب من مكانه ، كان نقول مثلا أن مدينة القاهرة تقع صند تقاطع خط طول ٢٠ "١٠ "٣ وخط عرض ٣٠ "١٠ "٣٠ تقريباً .

الخريطة الجيولوجية :

وهى فى واقع الأمر خريطة طبوطرائية ، موضح عليها مكاشف الصخور التى تظهر على سطح الأرض فى منطقة بعينها . وحيث أن كل طبقة صخرية تُحدد عادة بخطى للاصق يقصلانها عن طبقة سواها ، فأنه بالبدية لابد أن تشتمل الحريطة الجيولوجية على حدد من الخطوط التلاصقية للطبقات الصخرية المرجودة بالمنطقة المثلة بتلك الحريطة ، وأن يكون عدد تلك الخطوط زائداً عن عدد الطبقات بواحد . أى أن منكشف ثلاثة أنواع من الصخور مثلا ، يكون عدد خطوط تلاصقاتها على الحريطة الجيولوجية أربعة ، ولابد للخريطة الجيولوجية من أن تشتمل على :

١ _ خطوط تلاصق الطبقات .

٢ ــ رموز ميل الطبقات ومقاديرها ، وهي تشير إلى ميل الطبقة على الحريطة
 وكذلك ميلها عن المستوى الأفقى .

و المقال المتداد الجفرافي لكل طبقة (المضرب) والتي تشير إلى الاتجاه الجغرافي .

ع رموز توضع الحسائص الكونتورية أو البنائية للصخور .

٥ – الدليل الجيولوجي ، والعمود الطبائي للمنطقة ، بما في ذلك الطبقة الصخرية

٣-... القطاع (البروفيل) الجيولوجي لمعرفة نومية التراكيب الجيولوجية في اتجاه ممين وسمك الطبقات. وإذا ما اكتملت الحريطة الجيولوجية بكل تلك المقومات ، اكتسبت أهمية كبرى ، إذ هي ـ أولا : تعتبر احدى الوسائل الهامة التي يمكن بواسطتها

أن يتعرف الدارس على التراكيب الجيولوجية التي تشكلها وتتشكل منها صخور منطقة معينة . وهي .. ثانيا ـ يمكن الاعتباد عليها في قراءة الأحداث ، والتاريخ الجيولوجي للمنطقة . هذا ، وتجدر الإشارة هنا ، إلى أن الأدوات اللازمة لدرام أو قراءة الخرائط الجيولوجية هي : مسطرة دقيقة التدريج ، مثلث ٥٤٥ ، ٣٠٠ ، مهرأة ، عماة ، منقلة ، أقلام رصاص ، أقلام تلرين ، ورق مربعات وشفاف ، وأخيراً جدول ظلال . وفي الشكل الحصائص الكونتورية أو البنائية وما تُعبر عنه وكيفية ظهورها على الخريطة الجيولوجية .

* * *

جداول التعرف على المعادن والصخور

أولاً _ كيف تستخدم جداول التعرف على المعادن ؟

إنه لحسن استخدام جداول التعرف على المعادن، يُقترح ما يلى :

١ — حدد إذا ما كان للمعدن بريق معدني أو بريق لا معدني . ويجدر هنا أن نذكر أن القواميس تورد كلمة (Tastre or Luster) بمنى اللمعان أو التألق ، أو التلألق أو اللامع أو البراق أو الرونق أو البهاء ، وأما (Metal) فهو الفلز ، ويأما (Nonmetal) فهو الفلز ، ويتميز هدا عن ذاك بصفات كثيرة معروفة سنها قابلية الأول للطرق والسحب وتوصيله للحرارة والكهرباء . وهناك أشباه المعدن (Metalloid) وهي أولا مواد لها مظهر الفلزات ، وهي ثانيا تعلق على بعض العناصر مثل الخارصين والانتيمون ، وتشترك في خواص الفلزات واللافلزات ، وهي ثالثا قد تكون فلزاتية بمعني أنها ليست فلزات خواص الفلزات المدينة على أنها ليست فلزات .

عددة ، مثل الفلز القلوى (الصوديوم) والفلز القلوى الأرضى (الكالسيوم).

٢ يب بعد ذلك راجع اللون أو المسبغ (Octour). واللون كها هو معروف ينتج عن قدرة المعدن على حكس نوع معين من الموجات الضوقية وامتصاص موجات أخر ، وهي قدرة المعدن على عجموعها ما تكون الضوء المعادى (هي إذن ألوان الطيف). فالمعروف أن اللون الأحر مثلاً يمتص جميع الموجات ، ما عدا الحمراء يعكسها فتبدو المادة لعين الرائى حراء ، أما المعدن الأبيض فيمكس جميع ألوان الطيف بنسب متساوية ، وأما الأسود فإنه يمتص جميع الموجات . هداه الألوان ثابتة للمعدن الواحد . ومن ثم ، فهى خاصية تعريف . . ولكن في كثرة من المعادن ، يتدرج اللون أو يتغير عن لونه الثابت ، ويُعرى على المور منها :

أ احتواء المعدن حال بنائه اللمرى على شوائب أو مواد ملونة . ب ـ موقع الأيون في التركيب الشبكي البلوري .

جــ نوع الرابطة الكيميائية التي ترتبط الوحدات البانية لبلورة المعدن بها ، ثم
 التركيب الكيميائي ذاته كها في الماس والجرافيت .

٣ بعد ذلك ، عل الدارس أن يختبر الصلانة ويحدد درجتها بحسب مقياس د موهز ، (Moha) . والصلانة إحدى الحواص التياسكية للمعدن ، يمعنى أنها مقاومة المعدن للخدش أو البرى أو الكشط ، وليست مقاومته للكسر ، فالماس هش ، بينها هو يخدش كل ما عداه ولا يُخدش وصلادته عشرة ، أما صلابته فأقل من ذلك بكثير ، ومن ثم ، تطمم به سكاكين الحفر ولا تصنع منه المطارق.

بعد تلك الخطى الثلاث ، انتقل إلى الجزء المناسب من الجداول لتحصر اختيارك في صدد قليل من المعادن فمثلاً : إذا كان للمعلدن بريق لا فلزى ، فعليك باستخدام جداول هذا النوع . ثم إذا كان المعدن أبيض اللون ، وصلاته في صدود ٣٠ • عندقل احصر اختيارك في كل المعادن البيضاء فوات الصلادة ٢ - ٤ ، ويخواص أخرى سيتركن الفجره وتضيين دائرة اختيارك ، بمثل الملدق والتفاعل مع الأحاض ، أو الإستشعاع . . وهكذا . . والأن الى جداول التعرف على المعادن بشليها الكبرين : الفلزية ، واللافلزية . . ولكن لابد أن نعرف شيئا عن خاصية هامة جداً ، وعامل من عوامل التعرف . .

فالنظم البلورية المختلفة ، تقوم على تصنيف الأشكال البلورية أو الهيئات البلورية المختلفة إلى عدة فصائل تتميز على أساسها المعادث ، إلى متبلورة وغير متبلورة ابتداء . . حيث أن المدن هو كل مادة صلبة متجانسة تكونت بفعل عوامل طبيعية غير عضوية ، لها تركيب كيميائي محدد ونظام بلوري عيز . . فالتبلور في حد ذاته أقرب أن يكون صورة من صور ميل الطبيعة للنظام والتناسق دون احتباطية أو عشوائية . فالبلورة جسم صلب متجانس تحده أسطح مستوية هي أرجه البلورات ، وهي تكونت بفعل عوامل طبيعية ، تحت ظروف مناسبة من الضغط والحرارة . . ولو اختلت ، لاختل البناء ، تماماً كما حال الجنين في رحم أمه . . الأوجه البلورية إذن هي في حقيقة الأمر ، تعبير عن الترتيب الذري الداخل أو هي تعبير عن وحدات البناء ، وكيف تراصت داخل البناء الهندمين المنتظم ، الذي يجب أن تنضبط من حوله ظروف الحرارة والضغط ليولد غير مشوه . وحدات البناء تلك والبانية لبلورة المعدن ، هي ذرات أو أيونات عنصرية ، بمعنى أنه لا يمكن تحليلها إلى أبسط منها ، فهي أبسط ما عُرف حتى اليوم ، والمرتبة ترتبياً هندسيًّا دقيقاً وراثماً ، إن عبر هن شيء ، فإنما هي قدرة الحالق المبدع والمنظم لكل شيء بقدر . والبلورات قد تكون عنصرية ، بمعنى تركيبها جيماً من نوعية ذرة وأحدة ، وقد تكون مركبة بمعنى اختلاف وحدات البناء فيها ، تضمها إلى بعضها البعض ، روابط كهربية كيميائية ، كما يفعل الملاط بوحدات البناء في قصر منيف أو دار هزيلة . شكل البناء دياية _ هو هذا البلورة _ يتوقف على اتجاه تراص صفوف الوحدات ، ثم ما بين تلك الصفوف من زوايا وأخيراً البُعد بين كل وحدة بنائية وتاليتها . . أليس ذاك ما يحدد كل بناء ؟ الذي يكبر أو ينمو في الاتجاهات الثلاثة . . سيتج عن ذلك لا شك أنه إذا كانت وحدات البناء متساوية الأبعاد عن بعضها في الاتجاهات الثلاثة ، وفي اتجاهات متعامدة على بعضها ، أن تتكون أبنية _ بلورات _ متساوية الأبعاد أو مكعبية . أما إذا كانت الوحدات غير متساوية الأبعاد عن بعضها في جميع الاتجاهات ولكن اتجاهات صفوفها متعامدة ، نشأت عندلد بلورات معينية الشكل ، وهكذا . . حصيلة تلك التنويعات تُعطى قرابة ستة فصائل متميزة تلك هي:

ا سـ فصيلة أو نظام المكمب التساوى الأبعاد (Isometric or Cubic system) وفيه
 تتكون بلورات تتساوى فى كل منها أطوال محاورها البلورية الثلاثة ، وتتعامد بعضها على
 بعض ، حيث تتقاطع بزوايا قائمة وفى كل بلورة أكثر من محود .

۲ سنفسيلة أو نظام الرباعى (Totragonal system) وفيه تتكون بلورات يتساوى فى كل منها محوران بلوريان ، وتتعامد المحاور الثلاثة ، وبها محور واحد رباعى التياثل وهو الرأمي (جد) .

٣ ـ فصيلة أو نظام السداس (Hazagonal system) وفيه تتكون بلورات لها أربعة
 عاور ، ثلاثة منها أفقية متساوية يرمز لها (١/ ١/ ١/ ١/ كتفاطع بزوايا ١٢٠° ، والمحور الرابع (جـ) رأسى سداس التهائل .

ع. ــ فصيلة أو نظام المعيني (Orthorthombic system) وفيه تتكون بلورات لكل منها
 ثلاثة عاور تختلف أطوالها ، ويتعامد بعضها على بعض وتحتوى أكثر من محور ثنائي
 التيائل (ثلاثة في العادة) .

منطقة أو نظام أحمادى لليل (Monocinic system) وليه تتكون بلورات تختلف
 فى كل منها أطوال المحاور ، ويتعامد المحوران (ب ، ج) وغيل المحور (أ) على
 مستواهما معاً ، وتحتوى كل بلورة على محور واحد ثنائي التياثل (ج) .

 ٦ - فصيلة أو نظام ثلاثى الميل (Trictinic system) وهو نظام به طافقتان من البلورات تختلف من حيث أطوالها والزوايا التي بينها ، وليس فيها من عناصر التياثل إلا المركز . . وقد يتعدم .

يتبقى من الحواص الواردة في الجداول والمحددة للمعادن ، فلزية ولا فلزية ، خاصية الكثافة النوعية (Specific gravity) . والكثافة النوعية أو الوزن النوعي هو نسبة وزن حجم معين من عامة إلى وزن نفس الحجم من الماء عند درجة ٤ درجة مثوية . ويعارة أخرى ، هو نسبة كثافة المعدن إلى كثافة الماء . ويعد الوزن النوعي من الصفات والحواص المميزة للمعدن ، إذ أنه ثابت القيمة للمعدن الواحد عند ثبات درجة الحوارة وثبات التركيب الكيميائي له . وقد يتضح للفاحص الملقق أن الوزن اللري للدرات الممدن والأيونات المكونة له ، كذا قرب تراصها في التركيب البلورى ، هما الأساس في قيمة الوزن النوعي للهاس أكبر بكثير منه للجرافيت ، مع أن كليها يتكون من عنصر الكربون ، لماذا ؟ لأن ذرات الكربون في الماس متراصة إلى جانب بعضها رصاً عكماً في نظام مكمي ، أما الجوافيت ، فلرات الكربون فيه أكثر تباعداً عن بعضها ومتراصة بطريقة تعطيه النظام السداسي .

والآن إلى الجداول . .

دلاخل ــــات	الكتاقة الترمية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	الملادة		بد	·	
معتم إلى رصاصي، حكاكة خضراء على	1,77	سلامى	مواييفينايت	1,-				×
الخزف وزرقاء مسودة صلى الورق،	٤,٧٣		Molybdenite	1,0				
مفالحي ، ينشقق كتلياً ، يتكسر في حامض			(MoS ₂)					
النزيك ، معدن مساهد في صخور الجرانيت								
والبجياتايت وفي المروق وفي الصخور المتحولة								
حوارياً .								П
معتم ، حكاكة سوداء ، يتشقل في اتجاه واحد	۲, •۹	مدامی	جرافيت	,	×			×
جد إلى صفائح غير مرنة ، يرجد في الصخور	۲, ۲۳		Graphite	٧,—	ľ			П
الكربونية المتحولة .			(C)					Н
			l .	ļ		١		П
حيى، صفائحى، راتينجى، يتشلق في	7, 84	أحادى	أوربيمنت	1,0		×	×	Н
اتجاه واحد ، يتكون في عروق منخفضة حرارة		الميل	Orpiment	٧,-		-	١	1
التكوين، يعتبر ناتج من نواتج التغير.			(As ₂ S ₃)				İ	
يتلون بألوان قوس قزح، حكاكة رمادية	٤,٦٠	مدامی	كوفيلأيت	١,٥	×	×	×	
اللون، تشقق في اتجاه واحد إلى صفائح	٤,٧٦		Covellite	٧,—	ı	l		
لله ، ناتج تغير كبريتيدات النحاس .			(Cus)					
					ŀ			
معتم ، رصامی اللون .	17,3	معينى	ستبنايت	٧,				×
	1,70		Stibnite		ĺ	ĺ		
			(Sb ₂ S ₃)					
				<u> </u>	L	L	L	L,

ا = رمادى / أسود ب = أحمر / يرتقائل جـ = أصعر / أخضر د= أزرق / قرمزى

(Metallic Luster) ثابع معادن ذات لمعان فلزى

طاطسان	الكتاة التومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	ia juni l	à	ج	J	1
حكاكة قرمزية اللون، لون الماس العكر،	۸,۰۹	سلامى	سيثابار	Υ,—		Г	×	×
يوجد بالقرب من البراكين أو عل شكل عروق			Cinnber	٧,٥	П			П
ناتجة عن المعاليل المائية الساخنة .			(HgS)					П
ستم ، ليقى أو خيطى الظهر ، أو حبين ،	٤,٤٠	رياعي	بيرولوسايت	۳,–	П			×
له تشقق غروطي ، يشيع تواجده في رواسب	۸،۱۸		Pyrolusite	3,0	П			
المتجنيز التي تتكون في المساخات أو المستطعات		1	(MuO ₂)		П		Н	
. दक्षी							П	
محم ، کتل ، عاران أو صنقال ، سهل	0,00	مميق	كالكوسايت	Y, 0				×
القطع أو الفصل ، قابل للدويان في حامض	٥,٨٠		Chalcocite	1,0			J	ı
الننريك ، الطبقات الغنية بالمعدن عادة تعلو			(Cs ₂ S)					١
الرواسب الكبريتيدية ,								
معتم ، رمادی رصاصی ، مکعب کتل ، له	٧,٥٧	مكمين	جاليتا	4,0				×
تشلق مكميي جيد؛ يتكسر في حامض	٧,4٩		Galona '	۲,-	1		1	1
الشريك، يوجد في عروق الكبريتيدات.			(PbS)					
محم، بلورات متفرحة، قابل للطرق	4,48	مكعين	تحاس	7,0	1		×	1
والسحب ۽ يلوب في حامض النتريك ۽ يوجد			Copper	۳,-	١	١	-	
في المروق البازلتية البركانية .			(Os)					
محم ، يتفطى بطبقة رمادية إلى سوداء	10,60	مكمي	ننبة	۲,۵				×
اللون، يوجد في تكوينات عرقية مستطيلة			Silver	۳,-				
قابل للطرق والسحب، يلوب في حامض			(Ag)					
الشريك .								Ц

ا = رمادى / اسود ب= أحو / يرتقال جد= أصغر / أعضر د= أزرق / قرمزى

					-	_		-
ملاطان	الكالة الربة	الشكل اليلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	الملاط				,
			والرتب مبيس		ľ,	٦	۲	ľ
محم، بلورات متارعة، يوجد في شكل	14,41	مكعبى	نعب	7,0	Γ	×		
لمنطات (وهي قطع من اللعب ملء الكف أو			Gold	۳,-	ı			١.
أكبر تسمى لقطة) قابل للطرق والسحب :			(A=)		l			
يتكون في شكلم عروق أو في رواسب البرقة				ĺ	l			
Placers (وهي رواسب متجمعة ميكاتيكية	1			1	ı			
بالقل بلله من مواد مفتقة تحتري عل معدن أو					ı	ı	L	
أكثر من للعادن ذات القيمة ، والقاومة أحوامل					l	l		
. (الرحا					l		ı,	
محم ۽ صفائحي ۽ کتل ۽ حيين او غُلُثن	٤,٤٠	مكعيى	إثارجايت	٣				×
السطح مركزيا ، على شكل منشور ، له ثلاثة	٤,0٠		Enargite		ı			
تثلقات جيدة وتشاش رابع فقير، بلوب في			(Cl ₃ AsS ₄)					
الماه الملكى ، يوجد في العروق المعدنية المتكونة								
في درجات حرارة متوسطة إلى متخفضة ،					l			
وكلنا في الرواسب الكبريتينية الإحلالية .								١.
محم ، يكون عادة مفطى بمادة قرعزية إلى	0,07	مكعي	بورنايت	۴	×		×	×
قرحية اللوت، له خدش رمادی مسود،	۵,۰۸		Mornite				H	
ويكون مادة في مينة كتابة . قابل لللوبان في			(Cu ₂ FeS ₄)					
حامض التريك، يوجد في رواس								
التعاس .								
سم، أنه صُفرة التحاس البروزية، له	۰,۳۰	سدامو	ميلليرايت	۳,-		×		
خلش حیین مسود ، باوراته شعریة	۵,۷۰		Millerito	۴,٥				ĺ
(كالشعرة) يتكون أن الكهوف عند درجات			(NES)			-		
حرارة منخفضة .								

ا = رمادی / أسود ب = أخمر / يرتقالى ج. = أصفر / أعضر د= أزرق / قرمزى

	367	الثكل	الأسم	الملادة	П			
ملاحظــــات	النومة	البلورى	والتركيب الكيميائى		,	۰	J	ľ
and the same of the same	4 77	_		۳	Н	Н	H	Н
أخف وأكثر ليونة من معدن تيتراهيدرايت .	2,11	مكعين	ئىنائتايت Tennantite		П		ž	
			(Cu,Fe) ₁₂	٤,٥	Н			Н
		ł	A4 S ₁₁		Н			l
			1		Н		ŀ	Н
أحد معادن سلسلة تتراهيدرايت تينائتايت ،		مكعبى	تيتراهيدرات	۳,-	П		y	×
	.,		Tetrahedrite	£.0	П			П
يتركب من كبريتيد النحاس والزرنيخ مع زيادة			(Ca,Fe)12	l *,°				П
نسبة الانتيمون على الزرنيخ فيه ، وأحيانا تحل			Sb4 S13					
عتاصر الفضة أو الزنك أو الحديد أو الزئيق	l	l				ŀ		П
عل عنصر النحاس، ويعد ركازاً هاماً من		١.						
ركازات النحاس والفضة ، كتل ، يتكسر							ĺ	П
بحامض التتريك ، يوجد في شكل عروق .			1					П
علمة أصلد من معدن تيناتتايت .		1						
رايتنجي (الرايتنج هو إفراز أشجار صعفي		٠	ا مقالرایت	7.0		×	×	×
_	1,000	-	Sphalerito	1,-	L		1	
القوام لا يذوب في الماد). تكثر في بلورات	12,11			1,,-	L			1
الأوجه القوسة ، يلصف أو يستشمع بلون			(Zn,Fe) S		1		1	
برقالي . يستضيء بالاحتكاك (وهي خاصية		ĺ						Ì
انبعاث شرارات ضوئهة بالاحتكاك أو					Ì	1	1	
بالحلاقي) .								
معَمَ يتغطى بغطاء تزحى اللون له صفرة	1,10	ريامي	كالكوبايرأيت	4,0	1	1	×	×
لتحاس له خنش أسود عبب يلوب في			Chalcopyrite	1,-	1	Į	1	
حفض النتريك يتكون في العروق متوسطة إلى			Cu Fe S ₂		١			
عالية الحرارة .	1				1	1	1	1

ا= رمادی / أسود سـ = أحو / برنقال جـ = أصفر / أنتخر د= أفرق / قرمزی

						-	_	_
ملاحظسيات	الكتالة التومية	الشكل البلوري	الأسم والتركيب الكيميائي	الميلادة	۵	.5	J	ŝ
يتكون في أشكال مثمنة الأرجه، كتل،	1,18	مكعي	. کوبرایت	۲,۵	H	Н	×	×
ويشيع تواجده في المناطق المؤكسدة من رواسب			Cuprite	ŧ,—		Н		
التعاس .			Cu ₂ O					
معم، يتقطى بطبقة يرونزية، كتل، له		مداس	ببرهوتايت	۳,۰		×	×	П
خاصة متناطيسة، يتكس بحاطن	£,¥9		Pyrrhotite					
الايدروكلوريك، يتواجد في صخور البازلت			Fe _{1-x} S			Ì		
وهروق الكبيت .	1				l			
شبه فلزی (بریق فلزی فیر مکتمل) ، له		احلدی	ماتجاتايت	Įŧ,—		l		×
هنش بنی عمر ، یتکون عل شکل منشورات	1,78	نليل	Manganite			l	١	١
هَلْدًة , له ثلاثة تشفقات , يلوب في			Man O (OH)		١	١		l
حفض الايدروكلوريك ، يتكون في العروق					l	ļ	ļ	l
منخفضة حرارة التكوين .		Ι.			l	l	l	l
شبه فلزی ، تزحی الفطاء ، منشوری قَدَّش	٧,١٧	أحادي	، هیترایت	1,-			×	ľ
الأرجه ، يتكون في بلورات جاهية متوازية ،		الميل	Huebnerite Ma WO.		l	١		
له تشقق واحد ، يتكسر في الماه الملكي ، أو علم الله علم الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء			Man WO4		ı	l		
حلف الكبريتيك أو يبطه في حلف الإدروكلوريك، يتكون في مروق متشعة					l	l		
دیاتونوریت بهتری ی حروی مصب ویاتحول الحراری ، وکللک فی روامب					l	l		l
برة Placers الرق , Placers الرق								ĺ
شه فلزی ، قرحی الفطاء ، منشوری تخذش	V.T1	أحادي	ولقر امايت	٤,-				×
الأرجه، أو كتل عبب، له تشلق واحد.		المل	Wolframite	1,01				
يتكسر في الماء الملكي . أو حامض الكبريتيك			(Fe,Ma) WO ₄					
	-				Ł	<u>ب</u>	L	ᆫ

ا= رمادي / أسود ب= أحر / برتقائل جد= أصفر ! اخضر د= أزرق / قرمزي

		`F				_	_
ملاحظسسات	الكثاقة الثومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	المالادة	د د	_	i
أويطه في حامض الايدروكاوريك ، يرجد في حروق متشعبة أرق متاطق التصول الحرارى أو في رواسب البرقة . محتم ، قابل للطرق والسحب ، يتكون في شكل حبيات أو حراشيف (Scales) في الصخور التارية فوق القاهدية ، وفي رواسب البيقة .	19,	بكعي	نوتار Platinum (Pt)	£, ŧ,o			×
شبه غلزی . له هندش آصفر اللون ، کتل ، لینم . اللخ ، حریزی ، راینتجم ، یلدید ال حفض الایدروکلوریك ، من نواتیج عوامل التجویة .	1	معق	جورثایت Goethite alfa Fo (HO) O	0, 0,0	×	×	×
محتم ، يتغطى هادة بطبقة يتربد لوبها ما يهن الومادي رحرة النحاس الباهنة ، له هندل مثال إلى اللون البين ، ويلوب في ناله الملكي ، ويتواجد في صروق الكبريت والزدنيغ .		سلشو	ئىكلىن Nickeline Ni Aa	6,0			×
ئبه فازی، بروتزی اللون، له عنوی مفیدی سیلیکی ۱۲-۳۰، بوجد فی اصخور الناریة القامنیة وفوق القامنیة وفی مض المحضور المتمولة .	7,8		برونزأيت Bronzite (Mg-Pc) ₂ Sl ₂ O ₆	1,-		×	×

أ= رمادى / أسود ب= أجمر / برتقالي جد= أصغر / أخضر د= أزرق / قرمزى

							_	-
ملاحظسسات	الكثانة النوعية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	الملادة	,	-	J	i
	-				L	L	L	L
	۸۶,3	سداسي	إلينايت	۰,-				×
شکل هروق او عل شکل رواسب منتثرة	174,3		Ilmenite	1,-				
مترابطة مع صخور الجابرو والديورايت.			Fe Ti O ₃ .					
له بريق معدني أرضي ، له غندش أو حكاكة	77,0	سداس	ميراتايت	۵,			×	
لوپا آهر ۽ صفائحي ۽ غيب ۽ يڏوپ ق			Homatito	٦,				l
حلف الايدروكثرريك ، يرجد في تكويتات			alfa Fe ₂ O ₃					
رسوية حليدية وينادر تواجله في عروق ،		١.	1					l
شبه فازی مستم ، یندر نواجده ای شکل لیان الاصلاح رقد پلکسوری بشکل کلوی (قبضلند) . اللح کلی به بریق شحص داکن ، مشع ، پتراجد ای صخور البجاثات وای المروق حالیة حرارة التکوین ایل موسطنها .	*47	رمكعي	پورائٹایت Uraninite UO ₂	*, -			×	×
شیه فلزی، کتل، حیین، له خاصیة	1,01	مكمي	كرومايت	0,0	۱	l		×
	1,4.		Chromito /	ļ				l
بمعند الأوليفين ، والذي يكون خالبا لله تحول لمل سريتين .		-	Pa Cr ₂ O ₄					
	1,17	مكعين	كوبالايت Cobalite	0,0	×		×	x
 ف رمادية الصلب الضارب إلى البنفسجي ، يشه معدن البايرايت في هيئته ، أه تشقق 			Co As S			П		
مكميي ، يتكسر في حامض النتريك ، يتواجد	ĺ					П		
متثراً في رواسب المحاليل الماثية حالية الحرارة، وكذا في العروق.								
شبه فازی ، له خفش أصفر یاعت ، هرمی	T,4+	وياخى	∨ آئائ ر	0,0	×			
حاد ، راتیجی ، له تشلق هرمی وقاهدی ،			Attatas	1 ,—				
يتحول بالتسخين إلى معدن روتايل . يتواجد			TO2					

· ا د رمادی / أسود س = أحر / برتفالي جد = أصغر / أعضر د = أزيرق / قرمزي

	_				_		_	_
ملاحظــــان	الكثانة النوعية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميائي	الصلادة	3	حر	J	ŧ
في المروق أو كعمدن إضافي في المسخور الثانية (المادن الإضافية هي التي تتواجد في المصفور بكميات ضيالة ، وهي قليلة الأمية من حيث تركيب الصخر بالسية لمعادف الأصابة حق أن ويجوده أو ضيابا لا يوار أن تعيف الصخر أو تصنيفه) . كلك يتواجد المهدد في الرسويات الحالية أو المنتائية (وهي التي تتكون من كسرات المسخور) .								
محتم ، له لوزن في بياض الفضة أو في رمادية الصلب ، منشوري ، يتكسر في حامض النزيك ، واسع الانتشار في رواسب الخامات وصخور البجياتايت .	7,40		آدزیزبایرایت Arsenopyme Fe. Az. S	0,0 7,~~		×		×
ثبه فلزى ، له حكالة سوداه ، مثمن الأسلام ، حبيس يتجزأ لمانياً ، يدوب بمحربة في حامض الايدوركلوريك يتميز بالوة مقاطيسيته ، واسم الانشار .		مكامي	تواشواء Magnetite Fe. Fe ₂ O ₄	3,0				×
	0,10 0,70	معيق	کرلیات Columbite (Pe-Ma)Nb ₂ O ₄	₹,			×	
شبه فلزی، منشوری تخکّش، راتینجی، له تشکق فقی، پتواجد فی العروق، وکممدن اضافی فی الصخور الثاریة واقتحولة.		زيلمى	روتايل Rutile Ti O ₂	٦,	*	×	K	×

أ = رمادي / أسود ب = أحو / يرتقال جـ = أصفر / أخضر د = أزرق / قرمزي

						_	7	7
ملاحظـــــان	الكتانة التومية	الشكل البلوري	الاسم والزكيب الكيميائي	(lanker	,	3	_	١
معتم، في بياض القصدير، أو صُغرة البريزر، سفائحس، يتكون في أشكال تشبه عرف اللديك، ويتواجد في الرواسب الحامضية متخفضة حرارة التكوين.	PAŞB	معیق	مارکازایت Marcasite Po S ₂	۲, ۲,٥		×		
متم ، في صفرة النحاس ، يتكون على هيئة مكتبات أو نوات الألني مشر رجها ، كتل غير مستو ، يلدب حين يسحق في حامض النتريك ، واسع الانتشار .		مكعبى	بایرایت Pyrito Po S ₂	1,- 1,0		×		
شبه قازی ، یتکون فی سلسلة مع معدن کولیایت ، ویتواجد فی صخور البجهانایت .		منيق	تتالايت Tantalite Fo.Min) Ta ₂ O ₄	1, 1,0			×	
شبه فلزي ، يتكون هل شكل كتل متجمعة شعاصة ، ف بريق راتينجي معتم ، يرجد في مروق المادن التكونة في حراة عالمة وكلك في الجريس (company) ومن التج معلة تغيرية في المسخور تسمى الجرسة (constantiants تغيرية والتي تتم يضمل المحافل المائية الحامة المحملة المح	1,44	رياص	تاسترایت Cassiterito Sn O ₂	 ∀₁-		×	*	×

ا= رمادی / أسود سـ = أهو / برتقاتي حـ = أصغر / أعشر د= أزرق / قرمزى

ملاحظـــات	الكتالة التومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	العبلادة	3	٠	٦	1
ورقى ، كتل ، له تشائق قامدى ، قابل للفصل والقطع ، له ملمس صابون ، لؤلؤى ، يتواجد في صحور الشيست والصخور النارية المتحولة .	7,0A 7,AT	أحادى الميل	طائن Talc Mg ₃ Si ₄ O ₁₀ (UH) ₂	.1	×	×	×	×
بروترى ، ميكال (أي يضمل بسهولا إلى صفاهر رقيقة مرتة) ، كذلك يصفح رمح انتفاء بالحرادة , يتأثر بالأعاض مع المرح رحيفيات سيلوكة , يتيج من تغير البايوتايت . قد يكون من تأثير للرحلة المائية الحرارية ، أو كتابج من تواج حمليات التجوية .	Y, Y• Y, E•	آمادی للیل	ابرمیکیولایت Vermonito (Mg.Fo.Al)ه (Al.Sl)ه (Al.Sl)ه (OH)ه 4H ₂ O.	1,— 4,—	×	×		×
صفائح فيم متظمة أنو سداسية الشكل (الطين المتضغ النائره) . يتج عن تغير الصخور المنفية بالفافسيوم والكالسيوم والفقية في البوتاسيوم (ظروك قلوية) وكما التربات والبتونايتات وفيرها .	٧,٧٠	و لليل	Catinotification (Na.Ca) _{0.39} (ALMg) ₂ (ALMg) ₂ (B4 O ₁₀ (OH) ₂ (B H ₃ O.		×	×		×
يوجد فى هيئة رقائقية أو صفائحية، يتشقق إلى صفائح فجي مرتة، يتكسر جزئياً فى حامضي الكبريتيك . يتواجد في العروق، وقليلاً فى صخور الشيست.	Y.4.	احادی للیل	بىروفىللايت Pyrophyllite Al ₂ Si ₄ O ₂₀ (OH) ₂	,,_ ,,_	×	×		×
الطين هذا ، اسم أصلى للعديد من سيليكت الأشيره لمائية مع القلوبات أو القلوبات الأرضية ، في وجود أو علم ويود عشرى المأشسيين أو الحابية . والمسيات منا لم يستقر الرأى عليها بعد . والمسيات منا لم يستقر الرأى عليها بعد . والمسيات تنا في يوسال المرافقة المنيات الشياسكة أو التياسات فالتياسكة أو التياسات في المؤلة وهي مبللة ،		أحادى الميل	طين Clay ميٽيکات الائنيوم المائية المائنة	1,-	×	×		

معادن ذات بريق لا فلزى (Non metallic Luster)

ملاحظىان	الكثالة التومية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميائي	lla, Ke	4	a	ş	ų	1
والتي تقلد مياهها عند التستون ، بعضها غا غاصية الانتصاص ، وقد يكون من نواتج معليات النجوية أو التغير الكل الحراري ، أو ناتج من التحاد والتغنت الصحرى أو العمليات المابعدية (Diagonosis) .									
یکون سافلا فوق درجة صفر مدریة (۳۲ ف) وتحت درجة ماقة متریة (۳۱۲ ف).	1	سلام	Edi Ice HgO	1,0	×				
يوجد فى أشكال ممينة، مطبسا فى الصحور، له تشقق زجاجى. يتواجد فى الترات الجافق المحمية، وله المادة التريد.	7,74		نيزاتايت Nitratite Na NO ₃	1,0		ľ	1	×	×
ه هيئات منشورية أو ستديرة أو كروية ، يجاجى قائم ، يشقق إلى صفاهم لدنة ، سود حين يشرض للعبود ، يلدب أي لأحاض ، يعتبر معدناً اضافياً متعد لتواجدات .	Y, 14	حادی م المیل ا		1,0		×			,
تردد ما بين الأحر والأصفر إلى الشعمى الرائينجى ، يتكسر بحامض التريك . الواجد في حروق الرساص واللغة اللهب .		حادی الیل		1,4			×	×	
رنه قزحى نرماً ما ، وهنشه رمادى ، له ناقق واحد إلى صفائع لدنة . تأتيج هن اير كبريتهدات النحاس .	٧, ١٤ تنا	دامو ۲	كوفيللأيت ص Covellite Cu S	1,4 Y,-	- 1		×	×	

!= اَعِشْر / اَرْدَق / قرمزي، ب= اَمشر / ينى جـ= اَمر / يرتقال هـ= عليم: اللود / أيض

					_	_	_	_
ملاحظيات	الكثافة النوعية	الشكل البلورى	الاسه والنركيب الكيميائي	الصلادة	J	٠.	_	;
عارى أو صدقان ، فير مستو ، هش ، يحتق يلهب أزرق ويعطى رائحة لازمة ، يدوب في كبريهد الكربون (CS) ، يحواجد صد البراكين ، وكالمك الرواسب .	Y,•¥	معيق	کبریت Sulfar S	1,0 7,0			×	
يرجد على شكل عوابط (وهى أصدة الطوانية أو غروطية من رواسب معدنية أسلوات من الكلسانيات أو الأراجوزات ، و مهيد تعريضاً من استقف المقادن) أو حل شكل قشور		اليل	ميلاتترايت Meianterite Pe SO ₄ 7H ₂ O	7,-	×	*		×
مكمين حيين ، زجاجي ، تشقف مكمي ، طعمه مر لازع ، يتكون في رواسب التبخرات .	7,	مكتبى	سيافايت Suivite K Cl	۲,-	×	×	×	×
يتواجد عل شكل قشور أو حييات ، زجاجي ، متشاتق ، ماقح له طعم التبريد ، يتواجد في الكهوف .	7,11		ناپتر Niter Ka 0 ₃]			×	×
مكمين حيين ، زجاجي ، له تشقق مكمي ، مالح الطعم ، يتواجد في رواسب المتبخرات .		مكعي	مالایت Hilite Na Cl	٧	×	×	×	×
صفائحى ، كتل ، شبه زجاجى إلى المؤاى ، له اللاقة تشققات فقيرة وأخر لدن وجميمة . يسلوب في حسامض	7,77	احادی للیل	جبس Gupsum Ca So ₄₋ 2H ₂ O	7	×	×	×	×

ا » رمادی / أسود ب * أحمو / برنقال حـ = أصفر / لمنظم د = أزرق / قرمزی

تابع معادن ذات لمعان فلزى (Metallic Luster)

. ملاطـــان	الكثافة النومية	الشكل البلورى	الأسم والتركيب الكيميائي	الصلادة	د	خ		i	
الايدروكلوريك . يتكون في راقات رسوبية وحول العيون الساخة . اللغ .									
صفائع فى شكل حبيات مستنيرة ، يضاهل مع حامض المبدركلوريك . يتراجد فى الرواسب البحرية على شكل رمال خضراء . يوجد بكثرة مع حديد الواحات البحرية .	γ,40		جلوکرنایت Glauconite (K.Na)(Fa.Al. Mg) (SiAl)، ارد (OH)،	٧	×	×			
ینکون علی شکل قشور، زجاجی أرضی، متشقق، مراللداق أوقد یکون مالحاً.	1,14	معيق	إبسومايت Epsomite Mg So ₄ ,7H ₃ O	Y, Y,0	×		×		
يشب، معدن البيروكبين في هيئت. البلورية ، أرضى زجاجي ، منتفق ، حلو المائق ، يلوب في لماه ليحض عطولاً قلوباً ، يتكون في رواسب البحيرات الماحة .	1,41	أحادى المال	بوراکس Bornx Na ₂ B ₄ O ₇ 10H ₂ O	Y, Y,0	×			×	,
ناتج تغير الفلسيارات في ظروف حامضية ، وقد يتكون كذلك بالمعافل المائية الحارة ، أو كتائج من نواتج حوامل التجرية .	47,74	× ثلاثی الیل	کاولینایت Kaolinite Al ₂ Si ₂ O ₅ (OH) ₄	Y, Y,0	×	,	×	×	,
مايكامافنسة، يضاهل مع حلمض الإيكروكلوريك، يتكون في الأحجار الجيرية للتحولة بالحرارة، كذلك يتواجد في الصحور النارية فوق القاطنية.	7,41	أحادى	فارجوبايت Phlogobite K Mg ₅ Si ₅ Al O ₁₀ (F ₁ OH) ₂	Y,0 Y,0	×	>	×)
صفائحی شبه متوازی ، متورق ق غهمات قشریة مستّنة ، زجاجی لزلزی ،		رياهی	أوثيونايت Autunite	Y,-	×	,			

. |- ومادى / أسود -- أحر / يرتقال جد = أصغر / أنتضر د= أزرق / قرمزى

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بریق لا فلزی

. ملاطفات	الكتالة الترمية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	الملاد	٨	a	ج	ب	1
له تشققان ، يلوب في الأحاض ، له خاصية اللّميف ، أو الاستشماع باللون . ا الأخضر المصفر ، يتبيح حن تفير معادن اليوراتيوم في حروق البحياتايت .			Ca(UO ₂) ₂ (PO ₄) ₂ 10-12 H ₂ O						
له حكاكة أو غفش قرمزى، لون راتيجى معتم، يتواجد قمريا من البراكين، وفي الرواسب الناقمة عن العيون الساخة.	۸,۰۹	مداسی	سينابار Cinnaber Hg S	Y,-		×	×	×	
اسم جمودة معدقية لم يستقر الرأى بعد على مسيات لطالية طرواتها . تكون في هيئة صفائع منتقق ، لؤلولة ، تتشقق تتخدقاً واصداً جيداً إلى شرائع لدنه ، تتخدق في حاصف كريتيك يطل . تعتبر من نواتج انتخب بالمسائل المائية الحرارية ، كما تنواجد في الفناتيات المتولة . كما تنواجد في الفناتيات المتولة .	4,4.	احادی ئایل	کلورایت Chlorite Mg-Fe hydrous ahuminjum Sili cates	Y,-		×			
يرجد على هيئة مسحوق أو حراشيف أو باورات دقيقة ، طفوه حريرى داكن ، له تشقق واحد ، يلوب في الاحاض ،	٤,١٠	أحادى الميل		r,- r,-	×	×			
اسم لجمودة معدنية غير مكتملة ، تُعرف يعطى حفرداتها حل أساس اللون . بدلواتها متناق وتخط الشكل السدامتي ، تتشقق تحقق بناق إلى صفات لننة تظهر حلها أكار الضغوط والصدمات . التواجدات المرئيسية للإيكا تتحدد	٣,٤٠		مایکا Mica سیلیکات آلونیوم مائیة معقدة	Y,-		×	×	×	×

] = أخضر / أزرق / قرمزي د = رمادي / أسود

ب= أمغر / يلى جـ= أحر / يرتذال

(Non metallic Lutter) تابع معادن ذات بریق لا فلزی

ملاحظسسات	الكاقة الترمية	الشكل البلودي	الاسم والتركيب الكيميائي	الصلاده	4	•	+	ŗ	
بنوهات : بایوانایت ، موسکوفایت ، فىلوجــومــایت ، لىهــــــلولایت . باراجوفایت .							,		
اسم حقل أواد فئية بأكاسيد الأنبوم المائلة .	Y,- Y,0		برکسایٹ Bauxite	¥,— &,—	×	×		×	,
اسم حقل لأكاسيد المنجنيز المائلة ، غير معروفة الهوية (رواسب منجنيز).		أحادى الميل	alj Wad	Y; Y;4		×		x	
ليشى ، يعضه يتخذ هيئة الأسستوس ، معدن ثانوى أو اضافى يشيع تواجده فى العروق .	7,7	أحادي الميل	كريزونايل القصفقيت الله أد ،)[د،	410		×		×	
دایکا صودیة، پُسرق بیابا ویرن الوسکوللیت بالطرق الکیمیانیّ آر بالادمة السینیّ ، تتنشر فی صخور الشیست والفیالاًیت کیا قد تتواجد فی المروفی.	7,40	احاده اليل	باراجونایت Paraeonita آاه Al ₂ (Si ₃ Al) O ₁₀ (OH) ₂	7,0					
مايكا حديدية مافليسية ، تطاهل مع ، ويلسب لوبها ، يحامض الكبريتيك ، تتراجد في الصخور النارية الحفظية والبيمياناتية والمحولة .	7,V• F,F•	احادي الل	Eligit Biotite K (Mg.Fe) ₃ (Al.Fe) Si ₀ O ₁₀ (OH.F) ₂	7,0 7 ,—		×	×	,	
مايكا صودية ويوتاسية دقيقة الحبيبات بيضاء اللون ، تتواجد في الصخور النارية التضية ، وكذا في الصخور المتحولة .		أحادي	سيرسايت Sericits	Y,0 Y,—					
يد= احر / يرتقال	متر / يق	به!	قرمزي	/ أثدق /	ادر	ul.	=1		

ا= اعشر / آزرق / قرمزی ب∞ اَصغر / بلی د= رمادی / اُسود هـ= حدیم اللوق / آپیش

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بريق لا فلزى

ة خاملاطال	الكثالة التومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	المبازد	٨	3	بد	٠	1	
يتكون في اشكال مشورية أو كتلية	0,41 1,*Y	أحادى اليل	کروکریٹ Crocoite PbCrO ₄			×	×			
مشورى ، شعرى ، والتيمي ، هذاان والبحض له مظهر طباقي مشركز ، يلوب في حفض التريك مسلم أوزا أصفرا ، او في حفض الايدروكلوريك معلى اوزا أعضرا ، يتواجد في العباق المؤكسنة من رواسب الرصاص .		مدِاس	الثاديثايت Venadinite Pb ₅ (VO ₄) ₉ Cl				,			
صفائحى ، هرمى مزدوج ، كتل ، ويم مرادوج ، كتل ، ويم منطقق إلى منطق الله منطق ألله منطق ألله منطق ألله المنطق المركزورك والنتريك ، ويلوب ق ماطق الكريتيك والقلوبات ، يتواجد الطبقاق الترية التأكيد للمنطور الحاملة المناص والموليدنيوم .	V,-	رياحي	ولفينايت Wulfenite Pb Mo O4	4,0			×	×		
بفاقحى أو على شكل حليات الأثناء ، لؤى إلى زجاجى ، له تشقق واحد ، رائحة تشه رائحة الطين عندما يُندى أو	β Y, ε	حادی ۰ الیل ۲	Gibbalto Al (OH) ₅	Y, (×	×		×	×

أتيضر / أزرق / قومزى
 د= رمادي / أسود

ب= أصفر / يون هـ= خديم اللود / أيض .

ملاحظسات	الكتافة التومية	الشكل البلورى	الأسم والتركيب الكيميائي	(lapites	1		4	4	1
أيال بالله، تاتيع من تواتيع هوامل الجدوية، ويسرجمد في دواسب البوكسايت، وفي هروق تتكون في درجات حرارة منخفضة.									
اسم مجموعة معدنية ، مسميات فراتدها أم يستفر الأمر بشأنيا بعد ، تتكون في هيئة كتابية إلى على شاكلة الأسبستوس ، شجعى ، رايسي ، جيلاين ، بعضي معاديا يشوي بلون مصنر ، تتجر نافيا من أواجح التغيير لمبيلكات للاضبيوم ، مثل معدد الأوليفين ، كيا تتواجد في العروق .	Y,0*	أحادى ئايل	Serpentine (Mg.Fe.Al) ₂ (SiAl) ₄ O ₁₀ (OH) ₂ . 4H ₂ O						
يكون صلى شكل حراشيف أو حييات اللغ ، واتيجي ، أه تشتن واحد ، يملوب أن حامض الايدروكاوياك ، أكثر تواجداته أن الحامات والصخور الحاملة لعدن الحديد .			جاروسایت Jarosite KPo ₃ (SO ₄) ₂ (OH) ₆)	Y,0 Y,0		×	×		
مايكا يوتاسية ، ويعتبر واحد من المادن الشائمة في تكوين الصخور ، ويخاصة الصخور التارية الحشفية والجريس ، وكذلك التحولة الصادر حما أهاز الفارون .		أحادى الميل	موسكوفايت Muscovite KAI ₂ (Si ₂ AI) O ₁₀ (OH) ₂	¥,0	×			×	×
مايكائيئية أي تحتوى على عنصر الليثيوم ، تتكون في بلورات صفائحية أو على شكل		أحادى الميل	ليينولايت Lepidolite	Y,0			×		×

ا= انعضر / آزرق / قرمزی و= رمادی / آسود

ب= أستر / يق ج= أحر / يرتفال هـ= منيم اللون / أيض

ملاظمات	الكالة التومية	الشكل البلورى	الاسم والزكيب الكيميائي	la.Ku	_	3	+	ب	1
قيمات من قشور صغيرة ، يمكن قيرها من معدن المرسكوات حين يكون وردى اللون ، بواسطة التحليلات الكيميائية أو ياللون ، بواسطة التحليلات الكيميائية ألم المنذ الليبوم . المناف الليبوم . يمكن أن أن باورات فوات عيثة ثلاثية عملية ، وبالمبي إلى المسكل مدينة ، والمنف المناف المنافري بيضة ، فوران بيضم الايدروكاوريك المخفف ، فوران عمر حاصل الايدروكاوريك المخفف ، والمسترور العروق والمسترور والمسترور المسترور المسترور والمسترور	Y,Y1	مىدامى	الاللمائي (SLAI)ء (SLAI)ء (SLAI)ء (P.OHI)ء تالسايت Calcite (Ca Co ₃)	۲,	×	×	×	×	×
له تشكل بهيد ومتظم في المجاهات اللالة ، يبلم (يتحول إلى هلام جيلاتهني) ، كالأ الفجوات في العليد من الصخور .		الميل	لومرتايت Laumontite Ca Al ₂ Si ₄ O ₁₂ 4H ₂ O.	۳,- ۲,۰	×	×		×	×
يتربد لونه ما بين عليم اللون إلى عزرة توما ما ، صفائحس ، زجاجي ، لؤلؤى ، الألثى التنقق، يعظم بلصف أو يستشعم (أى يشع مستملة الشعاع من مصدر آخر) وقد يتميز بالثاقق الحراري (وهي عاصية تميز التكتير من المادن التي تفيه، حند تستنها ، ويعدت حملة تهية لانطلاق الطاقة للخورة عندما تنيب الانكترونات مواضعها في التركيب اللري الانكترونات مواضعها في التركيب اللري (Thermo humissocesoe)		معيق	Coloration Sr So ₄	T		×		×	×

ا = اعشر / آزرق / تومزي د = پمانۍ / تجنوه

ب= أمتر / يق حد أخر / يرتقال هـ= عليم اللوذ / أيض

- والإطلابات	الكنافة النومية	الشكل البلودى	الاسم والتركيب الكيميائي	الملاد		,	+	٠,	1
قليلا في المله، يتواجد في الصخور الرسوبية ويخاصة مع الأحجار الجيرية والجبس، كما قد يتواجد في العروق.									
سداس كافب ، كرى الشكل الله ، زجاجى ، يستنجم شبها فى ذلك معدن الأراجيزدايت ، يدوب لى حامض الايدركلوريك ، ويتواجد فى العروق .	8,74	معيق	وفرایت Withrite Ba CO ₃	T,-		×		×	×
صفالحي ، كتل الله ، زيجاجي الزاوى ، يشتق ، يحفه يستشع ، ويشه يستشع ، ويشه يستشع ، ويشه يشتش كرية حين يدحك أو يفك الله ، في المستور المستورة المستورة المارية ، وقد يوجد ماثناً لفجرات في المستور النارية . و	£,0°	مميق	یارایت Barite Ba So _e	T,- T,0	×	×	×	×	×
باورات نصف هسرمية، والنجي شحمسى، يمطوب في حماطي الإيدروكاوريك، يهرجد مفطأ أمواط مناجم الزنك.	1,4.	سدامی	جرينوكايت Greenockite Cd S	T,-		×	×		
يتكرد في هية ركامية أو على شكل عناقيد توأمية ، أو قد يتكون في هيئة كتلية ، وانتيجي شحص ، عشقتي ، يستضع بصفرة بقمل الأدمة السبية أم فوق البضيجية . يتواجد في المتاطق المتأكسدة من الرواسب للحوية على معدن لرصاص .		مميق	Corustite Pb Cos	r,— r,o	×			×	×

ملاحظــــات	الكاة الترب	0.07.	الاسم والتركيب الكيميائل	الملاده	۸	a	بد	ب	
يتكون في هيئة آلياف شعاعية أو تجمعت نجمية ، أو حراشيف قشرية ، زجاجي لؤلؤي ، متشقق الوجود يدوب في الأحاض ، معدن تاتري ، شائع الوجود في المسخور للخطفية ، ويمالأعص القرمةاية والليمونايث . اللخ .		معینی	والبلأديث Wavellite Al ₃ (PO ₄) ₂ (Oh.F) ₃ SH ₂ O.	* 	×	×		×	×
ميكافي (ولكن مع ونجود تشقق ثان متعامد على الأول) ، يلوب في حامض الأيدروكلوريك ← حامض الكبريتيك ا : ١ ، يتواجد في صحود التحول منخفض الدرجة .	۲,4٦		متابنومیاین Stilpnomelane K(PeAl) ₁₀ Si ₁₂ O ₃₀ (OH) ₁₂	٤,		×	*	×	
الكثير من هذه المجموعة لم يعرف تجتيراً يعد ، تتكون في هيئات متعددة (فيفية ، حريمة اللغ) الواقية زجاجية ، شب عارية أن صداقالية ، يحضها يستشم يرتقالها أو يلون يترده ما يين الأحضر والأحضرة ، معادد علمه المجموعة النا مترددا ما يين التميؤ وصده (جمعى أن لله المنافق الدرى ، توجد معادد علمه البناء الدرى ، توجد معادد علمه المحموعة للنبي في الوائن للقورحة ، المحموعة للنبي في الوائن للقورحة ، المحموعة للنبيا في الوائن للقورحة ، المحموعة للنبيا في الوائن المقارحة ، المحموعة للنبيا في الوائن المقارحة ، مثل المحموعة للنبيا في الوائن من تلك خلك الشواجد إشار إليه بترابطات . Zoolite assoctation)	7,80	31000	زيولايت Zoolite سيليكات الألتورع الألتورع الموروبة الموروبة و/أو الكالسية	ε,—	×	×	×	×	×
يتكون في هيئة كتلية أو حبيبية أو ليفية ، زجاجي اؤاؤى ، له تشقق ثلاثة ، يلموب		معيق	أميشرايت Anhydrite	4.0	ķ		,	٠,	

جـ = أحمر / برتقالي

ب= أمقر / يق مـ = عنيم اللون / أيض]= المغضر / أزرق / قرمزي _ د= رمادي / أسود

ملاطات .	الكاة التومية	الشكل البلوري	الأسم والتركيب الكيميائي	الميلانه	-	,	ج	ب	1
فى الأحاش ويتواجد فى الصخور الرسوية.			Ca 804						
يتواجد في المروق على هيئة الرماح أو الحرب، وقد يتكون كذلك أن هيئة كتابة، زجاجي، منشقق، يستشمع مثل الأراميزتايت، يلديب أن حامض الإيدروكلوريك.	7,71 7,74	معیق	مترونشیانایت Strontianite Sr CO ₃	٣,0	×	×	×	×	×
تجمعات نصالية أو صفائحية على شكل التابوت أو النعش، ترابط زيولايق.		أحادى الميل	Heulandite (Na Ca) ₂₋₃ Al ₂ (Al.Si) ₂ Si ₃₃ O ₂₆ 12H ₂ O.	†,0 1,-	×	×		×	×
تجمعات تصالبة أو حزمية الشائل واحد جميده يشكس صع حماض الإيدركاوريك . ترابط زيرلايقي .	7,7.		مطبابت Stilbite Sb ₂ S ₂	τ, ο t,		×	,		×
يكون أن هية باررات معية الشكل مقوسة الأرجه و وقد يكون أن هية حيية . ريابي الإلق، له هنتان معين ، البحض منه بالشخص منه بالمحتم المحتوال مع حامض الإبروكاوريك الداؤه . يتواجد أن المسخور الرسوية وعل شكل باورات أن لحيوات المسخور . الغ .			دواردایت Dolomite Ca Mg (CO ₃) ₂	¥,0 £,—	×	×	×		
هيئة حييية أو كتابة ، زجاجى اؤاؤى ، متفتق ، يلوب في حامض الكبرينيك ،		سناس	الرنايت Alunite	Ψ,0 1,—	×	×	*	×	

جــ احر / يرتثالي

ا - اشتغر / أزرق / قومزی ب= أمقر | يق و پ رمادی / آسود

هـ= عديم اللون / أبيض

ملا ط ات	الكاقة الترميا	الشكل الباوري	الاسم والتركيب الكيميائي	المالاد		,	٠	بر	1
يرجد كتابج لتغير المخور بالمحاليل المالية الحرارية نيا يسمي بعملية الألتة (Alustized rocks .			KAI ₃ (SO ₄) ₂ (OH) ₆						
يكور في بلورات لما هيخ إيرية (بلورات دقيقة مفرطة في الطول بالنسبة الإمادها المسترضة فتيد وطي هيغة الإبراء أو قد يكون في هيئة لينة (خيطية) المعاهمة ، منطقي ، منتصع (بالقية الأأفحة في ا المناسجية أو السيئة أو يسلطون المستجية أو السيئة أو يسلطون الوران مع الأحاض ، يتماجد في رياسب دورات مع الأحاض ، يتماجد في رياسب		معيق	أراجرنابت Aragonite Ca CO ₃	₹,a €,—	×	×	×	×	×
يوجد على هيئة تلبسات أو حليات الأثداء (تتودات نصف كروية) ، زجاجير، معتم ، مشاشق ، يلديب في الأحاض ، يتواجد في للناطق المتأكسةة من الرواسب الحاملة للنحاس .			مالاکاپت Malachite Cu ₂ (CO ₃) (OH) ₃	T,0 £,-	×			×	
حبيى ، عظوى (باررات تشبه أن طهرها الخارجي عشرد العنب)، زجاجي لؤلؤي ، تشقل معيني ، يقور مع الأحاض الساحة ، يتواجد أن العروق .	۲,۷۰		رومزگروزایت Rhodochrosite Mn CO ₃				×	×	
تجمعات صفائحية ، زجاجي ، متشفق ، يلوب في الاحتفى ، يتواجد في المناطق الثانوية من الرواسب الحاملة لمعدن التحاس .		أحادى الميل	آزیرایت Azurito Cu ₃ (CO ₂) ₂ (OH) ₂	T,0 £,—	×				

ا = أضضر / أوَّدَقَ / قُومَوْي د= رمادي / آسود

چـ= أحر / برتفالي عـ= عديم اللوة / أييض

الاطلبات `	الكافة النومية	قلشكل اليلودى	الاسم والتركيب الكيميالي	الميلاده		3	ج	ب	1
بعضه شبه فلزى، مثمن، كتل، شعرى، يتواجد بكثرة في الشاطن المُتأكدة من الرواسب الحاملة لمدن الشحاس.	1,8*	مكتبى	کویرایت Cupeito Cu ₂ O	¥,0 2,-				×	
يتكون في هيئة مشتورات أو كرات	٧,٠٨	,	تيوبورنايت Pyromorphite Pb O ₅ (PO ₄) ₃ Cl.		×	×	×	×	×
يكون في هيئة منشورية أو ليربة أو كروية ألغ ، والتبحى، له للطق معيني غير مستو، يلوب في حامض المتريك، يتواجد في للناطق المؤكسة من الرواسب الحلوية لمعندن الرواسس.	٧, ٧٤		شواتيميه Mimetins Pb _S (AsO ₄) ₃ Cl	Ψ,0 £,—		×			×
يكون في هيئة حيية أو معينة ، زيابي ، له تشتن معين ، يستشم باللون الأعضر أو الأزرق ، يلوب في حامض الإيدركاريك الساعن ، يتراجد كتابج تقير الصخور المنية بعصر للفنسيرم .		سناس	ماجتزایت Magnosite Mg CO ₃	T,0		×		×	×
يتكرن هافة في هيخ كتابة أو معينة الغ ، يبنا يكورد مغطى في كثير من الأحيان بطبقة تزحية اللون ، زجاجى ، يشقق معيناً ، يلوب في الأحاض الساخة . معان رسوي ، وقد يتواجد كلك في العروف .	Υ,90 Υ,94	سدامی	سپدیرایت Sidectite Fe CO ₃	Ψ,0 ξ,0	×	×	×	×	×

· جـ= أحمر / يرتقاني

ب= أمثر / يق هـ= عنيم اللوت / أيطن اء العفير / آزرق / آزيزي ده رماني / آسود

الم معادن ذات بریق لا فلزی (Non metallic Luster)

ملاطلسات	الكتالة التوعية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميائي	الملاده		3	ج	٠	ı
يكون في هية باورات مكمية أو كتلية الشكل، زجاجي، له تشقيق طمن (ثيانية). البعض منه يتشمع قرمياً، يكسر في حامض الكريتيك. راسي الانتشار في المورق، ومالح المجوات أو متثر في المسؤور النارية.	P, 1A	مكتبى	ئلورايت Pinoritn Ca F ₂ .	£,	×	×	×	×	×
شبه لمازى ، له هندش أو حكاكة حراء إلى پنية المارد ، يتكون على هيئة منشورات خُلَشَة الأرب، ، له تنطق تلاكى . يلوب بل حامض الإيدركارياك ، يتواجد في رواسب الحرارة المتخفصة .	8,44 876,3	احادی للیل	مانجانایت Manganite Min O(OH)	٤,-				×	
مُعْنَى أَرْ كَالَى (فرطند أو كتيلات) . أو قد يتكون هل هيئة كبّر أت ، البحض منه بدى اللون السياوى ، شمعى ، له تشققان ، يعد وتك يكرن من شطايا ، وقد يكون عادياً أو صدفاتياً ، يلوب في المطيفة ، يتواجد في الترسيات المطيعة أو القرية من السطح ولي فيموات صحفور مثل المريشة. (Beoctice) .	7,04	مىن	الرزمايت Variadia Al PO ₄₋ 2H ₂ O	£,0	×				×
يكون في هيغ متلوبية أو كتابة ، وبهاجي الولوي ، تشاش معيني ، البسطى منه يشمع بالخطرار أو يؤيقة ، يافور مع الأحاض ، يتمي معدن ثانوى في المناطق الأحاضة من الرواسب الحاصلة المؤتك .	8,80	سلامي	سميثرنايت Smithouite Zn CO ₃	£,	-1		×	× 3	,

ا= اصفر / آزرق / قرمزی د= رمادی / آسود

ب= أصغر / يق جـ = أحمر / برتقالي

هـ- عنيم اللون / أيض

ملاحظات	الكاقة الترمية	الشكل الباورى	الاسم والتركيب الكيميائي	الملاد	_^	3	+	·	1
شبه فلزى ، يخطى بطبة ترسية اللون ، يكون في هيئة مشورية أو متساوية الأصلاع المنسفة ، في هيئة حيية أو كلية . الغن أن لا تشفق واحد ، يتكمر في لقاء المنكس وحاصل الكنيتيك أو حامض الإنبروكلوريك ويطف يتواجه في المحروق المخطقة وسم التحول التلاصفي وفي واسب الميقة وسم التحول التلاصفي وفي واسب الميقة وسم التحول		أحادي الحل	وافرامایت Walframite (Fe.Mss)WO4	£,		×		×	
اسم حقل الأكاسيد الحديد المائية فير المؤكنة الهوية .			ليمونايت Limonite	ŧ,-		×	×	×	
يكون في هية مينات تقارب أن تكون مكميات ، قوات تشاق معين ، يتكمر في حامض الايدركاريك يعتبر مزايطا مع معادن الزيرلايت ، وبالل تقجوات الصخور .			شابازایت Chabazite Ca Al ₂ Si ₄ O ₁₂ GH ₂ O	'	×	×	×		×
یکورد فی هیچ مشورات زجاجیهٔ فرات فواند لؤاریه ، له تشق قامدی جید واخر مشوری نظیم ، یکسر فی حاطش الایدکاوریاک ، مع ترک متیفات سیلیکه ، مسدن النوی بیراجد ف فجوات الصخور ویترابط عادة مع مجموعه الزیولایت انخ .		دياش	أبوفيللايت Apophyllite IKCa ₄ (Si ₄ O ₁₀₎₂ (OH.F).	£,0 0,—					×
تجمعات مشعة ، له تشقق تناكي جيد ، والكثير من يستشمع برقالياً . يترابط مع معادن الذي ولايت في الفجوات المعخرية .			يكتولايت Poctolite Na Ca ₂ Si ₅ .O ₈ (HO).	1,0 0,—	×	*			×

ب= أمتر / ين يد= أحر / يرتذاني

1= آشفتر / آؤوق / آونؤی ده رمادی / آسود

هـ = عديم اللون / أبيض .

بلاطسان		النكل	الأسم والتركيب الكيميالي	الملاده					,
3C_363).	التومية	البلوري	والترتيب التيمياتي			Ĺ		۲	
يُكُونُ في هيئة صفائحية أو كتلية ، يشغتن بزوايا ٩٩٩ - ٩٩١ ، يتكسر فى حامض الايدوركلوريك ، يستثمرمن الأصفر إلى الريقائل ، يتواجد فى الأحجار الجرية الميقال ، الجرابة .	YA,Y P+,Y	أحادى ئليل	ولاستوناپث Wollastosite Ca SiO ₃	i,0 0,-	×			×	×
یکون فی باورات علی شکل هرم ثنائی ، آو فی هیچه حبیبیة آو کتلیة ، زجاجی ، بیشنشق دون تساید ، پیکسر فی حامض الهندونوریك والزئیك ، ویشمه بزوقه الهندونوریك والزئیك ، ویشمه بزوقه الکنا آوره ، ویشرا حراریا ، ویتواجد فی حروق درجات المارایة ، ویتواجد فی الوتراه می درخونه ویشرات ویتواجد فی الوتراه می درخونه ویشرات ویشراید و شراید و و	7,17	وياعى	ڈپلایت Schoelite Ca WO4	i,0	×	×	×	ж	×
تجمعات لینیة أو إیرية ، يتشقق منشورياً هلامی ، مترابط مع مجموعة الزیولایت .			ناترولایت Natrolite Na ₂ Al ₂ Si ₃ O ₁₀ 2H ₂ O	e,		×	×	×	×
يتكود في جسومات لفية أو في حية منفريات رقيقة خُلُفة، أن تنفق منفرين ، حالامي ، سترايط مع الزيولات ، وكلنك قد يتواجد بغط للحائل المائية الحارة وفي الصخور الكاسية المصورة .	7,74	100	سوليسايت Scolectio CaAl ₂ Si ₀ O ₁₀ 3H ₂ O.			×		×	×
أسم لمجموعة معانية فاليتها فير معرفة	Y,A'	سداسی	أبلتايت	0,-	ŀ	•	•	1	1

جـ = أحر / برنظال

ا = اَعَشْر / اَرْدِقَ / قرمزى ' ب = أَصَفَر / بِقِ د = رمادى / اَسود هـ = عليم اللود / أييض

ملاطف	الكالة الترمية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميالي	الميلاده		a	4	٠,	,
جيداً جهيرياً . تتكون على هيئة مشورات علدية باستطرة نوماً ما . أو أل هيئة كتلية أو عيمية ، زجاجى ، يسلوب في الأحاض ، البعض منه يشمع بشفرة برتقالية ، يتواجد في الصخور الناوية والدوق، وصخور البجائات .	4,40		Apatite ~ Cl ₅ (PO ₄) ₃ (F.cl.OH).						
يكون في هنة يلورات من الطاهة الصفية للودية ، ته الصفية للودية ، توسية أن حلمية ، له تشقان جيد وقتي ، جيلاتين الملسن ، يعطى كورياء حرارية والبطن يتشمع بنظرة باهنة . يتواجد في الرواسب الحاملة لمدن الزلك .	Y, {a	1	میمبدرزنایت Hemimorphite Zaبای (OH) ₂ H ₂ O.		×			×	×
يكون في هيئة بالررات وتدية ثالية ، أو في هيئة كتلية أرجيية ، والنحس ، يتغير إلى معند ليكوزين (Leucoman) ، ويتكسر في حاضي الكبريتيك ، يعتبر معنداً إضافياً شائماً في الصخور النارية للتحولة .		أسادى الميل	تیتانایت Titanite (Sphene) Ca Ti Si O ₃	۰,-	×	×			×
مجموعة ليفية وقد يتكون كذلك في هيئة كتل كروية شماعية : جيالانهني ، يكتسب خاصية الكهرباء الحرارية ، مقابط مع الزيولايث .	Y, 5 · Y, Y4	معيق	ثرميسونايت Thompsonite NaCa ₂ Al ₅ Sl ₅ O ₂₀ ,6H ₂ O.	a,— a,o		×	×		×
من هديم اللون إلى مبيض ، زجاجي ، لؤلؤى ، جهلاتين ، يعتبر معدماً الفويام عبدومة الزيولايت في فجوات الصخور .			دائرلايت Datolite Ca B SiO ₄ (OH).	0,0	×	×	×		×

!= انتظم / اُزَدَق / قَرَمَوْی ب= اَصِغَر / يَق جـ= أَحَر / برتقال د = رمانتي / آسود هـ= حديم اللون / أيض

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بريق لا فلزي

ملاطسات	الكناقة الترمية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	اأميلاده	_	,	ب	ب	1
شبه فلزی گذش ، معذر ، فی میثه کتابة ار ایلیة الغ ، حریری ایل رکتینس ، یادیب فی حامض الایدروکلوریك ، یعنی شاتم التواجد فی نواتج حملیات التجریة .		معيق	جوئايت Goethite ulfa-Fe O (OH)	0,		×	×		
صفائحی خُلْش ، شمعی راتیتی ، متشان دون استواد ، پنکس پیطه ای الاحاشی ، پخود کمیدن اشاق ای الصخور الجراتین راامسور النایسیة الصخور الجراتایت ، کیا اند پتراجد ذلک ای کسرات الصخور الرسویة .	4,50		موثارایت Monazite (Co,Le,Nd,Th) PO4.	0,0	×	×	×		×
اسم لجمودة معدنية فاليتها فير معرفة هجريا » إلا أن الكتافة النومية قد تكون علم تحيز بين مفرداتها ، تتكون على هيئة يتواجد المدن كذلك على هيئة تجمعات يتواجد المدن كذلك على هيئة تجمعات يتواجد المدن كذلك على هيئة تجمعات شغيق قلير يعطى أسطحا فوات مظهر فغيش غير متظهم ومن حله للجموعة معدن ماريلات ومن حله للجموعة لللومان في مطلق الإيلارياني » ينها المحاولة فوق البنسية بلون أصغر أو أهر ، تتواجد هد للجموعة في الصغور الجباتات .	Y, VA	وياش	cylyfe— Sospolite (Na.Ca) _a ((Al.Si) _b , O _{al} b (Ci,CO ₂).						

ا= أعضر / أزرق / قرمزى . ب= أصفر / يني جـ= أحر / يرتقالي د 🗠 رمادي / أسود

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بریق لا قلزی

						_	_	_	_
ملاطبيات	الكالة التومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	المبلاد	_	,	+	ب	١
يتكون في هيئة حراشيف أو موايط ويقد كيلويات، قدمس مزضج الشقاق، يسلوب بسمسسوية في حساهن الايدوركلويات، يتواجد في المسخور الألوينية للجواة في للناخق الجافة.			ترکواز Turquoise On Al _e (PO ₄) ₄ . (OH) ₀ , 4H ₂ O.	0,- 7,-				×	
ممدن من معادل الأشهول يتريد لويه ما بين الأسود والأخشر ، ويتواجد في الصبخور التلوية .			Hornbiende (amphibolo) Ca(Mg Fe), Ai(Si ₇ AI) O ₂₂ (oH.F) ₂	3,	×			×	
شيه فلزى برونزى (12-13 %) يتراجد فى الصخور الثارية القامنية وفوق القامنية، والبحض منه يتراجد في هيئة فلزية .	7,50	معيق	بروازایت Bronzite orthopyrozene Mg-Fe Silicat	4,- 1,-	×	×			
يواجد في الأحجار الجيرية والدواردايية الحساسة المسيساسيساسيساسيساسيسات المستوادية والمستوادية في درجات حرارة منخفضة.		الخيل	ترکولایت. ترکانیخا Tremolite-action lite (amphibole) که (MgFe), Si O ₂₂ (OH) ₂ .	0,0 1,—	×				×
اسم لمجموعة معدنية لم يستقر بشأنها الأمر بعد ، غالبيتها غير معرف مجهوباً ، إلا أن	Y,A0 Y,0V	أحادى لليل	أمغيبرك Amphibole	0,— 1,—	×	×	×	×	

جه احر / برنقالي ب= أصفر / يق

 1= أشخر / أزرق / قرمزى د= رمادی / آسود

هـ = عديم اللون / أيض

ملاطلسسات	الكتافة التومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	المازد	-	*	*	۲	1
النميز بينها محكن باللون أو بكيفية التواجد، تتكون في هية بلورات طوبالة والهم أو ميلة، تشطق معادنها مشوريا ويزوايا ٢٠٥- ٢٠١٤ تلوب بيطه في حامض الإيروكلوريك، تتحول الى بيرتابت و/أو كلورايت. تتواجد في الصغور الثانية والمصولة وفي العروق.		معيق	سيليكات مائية معقدة المادن Mg,Fe± Ca or Na (Al, etc.)						
يتواجد في الصخور الثارية القاعدية رمثل نوراية (worite) وفي الصخور الثارية فوق القاعدية : وقد يتكون البخص منه في الصخور المصولة (80-50) .	7,31		هیرسٹین Hypersthens (orthopyrzenc)	٦,-	×	×		×	
أرضى، بلويات هدشة، وحكاتته حراء، نصال أوحبين الهيئة، يلوب في حامض الايدوكلوريك، يتواجد في التكويات الحديثية الرسوبية، ويتدر تواجده في المروق.		مداس	هواتايت Hematite . Alfa Fe ₃ O ₃	0,— 1,—		×	×	×	
شبه فلزی معتم ، مثمن الله ، يتواجد في هيئة كتابة ، شحمي داكن ، مشع ، يوجد في صحفور البيهانات والمرق ذات النشأ الحرارى المتوسط إلى العالى		مكمي	بردائیتایت Uraninite U O ₂	0, 1,0	×			×	
شب شیف (نصف شفاف) ، صفائحی ، ایری ، کتل ، کاری (معتم کاللاز) ، راتیحی ، شبه عاری از صفائل ، شع ، جیلاتین ، پریاجد کدمان ارضاق از الصخیر افتاریة رائجیانیة ،	1,70		الازنايت Allanite (Co,Ca,Y) ₂ (Al.Fo) Si ₅ O ₁₂ (OH).	1,0		×		×	

ا = اعضر / أزرق / قومزي د = رمادي / آسود

ب» أصقر / يق هـ= عديم اللون / أييش

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بریق لا فلزی

		_					_	_	-
ملاطسات	الكالة التربية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	المبلاده	-	3	ج	ų	1
أسم لجموعة معادن بعضها لم يستقر الرأي بشألها بعد والكثير منها لم يُعرف عهد، بنا ظروف التراجد قد تقوق بين المحف منها، لها الشقق مشورى برزايا المحف منها، لها تشقق مشورى برزايا مشهرة للكنون في هيئة مشهرة للكنون في هيئة المشهرة عشورات صفيرة قصيرة . تتغير اللي المسخور النارية والمتحولة .	Y,41 Y,41	احادی المل + معن	بروکسون Pyrosene میلیکات مطلق	*, v,-		×	×	×	
أسم لجسومة معدلية من سلسلة (Fayalto-Porstorite, Glas- cochrotte, Fayalito-tesphrotte, تحريد أو متحرة محروبة ومناه محروبة ومناه محروبة ومناه محروبة المعادل المحدوبة المحدوبة المحدوبة المحدوبة المحدوبة المحدوبة المحدوبة المحدوبة وهوق القامدية وهوق القامدية وهوق القامدية وهوق القامدية حرارياً.	77,77	معيق	ارلیفین Olivino (Mg Fe) ₂ SiO ₄	o,	×	7			
يتكون في هيئة كتابة حيبية ، له تشغن مكتبى فقير، جبالاتينى ، يوجد في لوزات البارات (وهى فراغات غازية حديدة عمارة عمارة ثانوية مثل الكالسابت والسبابكا تكون أنصل لوناً من مادة الصخر، والتخذ هيئة الملوز وشكله عادة) .	Y, Y8 Y, Y4	مكتبى	انالسيم Anaicime Na Al Si ₂ O ₆ . H ₂ O	8,0			×		34
وهو المعدن الديروكسيني الشائح في الصخور التارية شبه القارية مثل صخور الجابرو .		لليل	أرجايت Ougite (Cinopyronene	(3.3)	×			×	

] - أصفر / أزرق / قرمزي ب = أصفر / ين ج = أحو / يرتمثل د = رمادى / أسود د = حفيم اللون / أيض

ملاطسات	الكتانة النومية	الشكل البلورى	الاسم والزكيب الكيميالي	الملاده	_	,	÷	ب	1
• .			(Ca Na) (Mg- .Fe.Al,Ti) (Si Al) ₂ O ₆						
یکون فی هیئة بلورات من نیات الاتن مشر وجها (dodochabedron) (وهو شکل بلوری من طاقة ریامی سداسیة الارجه من النظام البلوری الکمی المقال وجهو فن الاتن مشر وجها شه فی ظاهرها الطاقة السویة من النظام البلوری للکمب والدلیل (۱۱) . کللت یکون فی هیئة والدلیل (۱۱) . کللت یکون فی هیئة الماقیة تشقا نظراً ، جلالتی البخس منه پیشمم فی صفرة برفقالیة ، پیواجد فی الصافی الحاصل النزیات . وحد تبخی بلوب فی حاصل النزیات . وحد تبخی المحلول الماتی بیط، ، تبخی بلورت من الحالات		مكعي	cyVisor Sodalito NagAlgila O ₂₆ Cl ₂	0,0	×	×	×		
يتكون في هيئة صفائحية أو منشورية ، زجاجى ، شحصى ، يتموية قنية ، منشورات جيلا وأخرى قامنية قنية ، جيلابين ، ينشم برتقاليا ، يكن الغرقة بيسنب فيسين همسلل بيسنب فيسين همسلل المنية . يتواجد في الصخور النارية القلية الفنة يمدن الصوفير وبالقرب من الصخور النحرة .		مدائس	نښاون Nepheline (Na,K) Al SiO ₄	0,0 1,				×	×

ب= أصفر / يني جـ= أحر / يرتقاني

|= أخضر / أزرق / قرمزى ب= أصغر / يني : = رمادى / أسود عـ= عليم اللون / أييض

ملاحقسات	الكالة التومية	الشكل البلودي	الأسم والتركيب الكيميائي	العبلاد	-	3	ج	٠	1
يتكون مع مصدن كوردمبرايت (Ordberite) أن صخور الناس وبع مدن الطاق (Tale) أن الصخور النارية فوق الناملية المصورة .	Y,A0 Y,0Y	معيل	أثورفيللايت Anthophylite (amphibole) (Mg Fo), Si ₈ O ₂₂ (OH) ₂	۵,۵ ۳,۰۰۰	х	×		×	×
يتكون في هيئة بلورات متساوية الأبعاد أو في هيئة كتل كبيرة ، زجاجي ، لؤاؤي ، متشقق ، يلوب بصموية في الأهانس ، يتواجد في صخور البجياتايت .	7,11	ثلاثی للیل	أميليجونايت Amplygouite (FOH) (F.OH)	0,0	×	×	×	×	×
راتينجي ، لاؤلؤي ، كتل ، أو عل شكل حواطيف كعليات الألداء ، عاري يلوب في حفض الإيدرولوريك ولي القليات الكاوية ، المحض منه يتضم بصفرة خضرة ، يتلبس في الصخور ولي القبوات وبخاصة في الصخور الركانية .		غیر متبلور	اريان Opel \${O ₃ .a H ₂ O	3,0		×	×	×	×
بعض الأنواع فائحة اللون منه تنتمع بزرقة ، وقد يكون فنى لون أعضر باهت ميض ، يتواجد فى المسخور السيليكية ، والكروزائية المتحولة .	F, TA	أحادي الميل	Light Sign Of the	3,0					
صفالحي ، وهادة ما تكون صفائع غير متطمة أو في هيئة كتلية . يمثير بسهولة إلى أكاسيد منجنيز سوداء اللون .	7,77	ئلاتى الميل	رودوناپت Rhodonits Mn,Fo,Mg,Ca) SiO ₃	0,0 1,0			×		
شبه فازی، من سلسلة ماجتایت فی مجموعة سبتل (Spinel)، یتکون فی	۸۱, ه	مكمي	ماجنتایت Magnatito	3,0	×			×	

جـ= أحر / برتقال

ب= أمتر / يق ا= الشغير / أوَّدِقُ / قَرِيمُ د= رمادي / أسود

هـ= عليم اللون / أيض

ملاطسات	الكا ئة التومية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	الميلادد	_	٥	ج	ب	ţ
بلورات مثمة أو حيية ، كيا يتجزه ثابتاً ، يلديب بصعوبة في حامض الإيدروكلوريك ، له مفتاطيسية قوية واسع الانشار .			F¢ Fe ₂ O ₃						
صفائحى ، زجاجى ، محدد بخواصه الغبولية يوجد في المسخور البركاتية .			ساندین Sanidine (Feldspar) K Al Si _o D _a	٦,		×		×	×
مشورى صفاقحى ، له تشققان جيدان راخر فقير ، يوجد في صخور الشيست مخفصة الدرجة عثل جلوكوفين Glancophano	۴,۱۰	معيق	لارزونایت Lawsonite که Al ₂ Si ₂ O ₇ (OH) ₂ . H ₂ O.	₹,~	×			×	×
يتواجد هذا المدن مع سابقه ، في صخور الشيت والنايس ، وتناصة الفنية منها بمدن الصوديوم .	۲,۲۰	أحادى الميل	جاوكوفين Glascopkane (amphibole) Na ₂ (Mg.Fe) ₃ Al ₂ Si ₆ O ₂₂ (OH) ₂	٠,٠	×				
يطاق هلذا الاسم على مجموعة معذية ، وهو في ذات الوقت اسم تواحد دنها ، ويكون في حييات غير منتظمة الشكل ، زيماجي و رائيض جيلانين ، يشبه الأوليفين ويشواجمد في الصخور الدولوماجية والجمية المتحواة حواراً .		معين	Humite (Mg.Pe) ₇ (SiO ₄) ₃ (F.OH) ₂	1,-			,		

ا= اخشر / آزرق / قرمزی د= رمادی / آسود

ب= أصغر / ين ا

هـ= عليم اللون / أيض

		_				-	-	-
ملاطيات	الكتاة الترمية	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميائي	المبلاده	٨	,	ج	با
يشير عن (Clinomisite) بعقائه الفيوئية أو بالأشعة السينية . ويعتبر معدن ثيولايت (Thiolite) نوعية قرمزية اللون منه .		متيق	زراسایت Zoinite Ca¼ Al _a (SiO ₄) ₉ (OH)	1,	×	×	×	×
غير شائع نسبياً ، وإن رجد قسع معدن البايت في الصخو المصورة بالحرارة العالية ، وأحياناً المنطقية الدرجة .	T, 12 T, 2T	أحادى	جادیت Jadeite (Clingvrozene Na (AIFe) Si ₂ O ₄	-,٠	×	×	×	
إسم لمجموعة معنية لم يفتق على مسميات مفرداتها مترابطة مع زواسايت والاثابيت الل بفي خضر ، بتواجد في العروق حيث لمل بفي خضر ، بتواجد في العروق حيث يقرأة أو قد يتكون في هيئة كتل عُبية ، يتواجد في العروق والفجوات في المسخور يتواجد في العروق والفجوات في المسخور	7,89	أحادى اليل	إيدرت Bpidote Ca ₂ (ALFe) ₃ (SiO ₄) ₃ (OH)	1,	×	×	*	×
ممدن برروکس نردجی فی المسخور اقطاری، وبخاصة صحور سیناتات (Syentic rocks) .	7,00	أحادى الميل	اجرين - أكايت Aegirine-acmite (clinopyrosene) Na Fe Si ₂ O ₆		×			
بيروكسيني شائع فى العديد من صخور الجابرو دقيقة الحبيبات، وفى صخور البازلت .	7,21		بيجونايت Pigeonite Clinopyrozene	,		×		×

جـ= أحر / يرتقالي اء اعشر / ازرق / ترمزی ب= اصتر / بنی . هـ= عديم اللون / أبيض د = رمادی / آسود

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بريق لا فلزى

ملاحظــــات	الكثالة النومية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميائي	المازد	^	,	-	٦	1
			(Mg Fe Ca) (Mg Fe) Si ₂ O ₆						
یکرن سلسلة مع معدن تاتمالایت افزی، دراه مسودة، یتعلی بطلاء فزیر اللون، صفالحی، منشوری، ثنائی الششق هش، پولجد فی صخور البجاتایت الجرائیق،	0,10	معین	کوبلیایت Cohumbite Fe Nb ₂ O ₆	1,-		×	×	x	
(An 0-10) ، انظر الفلسبارات ، يرجد في المتحدود الشارية والمتحدول ا والبجائاية ، من أشكاله المختلفة معدل (Moonstone and Cleavelandite) .	7,77	ئلائی الیل	البايت Albite (Plagiocisse) Na Al Si ₃ Og	7,- 7,0	×			×	×
يتميز هن معدن ميكروكلين بخواصه الضوئية ، يتواجد في الصخور النارية الجوفية والبجانايته .	7,77	ثلاثی المیل	أرثوكلاز Orthoclase (Feldspar) K Al Si ₃ O ₈	1,0	×	×	×	×	×
يتميز عن سابقه بالخواص الضوئية ، بتراجد في الصخور النارية الجوفية بالبجهانائية .	1,14	ئلاتى الميل		1,0		×	×	-	
بدر مجهرياً كالأصابع المتشابكة بين يحروكلين أو أرثوكلاز وبلاجيوكلاز بشكل خاص البايت .	, Y, 14	ئلاثی المیل د	تيراثيب Perthite (Feldspar)	1,0	*	,	,		×

ب= أصفر / بين جـ= أحمر / برتقالي دـ= عليم اللون / أبيض

ده رمادی / آمود

ملاحظــــات	الكان الربية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميائي	المالاده	٨	,	4	ļ
(An 10-30) ، انظر فلسيار ، يتواجد في الصخور المتارية الجوفية وقليل في المبحياتينية ، ويعد مصدن الشمس (Sunstone)	7,37· 7,39	ئلاتى نئيل	أوليجوكلاز Oligoclase (Plagioclase)	1,-	×	×	×	x
(An 30-50) انظر فلسيار ، يتواجد في الصخور ذات المحتوى المتوسط من السيليكا .	37,7E 7,74	ثلاثی ئلیل	أنديزين Andesine (Plagoclase)	1,0	×			X
(An 50-70) يُعطى انمكاسات زرقاوية ، انظر فلسيار ، يتواجد فى الصخور النارية القاه ، د		ئالائی المیل	لابرادورایت Labradorite (Plagioclase)	٦, ٦,٥	×			×
يضمن سلسلة البلاجيوكلاز (Na-Na) والسيارات الباريوم ، والعلي (Kr-Na) والسيارات الباريوم ، وسوف بسوال جهيئة . تصير المناف بالمناف المناف ة المناف المنافزة المنافزة المنافزة والمنافزة والمنافزة المنافزة ال			البار Feldspar (Plagiciase Serics) An Al Si ₃ O ₂ - Cal Al Si ₂ O ₈ , K Al Si ₃ O ₂	3, 3,0	×	>		*
يتكون من بلورات لها هيئة صدحية وردية، له تشقق واحد بيلوب بيطه في حامض الإيدوركاريك يتواجد مالنا الفجوات مع الزيولايت.	Y,40	معيق	برينايت Prehaite Ca ₂ Al ₂ Si ₃ O ₁₀ (OH) ₂	7,0	,	,		

اخطر / آزرق / قرمزی
 د = رمانی / أسود

ب= أمغر/يق مـ= عديم اللون/ أبيض

جه= أعر / يرتقال

ملاطات	الكثاقة الترمية	ا قاشکال البلوری	الاسم والتركيب الكيميالي	الصلاده	۵	,	ج	٠	ſ
شبه فلزى ، منشورى تخلّش ، له تشقق فقر ، يتواجد في المروق وكممدن إضافي في الصخور التارية .	8, Y1 8, Y0	9	روتأيل Rutile Ti O ₂	1,-	x	×	×	×	
يكون مع معدن كولبايت (Columbite) . شب قلزى ، يتنواجما في صخور البجاتايت .	۷,۹۰ ۸,	محرش	تتالایت Tantalite (Pe Ma) Ta ₂ O ₆	1,- 1,0		×	×	×	
يتكون في هيئة مشروية أو كتلية ، له تشقق واحد فقير ، شبه عمارى ، يتخاط مع حامض الإيدروكارويك ، يتواجد في الصخور الجبرية المتحولة بالحرارة .	7,77 7,87	رياهي	نزونیاتایت Vesuvianite Ca ₁₀ Mg ₂ Al ₄ (SiO ₄) ₅ (Si ₂ O ₂) (OH) ₄	۲,- ۲,-	×	×	×		
شبه فلزى يتكون في هيئة كتل منهاسكة متشعمة ، راتنحى داكن ، يتواجد في هروق درجات الحرارة العالبية وفي الجريسن (greisens) .	1,44 is	وياهي	کاسپترایت Cassiterite Su O ₂	1,- Y,-		×	×	×	
نادر التكوين في بلورات ، يعفير إلى معدن (Kelyphite) ، يتواجد في الصخور التارية فوق القامدية .	T,0A	مكعبى	Pyrope (Garnet) Mg ₃ Al (SiO ₄) ₅	1,- V,0		×	×	×	
جارت كلسى ألوسين يتكون في بالورات متساوية الأيماد . يتواجد في الصخور الجيرية المتحولة حرارياً أو اقليمياً .	7,04	مكتبى	باروسيولار Grossurar (Garanet) Ca ₅ Al ₂ (SiO ₄) ₃	1, V,0	×	×			×

ا= اششر / اُزْرَقَ / قرمزَی د= يمادي / آسود

ب= أمتر / يق

جـ= أحر / برنقالي

هـ = عديم اللون / أبيض

ملاطات	الكاة الترمية	الشكل البلوري	الأسم والتركيب الكيميائي	الميلاد		,	ج	Ų	1
جارت كاسى حديدى تبتان يتكون في المحدور أو الجبرية المسخور الجبرية المسخور الجبرية المسخور الم	۳,0٧	مكتبى	أندرادايت Andradite (Uarnet) (Ca ₃ Fe ₂ (SiO ₄) ₃	7,- Y,0		×	×	×	
جارنت كلسى كروبى يتكون فى بلورات من ذوات الإنني عشر وجهاً ، ويتواجد مع الكروم فى صخور السربتين .	4,4.	مكعبى	يوفاروفايت Uvarovite (Garnet) Ca ₉ Cr ₂ (SiO ₄) ₃	₹, ∀,0	×				
جارت منجيزى الرسيق ، يتكون في بلورات ذوات هيئات متساوية (البلورات تتساوى فيها جميع الأوجه من حيث المساحة والأبعاد) . يتراجد في الصخور المحولة المنبة بعنصر المجنز ، وكذلك في المروق والمسخور البجاتاية .	٤,١٩		میسارتین spessartine (Garnat) Mn ₃ Al ₂ (SiO ₃) ₂	₹,— ∀,0					
جارت حديدى ألوسيى ، يتكون ل هيئة كروية ويتواجد في الصخور الطبيئة المصحولة ، ويندر تواجده في الصخور المتارية والبجهاتاينة .	8,77		الماندين Almandine (Garnet) Fe ₃ Al ₂ (SiO ₄) ₃	1, V,0		×	*	×	
اسم اجمروة معدنية تعرف على أساس تراتيبها الكوميائية ، وتدير عن بعضها يكنافاتها الموعية ومسمياتها المجهوبة ، تكون في حيث بريره متساوية أول هيئة تكلية ، زيباجية إلى مصنة ، تتجزء عماراً ، عميةة المدونات أنه تدوب يبطه . في حامض الإيدروكاوريك .	7,0A E,TY	مک <i>سی</i>	جارت Garact Silicate of Fe, Mg,Ca,ete	¥, − ∨, ∘		×		*	

بد= أهر *|* برنقال

أ= أشغر / أزرق / قرمزي ب= أصفر / يق د= رمادي / أسود د= عليم اللون / أيض

ملاحظــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكاة الربة	الشكل البلوري	الاسم والتركيب الكيميالي	المبلاد	Ą	3	*	ب	١	
کالسیدون مبرقش او علی شکل رقانق (مرو رقیق الحبیات) وقد یوجد علی شکل عقیدات فی صخور البازلت.	Y,0Y Y,1E	مدامی	اجيت Agate SiO ₂		×	×	×	×	×	
يتكون في هيئة بلورات رقيقة أو على شكل مو ليقى دقيق أو عل هيئة حليات الأنداء في عروق الحرارات المنخفضة وقد يتكون ماك للفجوات الصخرية .	Y,0Y Y,7£	سداسی	کالسیدون Chalceldozy SiO ₂		×	×	×	×	×	
كالسيدون (مرو دقيق الحبيبات) يتردد لونه ما بين الأحر، والأحر المشرب بالبني .	7,0Y 17,78	مداسی	کارنیلیان Carnelian SiO ₂	٦,٥		×	×			
هو المعدن الغنى بالكالسيوم والألمنيوم في نهاية المجموعة المعانية المسانة أبيدوت (Epidote) .	7,71 7,73		کلینوز واسایت Clinozoisite Ca ₂ Al ₃ (SiO ₄)، (OH)		×	×	×	×	,	
ثب شفیف ، البعض منه مبرقش أو عل شكل راقات (كالسيدولي) يوجد عل شكل حبيات دقيقة مالئة للفجوات.	¥0,7	10	جاسبر Jasper Si O ₃	3,0 V,—		,	,	,		
يشمع بشكل هام ويضفر (يومض فسفوريا) باللون البرتقال، كما أنه يكتب خاصية الكهرباء الحوارية ، ويتواجد في الصحور البجهاتانية الحاملة لمدن الليشوم .	4,41		سبوديومين Spodumenc (Chinopyroxen Li Al Si ₂ O ₆	1					,	(

أ = أعشر / أزرق / قرمزي ب = أصفر / بني د = رمادي / أسود هـ = عليم اللون /

ب= أَمِثْر / بِنَ هـ= عليم اللون / أييش

ملاطسات	الكثالة التومية	الشكل البلوري	الأسم والتركيب الكيميالي	ta-Ken	_	٥	*	ب	1
	۲, 17 7, 11	معيني	أثداوسايت Andaluaite Al ₂ Si O ₃	3,0 V,0	×		×	×	×
يتكون في بلورات منشورية ، أو كتل ليفية أو خيطية ، زجاجى له تشقق واحد ، ويتواجد فى الصخور المتحولة ، بدرجة هائية .		معيق	سیلیاتایت Sillimanite Al ₂ Si O ₃	٦ . ٧,—		×			×
بلورات دقيقة نصالية، زجاجي إلى لإلزي، علري، يذوب أن علول كرونات الصوديوم المغل يتواجد في البراكين التي تقلف بحمم سيليكية.	₹,₹# ₹, Y ¥	معيق	تريديايت Tridymite SiO ₂	v,—					×
يتكون في هيئة مشروات سداسية فوات أطراك فردية أو ثنائية تخذّت مصوبياً على طول البلروة (وهذا يتكون في درجات حرارة صنفضة) أو على شكل هرس مزديج (يتكون في درجات حرارة عائم) لم يتكون على المستخدر والمبين ، عملي المهنوز والمبين في حسامت الإنشار في المهنوز والمورق. ومن المهنوز والمورق. ومن المهنوز يكن تميزة إلى : طفق أي مرو ودرى المهنوز (Amethyst) قرنزى: أمائيست (Amethyst)	7,10	مداس	مرو (کورت لوگوارتز) Quartz SoO ₂	v,—	×	×	×		

جـ= أعر / برتقال

ب= أصقر / يق د= عليم اللولا / أيض |= أخضر / أزرق / أرمزى د= رمادي / أسود

بلاطات	الكثالة النومية	الشكل البلورى	الأسم والزكيب الكيميالي	الصلاده	_	3	÷	Ų	ı
بسنی رمسادی: کسایسرنجسروم (cairogross) ملخن: مرو ملخن (Smoky)									
يتغير اللون بتغير الاتجاه ، يتكون على هيئة حبيات منتارة ، له تشاتل واحد جيد ، يتواجد في الصخور المتحولة	Y,YA		کوردیرایت Cardierite Mg ₂ Al ₄ Si ₅ O ₁₈		×				х
اسم للجمرحة معدنية تتميز أتواحها بشكل عام جهرياً وقد تتميز على أساس اللون : أسود : شورك (Schori) يقي : درافايت (Dravito) ثم قرتقل أو أعضر الخ .	4,10		تورمالين Tourmaline complex borosili- cate		×	×	×		×
وقد يكون صديم اللون : ألبيت (Bibaite) ، يتكون في بلورات منشوريا مسئلة تُقلَّف وفا مقاطع عرضية تشب للتلثات الكروية ، والبعض منه يظهر									
تمثين ملون ومركزي. زجاجي الله رئيسي، عشر، يشحن كورياً بالتابيد أو بالتسخين. الاتواع الغنية بعتصر للافتسيع تشعم بالموان الاصفر، يتواجد في الصفير البيجاناية، و وهروق الحرارات العالمية والصخور الناوية									
والشحولة . تورمانين صودى حديدى ، لونه أسود ، يتراجد فى الصخور الشرية وصخور الشيست والنابس .	T, Y0	مدامی	شورل Schorl Na Fe ₃ A ₄ (BO ₃) ₅ Si O ₃₈ (OH) ₄	٧				×	

جـ= أحر / برتقالي ب= أصفر / بق هـ= عليم اللون / أيض ا = أضغير / أزدق / تومؤى

د= رمادی / أصود

(Non metallic Luster) تابع معادن ذات بریق لا فلزی

ملاطسات	الكناة النومية	الشكل البلوري	الاس والتركيب الكيميائي	المالاد	1 1	3	*	ļ	
تتشر فيه التوأمة المشورية العمليية ، يحتق إلى مسحوق ماضيوم ، يتواجد في صخور الشبست والنابس .	۳,۸۳		شتورولايت Staurolite (Fe Mg Zn) ₂ ملم (SiAI) ₄ O ₂₂ (OH) ₂	V,0		×	×		
متشورى الأطراف ، وانينجى ، البعض منه يتشمع بصفرة برتقالية ، يتواجد كمعدن إضافى فى الصحور التارية وفى الرمال .		وياحى	زرکون Zircon Zr Si O4	٧,٥	×	×	×	×	×
يتكون على هيئة منشورات تُمزَّزَة ، له تشقق قاهدى فقير ، البعض يتشمع ضميفاً باللون الأصفر ، يتراجد في الصخور البجانايية .	7,47	سدامی	Ji.e. Beryl Bo ₂ Al ₂ Si O ₁₈	٧,٥	×	x	×		×
اسم لمجدوعة معادن ، البعض منها له آلوان عددة وخواص عيزة في العينات الليدوية ، تضرع - حييي ، وتبايي ، علوي ، البعض يشمع باللون الأحر إلى الأخشر . المضر يتواجد في الصخور التصوائد ، وبخاصة الجبرية منها ، وكذا في الصخور . البجهاتانية وفي رواسب البرلة .	r,00	مكفيي	سبنل Spinel Mg Al ₂ O ₄	Y, 0		×	×	×	×
يتكون في هيئة منشورات تُحَدَّشة ، له تشقق قاهدى جيد ، يتواجد في مناطق التلاصق وفي الجريسن (Gneisen) وفي الصخور البجاتائية .	r, ev	معيق	توباز Topaz Ai ₂ SiO ₄	۸,-		×	×	×	×
یتکون فی بلورات لها الشکل الهرمی شدید الانحدارات ، فی شکل منشوری ، پنجزا		مداسی	قورندم Corundum	'	,	×	×	×	×

ا = أعشر / أزرق / قرمزى ب = أصفر / بن جد = أحر / برتقال د = رمادى / أسود عد عديم اللوزه / أبيض

ثابع معادن ذات بریق لا فلزی (Non metallic Luster)

ملاحظــــان	الكثالة النومية	الشكل البلورى	الاسم والتركيب الكيميائي	المبازده	٨	a	+	ب	ı
غيزواً مدينياً وقاهدياً ، يكثر تواجده في المسخور ناقصة السيليكا . وفي دواسب البرقة .			Al ₂ O ₃						
يتكون في هيئة مثمنة ، راتينجي شحص ، مش أو سريع الكسر ، له تشقق أبان ، يتواجد في الصخور النارية فوق القاهدية ، وفي رواسب البرقة (Placers)	T,00 T,0T	مكميى	للانی Deimond C	1.	×	×	×	×	×

ثانياً: كيف تستخدم جداول التعرف على الصخور؟

ونرى أثنا في غنى عن ترديد التساؤل عن ما هية الصخر ؟ والمدن والعنصر ؟ ولكن نقط لتذكر أن العناصر ، وما عرف منها حتى اليوم بما لا يجاوز المئة إلا القليل ، هى وحدات البناء لهذا الكون بعامة ، جاداته وحيواته ، وهى ابتداء عنصر الإيدروجين ، ثم عناصر عديدة منه استحدثت ، ثم هى المعادن وهى الصخور بعد اتحاداتها ، والعناصر عرفت ، ولم تزل تعرف ، إما بالبحث أو بالصدفة . ولقد تحكن طلا (برانلت) عام ١٦٦٩ من اكتشاف عنصر القوصفور بتحليله معملياً لبول الإنسان ، وكان على الأرجع أول مكتشف لعنصر بالتحليل المعملي والدراسة ، ومن قبله عرف

الإنسان البدائي بعض المناصر الفلزية كاللهب والتحاس ، كها اكتشف الكيميائيون القدامي بعضها . ويمثل كل صنصر رمز . وكان ترتيب العناصر طبقاً لأزوانها الملرية المتزايدة خطوة هامة لصيافة الجدول اللدوري الذي وضعه العالم الروسي و مندلييف عام ١٨٦٩ ، على أساس خاصيق : (١) الصفات الكيميائية ويخاصة التكافؤ . (٢) انتظام الألكترونات في البناء المذري . وقسم الجدول إلى صفوف أفقية وبجاميع رأسية ، ويلاحظ الآتي :

في الصفوف الأفقية ، يظهر تغير تدريجي في الخواص مع زيادة العدد اللري
 حيث يقل نشاط الفلزات ويتزايد نشاط اللا فلزات ، ويجدث نفس الشيء نزولاً في
 الاحمدة الرأسية .

ــ ينعكس ذلك في تجميع الفلزات الأكثر نشاطاً وفاهلية كيميائية في أسفل بسار الجدول ، بينيا اللا فلزات الأكثر نشاطاً وفاهلية في أهلا يمين الجدول .

_ تتركز المعادن الانتقالية في وسط الجدول.

ولقد بقيت فراغات في جدول و مندلييف ۽ ملئت بمعادنها التي عرفت من بعد .

ثم جاء بعد ذلك ف . م . جولد شعبت الرائد في وضع قواعد انتشار وتوزيع العناصر ، ووضع قاعدة تصنيفية جيوكيميائية جديدة للعناصر ، موضوعة أساساً على المشاهدة المباشرة لتوزيعات العناصر . يقوم هذا التصنيف على النساؤل الفائل : لو أن الأرض في بعض مواحلها الماضيات ، كانت قد عانت انصهاراً واسعاً ، ثم لو أن المادة المنصهرة مع التبريد انفصلت تلقائياً إلى طور فلزى ، وطور كبريتيدى ، ثم طور صياتكاني . . فكيف حيثلا توزع العناصر نفسها بين تلك الأطوار الثلاثة ؟

نقول هذا الكلام ، لأن الانصهار هو بداية تكوين الصخور وهي ما كانت لتكون لولاء بداية . ولقد جاءت الإجابة القائمة على الشاهدة عبر سبل ثلاثة :

 ١ ــ من دراسة تركيب النيازك والأحجار السهاوية ، مع افتراض أن مصدرها وتركيبها يشبه الأرض البكر ، وأنها مرت بذات المراحل .

٢ _ من تحليل خبث أو كدر المعادن الفلزية (Slag) (سيليكات) ومَطْ أو خليط الكبريتيدات (Matte) في العمليات الميتالورجية .

٣ ـ من متوسط تركيب الصخور السيليكاتية ، وخامات الكبريتيدات والتواجدات
 الشحيحة للحديد العنصرى في قشرة الأرض .

وهنا سنجد نظرياً ، أن الفلزات الأنشط كيميائياً عن الحديد ، يفترض أنها تتحد مع السيليكا ، فتأخذ ما يكفيها ، ثم تعود السيليكا للتبقية لتحاول التفاعل مع الحديد ذاته كليا أمكن ذلك . وأما الفلزات الأقل فاعلية كيميائية من الحديد ، فلن تكون لديها الفرصة لتتحد مع السيليكا وتكون سيليكات ، وانما تتبقى حوة (Free metals) مع ما تبقى من حديد لم يتحد بالسيليكا . في قول آخو ، أن مصبر أى فلز ، يتوقف كلية على المالقة المحررة (Free energy) لتكوين سيليكاته . وهل أسس تلك المشاهدات افترح وحولد شميدت ، أن من المفيد أن ترتب العناصر إلى :

■ مجموعة عناصر سيدير وفيليه (Siderophil elements) وهي التي تتكون اختيارياً مع الحديد العنصرى ، والتي يحتمل تمركزها في لب الأرض الحديدى (Barth's iron).

➡ محمومة متأصر كالكولميلية (Chelcophile elements) وهي التي تتجمع في الكبريتيدات ، ومن ثم ، فهي مؤشرات أرواسب خامات الكبريتيدات (Suiphide ore).

■ مجموعة عناصر ليثوقبلية (Lithophile elementa) وهي التي تتواجد عادة في أو مع السيليكات أي الصخور السيليكاتية .

■ مجموعة عناصر أتموفيلية (Atmophil elements) وهي التي تتواجد في الهواء والغازات الأعرى الطبيعية .

والجفول التالى بيين توزيع العناصر أو تصنيفها بحسب ما اقترحه وجولد شميدت » :

Goldschmidt's geochemical classification of the elements

Siderophile	Chalcophile	Lithophile	Atmophile
Fe Co Ni Ru Rh Pd Re Os Ir Pt Au Mo Ge Sa C P (Pb) (As) (W)	Cu Ag (Au)† Zn Cd Hg Ga In Tl (Ge) (Sn) Pb As Sb Bi S Se Te (Fe) (Mo) (Re)	Li Na K Rb Ca Be Mg Ca Sr Ba B Al Sc Y REE; (C) Si Ti Zr Hr Th (P) Y Nb Ta O-Cr W U (Fe) Ma F Cl Br I (H) (Ti) (Ga) (Ge) (N)	H N (C) (O) (F) (Cl) (Br) (I) Inert gases

ونأتي بعد ذلك ، للمستقرات الأعظم لتلك العناصر ، وهى المسخور بعامة ،
والنارية منها على وجه الحصوص . والصخور النارية هى قطفات من حاصل تبريد
الصهارة ، إذ انصهار الأرض فى بداية نشأتها أمر لا جدال فيه ، ومن ثم ، فيا يسمى
بالفروض التطورية (Differetiation hypothesis) حقيقة وقعت وتقع ، وتبقى قواحد
الانتشار المنصري فى الصخور النارية . وترجع فى ذلك إلى ما قال به (باون Rowen (
دوه Raction Seresa) من أن معدن الأوليفيين والملاجوركلاز الكلمى يظهر أولا مع
المختفاض الحوارة . جزء من كل الأوليفيين يتفاعل مع بقية الصهارة ليكون معادن
البروكسين ثم الامفيولات ثم البايوتايت . . بينها تتزايد نسبة الصوديوم فى تركيب
البلاجيوكلاز . . وقريها من نهاية عملية التبلور تلك ، يتكون المرو والفلسبار البوتامي
جنها إلى جنب ، مع البلاجيوكلاز الصودى . تلك هى القاعدة العامة ، ولكن لكل
العامة شواذها . .

وتتبقى المشكلة الأهم ، وهي سلوك العناصر الأقل شيوماً ، مع تلك المتغيرات . فالمدن متعاظمة التواجد تكون بناياتها أو بلوراتها الحاصة بها ، متوقفة في ذلك على درجة تركيزها ووفرة عنصرها أو مناصرها في الصهارة . ولكن ما العمل ، لو أن المتواجد هو فقط أيونات قليلة من المنصر ؟ عند ثل ، فمن الممكن أن تُلتقط في البنايات البرورية للمكونات السيليكاتية الكبيرة ، إما بالإحلال بين متساويات الأشكال ما سألنا ، ما هي البنود الحاكمة في ذلك ، فسنجد في حالة الاحلال :

1 ... قد يحل العنصر الشحيح (Minor)كلية عمل العنصر المتعاظم (Major) لو أن

الساف أقطار الأيونات لا تختلف فيها بينها بما لايزيد على نحو ١٥٪.

إن الأيونات التي لا تختلف شحناتها الكهرية ، بأكثر من وحدة واحدة ، قد
 أخل دجهولة محل بعضها إذا ما تشابيت أنصاف أقطار الأيونات فيها .

٢ ــ إذا ما كان هناك أيونان ، في قدرتها شغل نفس المكان في تركيب بلورة معدن
 ما ، فإن الأيون الذي يترابط بقوة مع جيرانه . هو الأيون ذي نصف القطر الأصغر ، أو
 هو ذي الشحنة الكهربية الأكبر،أو كليها معاً

إن احلال أيون على آخر يكون محدوداً جداً حتى فى حالة وفاء المتطلبات
 الحجمية - إذا ما كانت الروابط المتكونة تختلف فى صفات التكافؤ .

وهكذا ، تختلف القواعد ما بين الصخور النارية والرسوبية والمتحولة وإن تكن الأسس واحدة . . وإنما أردنا فقط أن نلقى ضوءا على كيفية تجمع العناصر ، ثم المعادن ، لتكون الصخور نهاية .

. . .

إذن فالمناصر تتجمع لتكون المادن ، والمعدن إما عنصرى ، وأما مركب كيميائى . فبعض المناصر تتركز لتكون معدنا من عنصر واحد فيصير معدنا عنصرياً ريائة . فبعض المناصر تتركز لتكون معدنا من عنصر واحد فيصير معدنا ، المعدن ، (Native minevi) كاللهب والبلاتين . . ومنها ما استلزمت صبرورته إلى معدن ، ترابطة م عناصر أخرى بروابط كهروكيميائية كالروابط الايونية والتساهمية والفلزية به في أقصى الشرب . ولكن يتركيب عدد ملترم يكون بسب عدد ومعلومة في شيال أو جنوب أو في شرق أو خرب . وأن تغيرت النسبة فليس بذلك المعدن . حكمة الله ، وسبحان الله . . لا عشوائية ولا اعتباطية ولكن تصريف لكل شي بقدر . . كيف تكونت المركبات الكيميائية بما أتاح الفرصة لعناصر تسريف لكل شي بقدر . . كيف تكونت المركبات الكيميائية بما أتاح الفرصة لعناصر المناصر وتزاحها ، رعا لمنطقع حوارة . . طاقة دافعة للحركة . . وركاف الحراوة من المحتكاك العناصر وتزاحها ، رعا لمنوران الأرض بل الكون كله . . ورعا لماطفة التزاوج اقتحاد المتجاذب . ألا ترى أنه نظام واحد حتى في الجهادات ، بله الحيوان لو كانوا العمد وريقال بل جزء من الحرارة التي أدت إلى الترابطات بين المناصر لتصير يعلمون ؟ . ويقال بل جزء من الحرارة التي أدت إلى الترابطات بين المناصر لتصير يعلمون ؟ . ويقال بل جزء من الحرارة التي أدت إلى الترابطات بين المناصر لتصير يعلمون ؟ . ويقال بل جزء من الحرارة التي أدت إلى الترابطات بين المناصر لتصير يعلمون ؟ . ويقال بل جزء من الحرارة التي أدت إلى الترابطات بين المناصر لتصير

معادن ، أت من اشعاعات بعض المعادن . . المهم أن العناصر تُطبخ ، ويعد أن كانت مائة عنصر أو نحوها ، تعطى آلاف المعادن . . ومرة اخرى سبحان من خلق . .

ونأتن إلى الحطوة الثالثة ، وهي ترابط تلك المعادن ، على ائتلاف لا اختلاف ، أليس كل شيء بقدر . ترابطها لتصير صخوراً . والصخر مادة صلبة تتكون من معدن واحد أو أكثر . . وغالبية الصخور ، بل الصخور الأم ، هي ما تكونت في الحرارة العالمية من بعد انصهار صارت إليه العناصر ثم المعادن . . ومعادن السيليكات هي الاكثرية الغالبة .

ونتقل إلى جدول تعريف الصخور ، وما ورد فيه قد يكون الآكثر شيوماً بين أنواع الصخور ، ولكن ليس كلها ، فمحاولة تصنيف الصخور عامة وتسميتها يعتبر أمراً بالغاً حد الصعوبة حتى على المتخصصين . ويكفى هنا أن نفول أن من الصخور ما يكن دراسة حبيباته جميعاته جميعاته جميعاته جميع يستلزم المجهر . وستجد أن الجداول تنقسم إلى قسمين اثنين رئيسيين على أساس الصلادة ، ثم إلى أقسام أخر ، على أساس الأصل والشئاة . وفي حالة الصخور ، فستقدر الصلادة على أساس تماملها مم الشاكوش ومنها ما لا يخذشه . وقد أخذ الشاكوش معباراً لفياس الصلادة الأنه أداة الجيولوجي في الحقل والتي لا يستغنى عنها . ومن الأفضل استخدام صدة غنفلة مع العينة لتجريب ذلك ، لاحتيال اختلاف تركيز المكونات . بجانب ذلك ، فغيم بين حبيبات الصخور القابلة للكسر ، قد يلزم حث البعض منها ، وخاصة القطع الصغيرة على الشاكوش ثم فحص مكان الاحتكاك براسطة عدسة يدوية ـ وهى من أدوات الحقل اللازمة لكل جيولوجي ، لرؤية الخلش من عدمه . وعموما ، فإنه يُقترح الآي ، لاستخدام الجداول الحاصة بتعريفات من طعه . وعموما ، فإنه يُقترح الآي ، لاستخدام الجداول الحاصة بتعريفات الصخور :

١ ــ معرفة درجة التحب أو حجم الحبيبات ، وهل هي مجهوية أو غير ذلك .
 استخدم جدول ٢ ، ٢ .

 ٢ معرفة الصلادة: في حالة ما إذا كانت أقل من صلادة الشاكوش (أى تنخدش بالشاكوش) استخدام جدول ٢.

٣ ــ النسيج : وهو علاقة الحبيبات المكونة للصخر بعضها بالبعض الأخر ، أو هو

المذ، المندسية للوحدات التي يتكون منها الصخو، وتحوى الحجم والشكل، ومن النواء، النسيج الليفي، والمتجانس، والمتداخل، والحفيف والمصمت والمساحي والاسفنجي والزجاجي . . النغ . فإذا ما كان نسيجاً متداخلاً ، استخدم الثلث الأيسر من الجدون .

٤ ـ قد يكون الصخر:

أ ــ الملح الصخرى إذا كان المداق مالحاً .

ب ــ جبس إذا أنكن خدشه بظفر اليد .

جـــ حجر جيرى أو رخام كلسى إذا أعطى فوراناً نشيطاً مع حامض الايدروكلوريك المخفف .

د ــ حجر دولوی أو رخام دولوی (Dolmitic) إذا أعطى فوراناً بطيئاً مع حامض الايدوكلوريك .

هـــ صخر أنهدرايت إذا لم يظهر شيئا مماسيق .

٥ ــ وقد يكون :

أ... حجم الحبيبات أو التحب شبه بجهرى، استخدم الجدول ٣. ب... الصلادة أهلى من الشاكوس (تخدش الشاكوش)، استخدم القطاع

العلوى من الجلول .

جـ ـ حندئذ يكون الصخر واحداً نما يل : فلسايت ، أو بازلت ، أوبسبديان ، أو خرفش (Pumice) (وهو صخر بركان خفيف أو به ثقوب تملأها الغازات والهواء) . وكل منها يعرَّف على أساس الملاحظات الواردة بالجدول . .

جدول للتعرف على الصخور ـ الصلادة أكثر أو أعلى من الشاكوش -

الرود المسخور من كوارتزايت : الروء له المسامل من كوارتزايت : المحر هاري و المسامل من الموارد المسامل من الموارد المسامل من الموارد المسامل من كوارتزايت ويتلامية و المسامل كوارتزايت ويتلامية و المسامل كوارتزايت من الموارد المسامل كوارتزايت من الموارد المسامل كوارتزايت من الموارد المسامل كوارتزايت من الموارد المسامل كوارتزايت من المسامل كوارتزايت كوارتزاي	متحول Metam.	•
تكون المستور من كرات استنطاعة كرات استنطاعة كرات ومعلى المستورة المرات ومعلى المستورة المرات المستورة المرات والمية المرات والمية المرات من المرات والمية الم	رسوی / ما بمدی Sod./Diag.	فتاق طباقی
كل المستور في هذا المستور الأرباسية تكون المستور من كوارتزايت: مستولية المباعل الروء له المستور الأرباسية عكون المستور الأرباء المباع	ناری / فتان Ign./Pyrocl.	
يتي رجود الرو أن المستورد الرو أن المستورد الروات	متحول Metam.	مثورق
کل الصحور فیا ها الحدور بیارات محمر و الحدور بیارات الحدور الحدور الحدور میارات میارات الحدور الحدو	متحول Metam.	
	رسوي وتفير ما بعدي Sed./Diag.	حييات متناخلة
بعد الصرف على المدنية بالمدنية المدنية المدني	ناري Igneous.	

اللون اکثر سي - 0	الميسان جدا المحدود من ٢ - (موسى جودهي: ١١٨ - ١١٨ المحدود الم	روسي بروقي: ١٩/١ و ١ مسه ١٩/١ علية تساوي كالتي أسم كي كان المساور بما ساوي ١٩/١ له رائح المليخ من يُطل . ١٩/١ ١٩/١ مم الرائع ميرش ين الاستاد .
من ۱۶۰ مشعور وهورايية : • مورو اقال من ۵٪ • بلاميروکلار نلمج	مضائحية تكمى (Pyrockists) طف حييات من ١١/١. لإصف المقلو الارقى كل ، الكمرات أكل ١ مع طلبوات أكل المستخط المس	حييات من ١١/١١ - ٢ مم فلسبارات أكثر من ٢٥٪ فيما يشبه ١١٤٪ -

ļ	
· [
ا	
1	
	ļ
1	
	Ī
	l
······································	
	1
	ĺ
	i
	1
تركيز حالى من للمادن اللغة التي يشب في تركيبها عنصر الحديد والالفنسيزم بمها واحد أو أكثر من المادنالاقية بنسبة ٩٠-١٧٠ / .	ĺ
الم	1
- 6 3 6 6 6	l
1 5 量素量]
16. AT C. A' 12. A'	i

جدول للتعرف على الصخور - الصلادة أقل من الشاكوش

اللع العبقرى : Rock Salt له مذتى وتنام : قد يكون كلدى أو تولومى وعادة أصبتر شيست طلقى : The Schiet ميمر جيرى شال Rock Salt وموت العبارات ومناول ، ومات وموت ومناول ، ومناول ، ومناول ، ومناول ومناول ، و	sedimentry / رسويه Mitamorphic ارسويه Diagenetic ما يعدي	معفور ذات مظهر ورثى معفور كسارية لتائية و/أو
اللح الصغرى: Rock Salt أو مثاني أو عام: قد يكون كلبى أو داولوس ومادة أصغر فيست علج . معتر الجيس: Rypama يُخفش بشقر ميليون على جرافت منثر والو معادة أيمنس بظفر البه معتر الجيس: Rypama يُخفش بشقر ميليون.	د متحول Mitamorphic متحولة	
الملج المسترى : Rock Salt له ملكي مالج . مستو الجيس : gypsun يُخلش يظف م	دسول / sedimentry ما پملی Dingenetic	صخور ذوات حييات متناخلة

			یکون ایطا
			ولكن الفوران مع حامض الايدروكلوريك
مع حامض الايدروكلوريك المخفف.			صغر دولوی : (Dolosione) کها سبق
صنفر دولوی : Doloston فوران بطیء			حامض الايدركلوريك المغفف
اللحقف .			متكورات أخرى صفيرة تقور بقوة مع
سريم مع حامض الايدروكلوريك		شعمي الظهر .	الهيةللينية أو غيرها . كذلك قد تتواجد
مستو جيري : Limestorne فوران		أنعضر، صلادة ٢٠٥٠-١،٥ شسمي إلى	أعضر، صلادة ٢٠٥٥.٣٠ شسمي إلى العادة من المادة الجبرية أو السيلكية أو
. 7,0		مریتینایت : Serpentinite لونه	سریتینسلیت : Serpentinite لمونسه مرکزی او منشعع او کلاهما ، وتکون ق
معتمر الهيدرات : Anhydrite مبلادة		الشيستِ الطلقي إلا أنه غير متورق. أ ٢٥،٥ مم و٢ مم . ولكل منها تركيب	٢٥، مم و٢ مم . ولكل منها تركيب
	الايدروكلوريك .	حبجر الصابيون: soapstone يشبه	حمير الصابون: soapstone يشبه فد تحتوى على نواة . وتترده أقطارها بين

ندول للتعرف على الصخور دقيقة الحسات أو الزجاح

إداموار (Store) يشتن بزادية مع المستوى الميام ، ولكن في تمقدات حوالات الميام ا	متحولة (Metemorphie)
قلال رحقى مياسك له ملس محدن . قران (Cherr) كه لماذ خزق ومكس (الميالي و الكري (Stare) وياسية ويادية مع المستوى محدن . قران (منظم) والمحدن الميالي بالمستدارية وماد كون مختل . الميالي والمعلى والحدة مستوى وجد المعلى المعلى والحدة المعلى والحدة المعلى المعلى والحدة المعلى وال	رسوبية / (Sedimentary) ما بعلية (Diagenetic)
نطف رمایی دیاست له ملس خشن .	فائية حرارية (Pyrodostics)
مبلادة أكبر من صلادة الشاكوش المبايت (Seales) مقيم الذين الجدولة (Fedicals) مراحي سود إلى أمرد (Beales) رماحي سود إلى أمرد (Beales) رماحي سود أو يقي شغط ميون (Pumios) زيادي ، رشوى المقور (Cemios) زيادي ، رشوى ميلادة أقل من صلادة الشاكوش ميلادة أقل من صلادة الشاكوش	نارية (gneous)

الباب السابع

الزمان الجيولوجي (Gologic time)

يؤخذ الزمن الجيولوجي المتسع وعاولات تقديره كأساس لمحاولة فهم ناريخ الجياة ، ودور الحفريات في نظرية التطور . ما هو إذن مقياس الزمان الجيولوجي ؟ إنها قائمة الاحقاب والعصور الجيولوجية مرتبة ترتيأ زمنيا ، ويين أمام كل منها العمر المطلق المتعاقب للحوادث من أقدمها إلى أحدثها دون معرفة متى حدثت تلك الاحداث ؟ فيقدر الزمن النسبي أساساً باستخدام الحفريات . ومن ناحبة أخرى ، فإن الزمن الجيولوجي لمطلق يقوم على عدد السنوات للافعيات قبل حاضر الناس ، والتي حدثت فيها تلك الاحداث . ويقدر الزمن الخيولوجي المطلق بالاحداث . ويقدر الزمن الجيولوجي المطلق بالتاريخ الاشماعي للصخور . مرتبطا بالاحداث البنيوية التي أعثرت الصخور .

إن دراسة الحفريات ، ومبادىء مضاهاة الطبقات ، يقود إلى نشأة مقياس الزمان الجيولوجي المستخدم كما في المجدول اللاّحق . هذا السلم الزمني كان أساساً مقياس زمنى نسبى قام على أساس أحداث مخفظت فى سجل الحفريات ، ثم بعد ذلك ، مكُن اكتشاف ما سُمى بالساعات الاشعاعية فى الصخور ، الجيولوجيين من تحديد عدد السين التى تفصل ما بين يومنا هلا ، وزمان حدثت فيه أحداث . . ومن هنا تبلورت الاعهار المطلقة ، وهده قائمة على تحديد للعادن المشعة فى الصخور . ثم تقرير نسب ما تحول منها ورايم إلى المساور . بحسابات معقدة بمكن تقدير العمر المطلق لمثل تلك المعادن ، ومن شهم عمر الصرفر بلوغا إلى حمر الأرض .

ولقد كانت النشأة الأولى للمقياس الزمنى الجيولوجي مرتبطة بدراسة تاريخ الحياة ، وذلك لأن ظهور واختفاء أو انقراض الحيوانات والنباتات ، كان يستخدم كفواصل بين أقسام المقياس . ولقد اصطلح عبر سنوات القرن الثامن حشر على أن الصخور الرسوبية على سطح الأرض ، يمكن أن تقسم إلى وحدات زمنية نسبية على أساس الحفريات المحتواة فيها . ولقد لوحظ أن هناك نظاماً يمكم ظهور واختفاء أو انقراض الحفريات في التابع الصخرى ، وأن ذلك النظام ، كان هو ذات النظام في الصخور المتنوعة التي تمثل بيئات غنلفة ، حتى ولو كانت في مناطق متباهدة واليون بينها جد شاسع . تلك كانت المشاهدات التي اتخذت أساساً لما عُرف بعد ذلك بقانون المضاهاة . . حتى كان التقدير المطاق .

ولقد سميت الأحقاب بترتيبها الزمنى ما قبل حقب الحياة القديمة ثم الحياة القديمة ذاتها ، ثم الحياة الوسطى ثم الحياة الحديثة . أما الأدوار والفترات والأكثر تفصيلاً ، فلفد كانت مسمياتها طبقا لحواص زمانية أو وصفية أو مكانية . فمن حيث الحواص الزمانية نجد الدور الثالث أو الرباص ، ونجد مثلاً فترة البليوسين (Piccos) وهي خامسة فترات حقب الحياة الحديثة ، وقد اشتق الاسم من كلمق (picio) ومعناها كثير (cono) ومعناها حديث ، وهي الفترة التي كثرت فيها نسبة الأحياء الحديثة ، ويداً فيها ظهور الانسان ، وانتهت منذ حوالي ٢ مليون سنة . وأما ما سمى بخواصه الوهو الدور أي نسبة إلى صحور أو ظواهر سادت فيه ، فيناك الدور الكربوني مثلاً ، وهو الدور الحامس من حقب الحياة القديمة ، ويدل اسمه على وفرة الفحم بين صحفوره ، والذي هو بقايا نباتات غير مزهرة ، ازدهرت من قبل في ظابت شاسعات وقد انتهى منذ حوالي مائلي وخسة عشر مليون سنة . وهو في الجلدول اللاحق مقسم مكانياً إلى دورين هما ما نسبا إلى نهر المسيسيي وينسلغانيا . أما لو أخذنا الدور الطباشيرى مثلا للتقسيم ما نسبا إلى نهر المسيسيي وينسلغانيا . أما لو أخذنا الدور الطباشيرى مثلا للتقسيم الوصفى ، فهو الدور الأخير (الثالث) من حقب الحياة الوسطى اشتق اسمه من كلمة (Creta)بمعنى طباشير ويدل اسمه على كثرة الصخور الطباشيرية فيه .

وأخيرا ، علينا أن نلحظ بأن أقسام السلم الزمني هذا ، غير متساوية على الأطلاق ذلك لأن مابينها من حدود وفواصل قد وضعت بداية على أساس الأحداث الجيولوجية والبيولوجية .

مقياس الزمان الجيولوجي (Geologic Time Scale)

		اترات (Epoche)	أدوار (Periods)	أحثاب (Eras)
	٠,٠١	(Recent) حدیث	الدور الرياض (Quaternary)	
1.0		بلیستوسین (Plaistocene)		حقب الحياة الحديثة
70	Y Y3 YA 01	بلوسين (Ptiocene) مايوسين مايوسين (Miocene) اوليجوسين (Otigocene) بلوسين (Ptiocene)	الدور الثالث (Tertiary)	(Concente)
19		וייוו	الدور الطباشيرى (Croaceous) الدور الجورى (Jurassic)	حقب الحياة الرسطى (Monazoic)

		770	السدور الستريساسي (Triassic)	
		44.	الدور البرس (Permian) السدور البنسانسان (Pennsylvanian)	حقب الحياة القدعة (Paleozic)
		TEO	الساور السيسييس (Missippian)	
		140	الـدور الـديـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	-	84.	(Silurian) السدور الأردوفسيين (Ordovician)	
			(Uroovician) النور الكسيرى (Catabrian)	
ال ال الجهرل				حقب ما قبل الحياة القديمة (Precambrian)

- الأرقام تعطى التواريخ علايين السنين قبل اليوم .
- الدور الترياسي عند البحض يلحق بحقب الحياة الوسطى وهند آخرين بحقب الحياة القديمة كها هنا .
 - الدور الكربون قُسَّم في هذا الجدول إلى دورين المسيسي والبنسلفاني .

وتعتبر قاعدة المضاهلة بصفة خاصة ، هامة ، لأنه لا يوجد فى مكان واحد من العالم تتابعاً كاملًا مكشوفاً من الصخور الرسوبية ، بحيث يعكس طول الزمن من نشأة الأرض حتى يوم الناس هذا . ومن ثم ، فنحن مازمون بأن نطابق المكاشف الجيولوجية للصخور الرسوبية على اتساع المسافات والمساحات من أجل أن نعيد تصور التاريخ الجيولوجي للأرض . وعندثل ، توضع الأحداث الجيولوجية في نظام تنابعي ، ثم بمضافة مكاشف الصخور الرسوبية على ما تحتويه من حفريات ، يمكن أن يظهر للوجود تدريجياً ، تقدير للزمان الجيولوجي . محتى ذلك أن السلم الزمني يقوم أول ما يقوم ، على أحداث عظام ، جيولوجية ويبولوجية ، حُفظت لنا في كتاب الزمن الحالا وهو سجل الصخور . هذا معناه أن المقياس الزمني الجيولوجي ، كان أساساً مقياساً زمنياً نسباً نظمت فيه الأحداث تعاقباً ، ولكن دون تحديد طول زمني يفصل ما بين زمان نسباً فؤمان وزمان الناس .

كيف من بعد أمكن تحديد الزمن المطلق ؟ بمعنى كيف أحصيت السنين صددا ؟ الجواب ، هو كها قلنا بالتأريخ الأشعاص على الصخور . فهناك عناصر مثل اليورانيوم والروبيديوم والبرتاسيوم ، لها نظائر مشعة غير ثابتة تتحلل تلفائياً ، بلوغاً لشكل ثابت لعنصر آخر . فعثلاً اليورانيوم المشع ٣٣٨ يتحلل عبر العديد من الحقيل ليبلغ الرصاص خارجية ، يتحرض لها التحلل والتحول ، يتم بمعدل ثابت رغماً عن ظروف داخلية أو عول ذلك ، فبمعرفة المدى الزمني لتحلل نصف المادة المشعة الأصلية ، إلى ابنتها الثابتة وعلى ذلك ، فبمعرفة المدى الزمني تسمى نصف حية النظير والمخالفة الإن المناب (وهى فترة زمنية تسمى نصف حية النظير والمخالفة الإبنة ، فإن المرء بمثارية كمية العنصر الأب المشع الموجود فعلا ، مع الكمية من المادة الإبنة ، فإن المرء بكنه أن يحسب كم عمر الصخر المحتوى لها . إن التأريخ الاشعاعي عندائذ يسمع بتقدير المدى الزمني لأى حدث مسجل في سجل المصخور .

وينقسم السلم الزمني إلى أقسام كها قلنا ، لا تتساوى في أطوالها ، ولا يكون في الامكان تحديد مداها تحديداً قطعياً لأن البدايات والنهايات تكاد تكون غير عددة تماما . . وإنما هي قائمة على أحداث جيولوجية ويبولوجية . . الحقيقة الثابتة أن الزمان الجيولوجي زمان طويل طويل . . ولئن عُرفت بعض بهاياته ، فإن بداياته تضرب بجلورها في أعماق المجهول . ومن ثم فدراستا للجيولوجيا إنما تتج المنج الاستردادى . . ولكى تنضيع صورة الأبعاد الكبيرة للزمان الجيولوجي ، فقد عُملت

محاولة للمقارنة بأحداث جسام في حياة الإنسان ، على النحو التالى في أجندة واحدة وفي نظام استراتجرافي تتابعي ، أقدمها في أسفل الجدول وأحدثها في رأسه :

التاريخ الجيولوجي للأرض مُتَضَمناً في نتيجة سنة واحدة ومقارنا نسبيا بأحداث عظام مرِّت في حياة البشرية

مايقابل ذاك من تاريخ افتراض	بادتبار همر الأرض سنة واحدة فكم مرّ من أيامها عند حدوث ذاك الحدث	ستوات مرت قبل يومنا هذا	الحفث
۳۱ دیسمبر	Lyc Y18,4	ەۋ سىنە	عهاية الحرب العالمية الثانية
۳۱ دیسمبر	4,14	۱۰,۰۰۰ سنة	نهاية العصر الجليدى
۳۰ دیسمېر	4.15	١٠٧٥ مليون مئة	ظهور الإنسان الأول
۲۷ دیسمې	718,V	-۳٫ مليون سنة	بداية العصر الجليدى
۲۷ دیسمبر	44.0	ەھ مليون سنة	ظهور الحصان الأول
17 cynnag	Y04, V	٦٥ مليون سنة	انقراض الديناصورات
14 دیسمبر	Y02,0	۱۳۰ ملیون سنة	أول نباتات مزهرة
1٤ ديسمبر	404'	۱۲۰ ملیون سنة	أول طيور
۱۱ دیسمېر	787,7	۲۱۵ ملیون ستة	أول ثدييات
۲ دیسمې	788, V	۲۵۱ ملیون ستة	أول ظهور الديناصورات
۲۷ توقمې	TT0,A	۲۱۰ ملیون سنة	أول برمائيات
۲۴ توقمير	1771,4	٤٢١ مليون سنة	أول نباتات الأرض
ە توقمېر	777,4	٤٧٠ مليون سنة	أول الأسهاك
			أول ظهمور الحيواتمات
١٦ أيريل	*** ***	۷۰۰ ملیون سنڌ	متعددة الخلابا
	100,8	ه, ۲ بليون سنة	أقلم الحفريات
أول يناير	مجهول حتى للصقر أو البداية	٥,٤ بليون سنة	تكوين الأرض

وإذا ما مضينا مع التقديرات العلمية لأبعد من ذلك فسنجد:

.. تكونت عناصر مجرة سكة التبانة أو اللّبانة عجرتنا من . ٦,٥ -- ٧ بليون

_ تكثفت الشمس على حالها الراهنة منذ -,7 بليون سنة .

أجنة الكواكب تكوكبت على وضعها الحال منذ --, ه بليون سنة .
 حدث الفصل الكيميائي في مادة الكواكب ، فصار للأرض مثلاً لُبِّ وغلافٍ
 وقشرة منذ ٧, ٤ بليون سنة .

 ثم كانت القشرة الحارجية والدائمة للأرض منذ --, ٤ بليون سنة . . كانت أول صخور عوفت .

ملحق ١ : الرموز الكيميائية للعناصر والمعادن :

لقد أعطى كل عنصر كيميائي رمزاً من حرف أو حرفين يشيع استماله في المعادلات الكيميائية عالميا، كيا في الجدول التالى. ولكى نتطم كيف نقراً معادلة كيميائية قد تكون اسها لمعدن ما ، هلينا أن نتأكد أولا من وجود نوعين أساسيين من المركبات هما ، الكاتيونات (Cations) والأنيونات (Anionic أولا من وجود نوعين أساسيين من المركبات فها، المحتنة ، أما الأنيونات فسالية (-) الشحنة ، أما الأنيونات فسالية (-) الشحنة ، وعادة تكتب الكاتيونات أولا في المعادلة ، بمعني ظههورها إلى السار ، وأما الأنيونات فتتلوها بهيئاً . وقد توجد فرادئ أو متعددة . فمثلاً في معدن كوبانايت الكيريت (Cu) نجد النحاس (Cu) والحديد (Pa) هما مماً من الكاتيونات ، أما الكريتات (Ou) بحيث يسلكا معاً مسلكا الأيونية من عنصر موجب الشحن مرتبط مع الأوكسجين (Ou) بحيث يسلكا معاً مسلكا ذاتيا سالب الشحنة وتظهر الأمثلة على ذلك جلية في الكبريتات (SO) والسليكات (SO) والفريمات الأنونية عاطة بقوسين أو هلالين ، وإن لم يكن ذلك ضرورياً .

ويعتبر معدن بيرلينايت (Bertimite Al POa) ومعدن بيوسايت idn: : idn انتخاص (Bertimite Al POa) و (May) و (May) و (May) و (May) كلاهما من الفوسفاتات . ووجود تتابع من النخاصر بين فوسين دفيه ولين عن بعضهها بفاصلة يوضح أنه يمكن أن يجدث إحلالاً متبادلاً لكل منها ، إلا أن الأول إلى اليسار يكون الأكثر وفرة ، وربما كان الأهم . . وهل الجانب الآخر من المعادلة نرى

غالبا اثنين أو أكثر من مجاميع الأنيونات إضافة إلى كل من مجموعة ايدروكسيل وماء (H2O) . كل ذلك يعتبر أساسياً إذا ما وردا كل في مجموعة من الأقواس ، مثلا . . معدن كالكوفيللايت مجالاة مراري (SO₄) (OH)₂ 33H₂ . كل ذلك يعتبر أساسية 33H₂ (SO₄) (SO₄) (OH)₂ 33H₃ . ونضيف هنا أمثلة أخرى قليلة لتوضيع منطقية هذا ألزينات الألنيوم والتحاس المائي . ونضيف هنا أمثلة أخرى قليلة لتوضيع منطقية هذا الكلام . معدن فورشترايت (Rhodonite (Mn,Fe,Ca,Mg) SiO₃) هو أيضا سيليكات الماضيوم . فمن المعروف أن الحديد والكالسيوم والماضيوم تحل محل المنجنيز في معدن رودونايت ولكن المنجنيز لابد أن يكون سائلةً . ولو أن عناصر الحديد أو الكالسيوم أو الماضييوم كانت هي السائلة ، ووردت سابقة للمنجنيز ، فلن يكون المعدن عزدنا رودونايت .

في بعض المعادن مثل الكثير من مجموعة زيولايت يحل الألنيوم تبادئياً مع السيليكون ،
 Stilibite Na, Ca: يشار إليها تجاوزاً بسيليكات ألومينية ، أما معدن ستلبايت Stilibite Na, Ca: ومن أم ، يشار إليها تجاوزاً بسيليكات الألومينية للصوديوم والكالسيوم المائية .

العناصر الكيميائية والمجموعات الأنيونية التى تلخل فى معادلات كيميائية للمعادن الشائمة نسبياً . وللسهولة فقد رتبت العناصر بأبجدية الحروف اللاتينية تبعاً للرموز ، أما المجاميع الأنيونية فعرتبة أبجدياً بالحروف اللاتينية الأولى لكل مجموعة .

المجاميع الأتونية			المتعر الكيميائي		
زرنيخات	AsO ₄	نتروجهن	N	فدة	Ag
يورات	BO3	صوديوم	Na	ألومنيوم	Al
كربونات	CO ₃	estari	Nb	ندنيخ	As
كرومات	CrO ₄	نيكل	Ni	نمب	Au
موليدات	MoO ₄	أوكسجون°	0	بورون	В
نترات	NO ₃	قوسقور	P	باريوم	Ba

ايدروكسيل	OH	رصأص	Pb	بريلليوم	De
قوسقات	PO ₄	بلاتين	Pt	كربون	(
كبريتات	SO ₄	کبریت*	S	كالسيوم	C
	SiO ₄	سيليكا	Si	صيريوم	Ce
	Si ₂ O ₇	قصلير	Sa	کلورین	10
سيليكان	SiO ₃	سترنشوم	Sr	كوبالت	Co
	Si ₄ O ₁₁	تتال	Ta	كروم	C
	Sl ₂ O ₃	ثوريوم	Th	تحان	C
يورانينات	UO ₂	تيتان	TI	فلودين*	F
		يورانيوم	U	حليان	Pe
فاندات	VO4	فأتديوم	v	أيدروون	H
		تنجستن	W	زئېق	Hg
تنجستات	WO ₄	زنگ	Za	'پوتاسيوم	K
		زركون	Zz	ليثيوم	Li
				ماقتسيوم	Mg
				متجتي	Mn
			Ĭ	مولييدتيوم	Me

^{*} هذه العناصر تعمل نموذجي كأنبونات ، المركبات الناتجة تسمى على سبيل المثال أكاسيد ، فلوريدات كبريتيدات . . 91

كتب وبحوث لتقرأ في هذه المجالات _ بحوث _

- Awadallah, M.F. (1972): Petrolgical and geochemical studies on Gabal Dokhan volcanics. E.D., Egypt. M. Sc. Thesis. Cairo University.
- Awadallah, M.F. (1979): Petrolgical and geochemical studies on Young volcanics, E.D., Egypt. D. Ph. Thesis, Cairo University.
- Awadallah, M.F. and Shaalan, M.M.B (1979): Petrolgical and geochemical studies on Gabal Mirer metavolcamics, CEd, El Sevier sci. pub. co, Amestrdam, ch. Geol; 26.
- 4- Awadallah, M.F (1980): Petrochemical and geochemical studies of volcanic rocks of Bahariya, Oasis, WD.G.S. Annals, vol X.
- 5- Awadallah, M.F., and Kamel, O.A. (1981): Petrography and geochemistry of Gabal Kadabora El-Hamra, Gabal Abu Dob granitic massif, CED, Egypt. J. Geol., 25.
- 6- Awadallah, M.F. Shaalan, M.B. and Khalil, M.M. (1982): Geochemistry of El-Heiz low grade iron ore. B.O., WD., G.S. Annals.
- Awadallah, M.F., Shaalan, M.B. and Khalil. M.M. (1984): Potrography and diagensis of El-Heiz Ferruginous sandstones, B.O., WD., Egyp. J. Geol. Vol 28.
- 8- Awadallah, M.F. (1985): On the petrography and geochemistry of the lower Tertiary sediments of Beni mazar area, E.D., G.S. Annals.
- 9- Awadallah, M.F. (1985) Petrographic and geochemical charactristics of some dikes SE Aswan, G.S Annals.
- 10- Awadallah, M.F., Shaalan, M.B., Takia, M.A. and Wetait, M.A. (1985): Petrology and geochemistry of the metamorphic granitic and syenitic rocks of wadi Arab, Aswan area, 13th coll. Africa geol., St Andrews, CIFEG, Paris.
- Awadallah, M.F. and Wali, A.M.A. (1986): On the mineralogical and geochemical characteristics of the Hagif gypsum varvitic deposits, NWD, G.S. Annals.
- Awadallah M.F., and Shaalan, M.B. (1986): Comparative study of petrography and geochemistry of Sabir, Surdud and Zabid Tertiary alkaline granites, YAR, Bull. Fac. Sci. Cairo University.

- 13- Awadallah, M.F. (1986): Petrology and geochemistry of the granitic massif of Gabal El Abyad, SED, Egypt. The int. congr. for stat., comp. Sci, Soc. and demog. research, sci comp. center, Ain Shams University.
- 14- Basta, E.Z., Kotb, H. and Awadalla M.F. (1979): Petrochemical and geochemical characteristics of the Dokhan formation at the type locality Gabal Dokhan, ED, Egypt, IAC, Jeddah.
- 15- Dabbous, A., Awadallah, M.A, El Kammar, A and Selim, S. (1988): Geochemical classifications of some lower Tertiary limestones and shales from upper Egypt as raw materials for portland cement industry, 1st conf. geochem., Fac., Sci., Alex., university.
- Dardir, A., Awadallah, M.F. and Abu Zeid, K. (1982): A new contribution to the geology of Gabal Dokhan volcanics, E.D., G.S. annals.
- 17- El Arif, M. Awadallah, M.F. and Ahamed, S. (1986) Karst landform development and related sediments in the Miocene rocks of the Red Sea coastal Zone, Egypt, Geolische Rundschau 72-13.
- 18- El Beshtawy, M.K. (1989): Biostratigraphical and paleo environmental studies on the late Cretaceous-Early Tertisary of the region between Wadi Tayiba and Wadi Feiran, W.C. Sinai, Egypt. M. Sc., Banha Fac. of Science.
- 17- El-kammar, A., Selim, S. and Awadallah, M.F. (1981): Mineralogical and geochemical specifications of some portland cement raw materials from Upper Egypt. Sci pub., Fac. Sei, Cairo Univ.
- Hamimi, Z. (1988): Geology and strutcture of Gabal El-Hadid area, E.D. Egypt, M.Sc. Fac. Sci., Banha.
- Mohanna, A. (1988): geological and radiometric investigations on some minerals in Sinai, Egypt, M. Sc. Thesis, Suez Canal University.
- 22- Shaalan, M.B., Awadallah, M.F. and Khalil, M. (1984): Mineralogy of El Heiz ferruginous sandstones, B.O., WD., Egypt, J. Geol., vol 28.
- 23- Shaalan, M.B. and Awadallah, M.F. (1985): Petrography and geochemistry of Ghada volcanics, Darb-El Bahnsawy, WD. Egypt., Bull. Fac-Sci., Cairo University.
- 24- Shaalan, M.B., Awadalah, M.F. and Wetait, M.A. (1985): Barite mineralization in wadi Arab, Aswan area, Egypt., Bull. Fac. Sci, Cairo Univ.
- Shaalan, M.B. and Awadallah, M.F. (1986): Opaque mineralogy and petrochemistry of some Quaternary basalt, North Sanaa YAR, G.S. annals.
- 26- Takla, M.A., Awadallah, M.F., Shaalan, M.B. and wetait, M.A. (1990)

geology, mineralogy and geochemistry of the metamorphic rocks of south Taba area. Bull. Fac-Sci, Menoufia.

۔ کتب ۔

- Almond, D.C. and Whitten, D.G.A. (1976): Rocks, minerals and crystals, Hamlyn, England.
- Arnold, C.A. (1947): Introduction to Paleontology, Newyork, McGraew-Hill.
- iateman, A.M. (1950): Economic Minral Diposits, 2nd ed. Newyork, Wiley.
- 4- iBeirbower,iR. (1960): Search for the Past. Englewood Cliffs, N.J., Prentice-Hall.
- 5- Berry, L.G., iason, B. and Dietrich, R.V. (1983): Mineralogy: Concepts, Destinctions, Determinations, 2nd ed. San Francisco, W.H. Freeman.
- 6- Casanova, R. (1970): An illustrated guide to Fossil Collecting, Healdsburg, Calif, Naturegraph.
- 7- Deer, W.A., Hawie, R.A. and Zussman I. (1963): Rock forming minerals, John Wiley, Newyork.
- 8- Dietrich, R. V. (1980): Stones: their collection, identification and uses. San Francisco, Freeman.
- Dietrich, R.V. and wicander, R. (1983): Minerals, rocks and fossils, N.Y., wiley.
- Dietrich R.V. and Skinner, B.J. (1979): Rocks and rock minerals, Newyork, Wiley.
- 11- Fenton, C. L. and Fenton, M.A. (1958): The Fossil Book, N.Y., Hrper.
- Fleischer, M. (1980): Glossary of mineral species, Tucson, Ariz. Flint, R. F. and Skinner, B.J. (1976): Physical geology, N.Y., Wiley Goldschmidt, V.M. (1974): Geochemistry, Oxford Univ. Press.
- 13- Garrels, R.M. (1951): A textbook of geology, N.Y. Harper.
- 14- Hume, W.F. (1932): Geology of Egypt. Survey of Egypt.
- Kummel, B. and Raup, D. (1955): Handbook of paleontological techniques, San Francisco, Freeman.
- Matthews, W.H., (1962) Fossils: an inroduction to Prehistoric life, New york, Barnes and Noble.
- Mitchill, R.S. (1979): Mineral names, what do they means? N.Y., Van Nostrand Reinhold.
- 18- Pettijohn, F.J. (1949): Sedimentary rocks, N.Y., Harper.

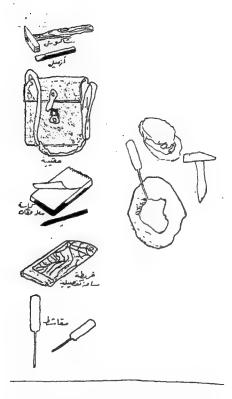
- Rankama, A., and Sahama, G. (1950): Geochemistry, Univ. Chicago Press.
- 20- Romer, A. (1966): Vertebrate Paleontology, Univ. of Chicago Press.
- 21- Said, R. (1962): Geology of Egypt, Elsv., Amistradam.
- 22- Smirnov, V.I. (1976): Geology of mineral deposits, Mir, Moscow.

(كتب بالعربية)

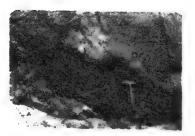
- ٢٢ ــ محمد عز الدين سلمي () : علم المعادن ـ مكتبة الانجلو المصرية .
- ٢٣ محمد فتحى عوض الله (١٩٦٧) الحديد في مصر المؤسسة المصرية للنشر القاهرة.
- ٢٤ ــ محمد فتحى عوض الله (١٩٦٨): القحم فى مصر ــ المؤسسة المصرية ...
 للنشر ــ القاهرة .
- ٢٥ محمد فتحى عوض الله (١٩٦٩): المصادر الطبيعية للطاقة والسعار العالمي، المؤسسة المصرية النشر، القاهرة.
- ۲۲ ــ محمد فتحى عوض الله (۱۹۷۰) : أبو سمبل بين الصخر والإنسان ـ دار
 المعارف ــ القاهرة
- ۲۷ _ عمد فتحى عوض الله (۱۹۷۳): الفضاء والشهب ـ دار الكاتب العربي ـ القاهرة .
- ٢٨ _ حمد فتحي عوض الله (١٩٧٤) : الفوسفات والفلاح _ دار الكاتب العربي _
 الفاهرة .
- ۲۹ ـ عمد فتحى عوض الله (۱۹۷۷) : زحف الصحراء ـ دار المعارف ـ القاهرة
 ركتابك) .
- ٣٠ _ عبد فتحي حوض الله (١٩٧٨) : الطاقة _ دار المارف _ القاهرة (كتابك) .
- ٣١ ــ محمد فتحي هوض الله (١٩٧٨) : الماء ــ دار الكاتب العربي ــ القاهرة .
- ٣٣ _ محمد فتحى عوض الله (١٩٨٠) : الانسان والثروات المعدنية ـ عالم المعرفة _
 الكويت .
- ٣٤ _ عمد فتحى عوض الله (١٩٨١): محاضرات في الجيولوجيا .. دار المعارف _
 القاهرة .

- ٣٥ ــ عمد فتحى عوض الله (١٩٨١) : براكين مصر ــ دار المعارف ــ القاهرة .
 ٣٦ ــ عمد فتحى عوض الله (١٩٨٢) : معادن الزينة ــ دار المعارف ــ القاهرة (اقرأ) .
- ٣٧ ــ محمد فتحى عوض الله (١٩٨٣) : نشأة الكون ووحدة الحلق ــ دار المعارف ــ
 القاهرة .
- ٣٨ _ عمد نتحى عوض الله (١٩٨٨) : النهر تاريخ حياة _ الهيئة المصرية العامة للكتاب _ القاهرة .
- ٣٩ _ عمد فتحى عوض الله (١٩٨٩) : الرمال ـ بيضاء وسوداء وموسيقية ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ القاهرة .
- ٤٠ _ عمد نتحى عوض الله (١٩٨٩) : رحلة إلى اسكتلندة _ دار المعارف _ القاهرة
 (اقرأ) .
- ٤١ ــ عمد فتحى عوض الله (١٩٩٢): المرشد الجيولوجى فى المعادن والصخور
 والحفريات ــ دار المعارف بمصر .
- ٢٤ _ عمد فتحى عوض الله (١٩٩٣) : المعادن والصخور والحفريات _ هيئة الكتاب بمصر .
- ٣٤ _ عمد يوسف حسن وسمير عوض (١٩٧٤) : الثروة المعدنية في العالم العرب _ القاهرة .
- ٤٤ _ ممدوح عبد الغفور حسن (١٩٧٩) : الرواسب المعدنية . مكتبة الانجلو_ القاهرة .

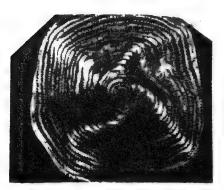




التجهيزات اللازمة فى الحقل لمولة ودارسي المعادن والصخور الحقريات



الشكل ١ ... عهة بدوية الصغر جرانيق بحياتايق يحتوى على جسم طريب من الجابرو المتحول . من ولدى حزيمة محتوب سيناه



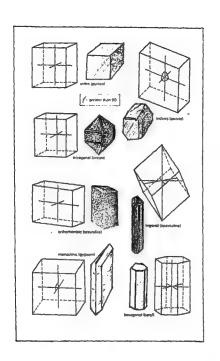
الشكل ٢ _ حفريات من النميات الجيزاوية التي يشيع وجودها فى جبل المقطم واحجار الهرم . من وادى وزر - فيران ـ بجنوب سيناء .



الشكل ٣ __ عينة يدرية من صخور التنهس البحياتايتي معاد طبيها من وادى طبلة ، متعلقة طابها. جنوبي سيناد .

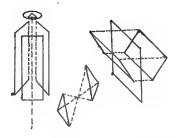


الشكل ؛ -هيئة يغوية من الماجئتايت - هيهائليت من تكوين جبل الحديد بجنوب الصحراء الشرقية ، وتبدو في العبة كسرات من جلسبار .

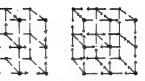




جانت باورة هرزنباند باورة بابرات بلورات جازنت پاورة توردالين، بلورة أرثوكلاز باورة باوريت بلورة هيئانيت بلورة تركيابد وللورايت يلورة أرجايت بلورة أباتايت بلورة جبس يلورة كياتايت



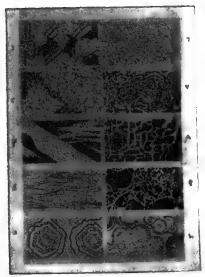
شکل ۱ ــ هناصر النیائل أو افتتاسق البلوری آ ــ مستوی النیائل ب- محور النیائل ج-- موتر النیائل ج-- موتر النیائل



شكل ؟ - الرسم (أ) يبين تخطيطاً فوج الربط بين فرات بلورة لا تبدى تشفقاً . القوة الجلافية بين اللمرات المشار إليها بالأسهم تمثير تقريباً متسلوبة فى كل الاتجاهات ، ومن ثم فهى حين تكسر ، تكسر مضوافياً ، تاركة أبوجهاً فير منظمة ، بينا فى الرسم (ب) ، يتولع وجود تشقق فى المستوى أ ب جـ د .

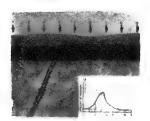


شكل ٣ ـــ ياروات مرو ، الله الشالع ترايت في صغير التشرة الأرشية .



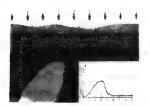
(Selected types of ore textures) الراح خطرة من ألسجة الحامات

- (Even-grained textures البيات المبياة - (Uneven-grained الحبيات Lineven-grained Y
 - ٣ أسجة السياية المفاتح ٢
 - ع ــ أنـجة لِنِهَ Phrous ا
 - a أسجة نطاقية Zoned ه
- Grystellographic Oriented المجاد مشطة بأوريا ا
 - ۷ ـ أنسجة تناس متزاحم Cionely intergrown
 - Replacement John A
 - ٩ ... أنسجة حلمية أو تيشبية Creating
- ١٠ أنسجة كروية عل شكل حليات الأثناء Colliform



البحث عن العادن

المحت عن العادن بالطرق الجوكيديائية ، حيث تجميع العينات من أماكن محددا
 كما تشهر الأسهم في الشكل تم تمامل وتوقع التتاج على رسم بيان حيث تشهر اللهبة عند
 الحرقم (٤) لكان العرق تحت المسطح .



٢ _ البحث عن العادن بالطرق الجيوليزيائية ، والطريقة المناطوسية واحدة منها ، حيث تجمع قراءات شدة المجال المناطيسي المحل من أماكن محددة كما تشهر الأسهم في الشكل وتوقع على رسم بهاني ، وتبين القمة عند الموقعين ٣ ، ٤ جسم الحام تحت السطح .



 بعض الأدوات البسيطة فالازمة للتعرف البدئي على العدن من حيث خواصة الكيميائية الوصفية .



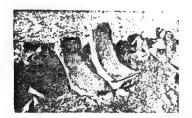
 حرامة المعادن في الصخور تحت المجهر الستفطي . وترى الدينة وقد قطعت وقيقة فوق شريحة زجاجية وتبدو في الصورة (أ) تحت الضوء العادى وفي الصورة (ب) تحت الضوء المستطي .



استقلال لأمان في مصر الشكل 1 ـــ استخلاص القلزات في مصر اللقية .



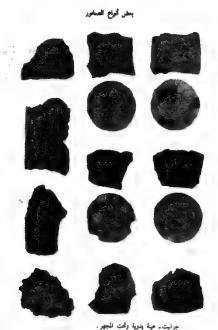
الشكل ٢ ــ استغلال محلمات الحديد في الواحات اليحرية بطريقة التجم المكشوف فوق سطح الارض (Opeacout)



الشكل ٣ _ عكات قرهونية وجدت بجوار منجم أم الروس لاستخراج اللحب في المدار لمستخراج اللحب في المدار لموداراً له المصراء الذراية . كان الفراءة فالبا أول من استخرج اللحب في الداراً وحراراً له كرفية مائة ولم ويا وكان المواجعة . وكانوا بمنتخدون مثل ذلك للحاف المحتق وتتميم حجر للروشيد الصلابة عن يجلون ناما كالطحين من المدينة والمحاب عاديم في تباراه ماء .



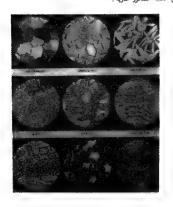
الشكل ٤ ــــ أول عمريطة تعديدة أن العالم لمنجم ذهب ، والمتعلقة المعيطة به ، والعارق للؤدية إليه من وادى النول ومن ساحل البحر الأحر . والمتعلقة والنجم بالمحسوماء المشرعة المساهرية ، والحريطة مرسومة عمر برعية تقطعت إلى سبحة أجزاء ، وإن يكن أحميد ربطها وتجميعها . وهى محفوظة يمنحف و توريق ، وليطاليا .

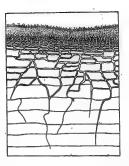


رايولايت انسيابي. عينة يدوية وتحت للجهر، بريشه أويسيديان (زجاج) الاحظ للكسر للحاري جايرو. عينة يدوية وتحت للجهر بازلت لوزان عينة يدوية وتحت المجهر نايس شهست هورنفلس رصيص

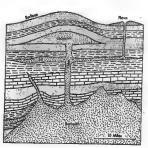
111



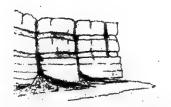




فوق : شكل تخطيطى يوضح الثرية وصخر الأديم أو الأساس ومايديها من تدرج في شكل المادة .



تحت: شكل تخطيطى مركب يظهر العلاقة بين الأشكال المختلفة التي تتواجد بها الصغور النارية الجنوفية في طبقات القشرة الأرضية .



الشكل أ : الصغور الرسوبية كيا تتبدى في الشاطىء الصغرى عند منطقة صهيبة بالقرب من السلوم .

(ثلاثع من ألسجة الصخور الرسوية)



الشكل ب: رواسب لتائية:

إ حييات جينة الدرز مستديرة متهاسكة ، الفجوات كبيرة مملؤة بالملاط ـ رواسب
 ناضجة .

لا حكسرات متهاسكة رديئة الغرز والاستدارة ، الفتات الناهم يقال من المسافات.
 رواسب متوسطة التضيج .

 ٣ - فرز ردى، ، كسرات كبيرة وصفيرة في أرضية طينية وقليل من الملاط .. رواسب غير ناضجة .



رواسب كيميالية

شبه متداخل ، تكون بالترسيب في يحر مالع ، أتبع يامادة تبلور بعض ما ترسب .

 هـ نسبج بطروعى، في الأحجار الجيرة والحديدة، ترسب الكربونات والسيليكات حول حيات رمال على قاع البحر.

٢ - مادة عياكل النبات والحيوان ، حقظت في مواقع متنامية ، ملت المساقات بيابيا
 بقتات حضوى ، وملاط كالأحجار الجيرية المرجانية .

السجة احلالية

۸ سحجر جیری کالسیق وCa Ca ، ٹرك مكانه لمینیات دواومایت ر(Co Mg (CO₂)
 ۲رمیت من خالیل متخللة .



الشكل جد:

معادن الطين الصفائحية كيا ترى تحت المجهر الالكتروني مكبرة ٢٧ ألف مرة . .

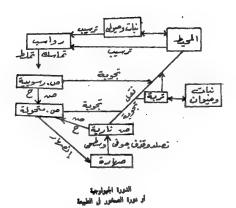


ـــ أدوات الانسان الأول كانت من معادن الأرض تحت قدميه ، من للظران والزلط . . ومن الأحجار كانت الشرارة الأولى .

_ وحضارات الاتسان طُراً ، ارتبلت بالمادن والأحجار . من العصر الحجرى المل المجرى وحداً المادن وحتى المجرى وحداً المادن المحرى القدم فيها وبالمجرى والأوطى ، المحرى المحادث المحرى المادن المجرى الرائل فوق الأبعاد المادن المحرى الملك المجلى المحرى المحادث المحرى القدم على نوحة من أحجاز مصر وصخورها ، قال الجمال لهمل من المحاد المحرى المحاد المجلى المحلى من المحادث المحرى المحادث المحرى المحادث ا



وما زلتا تصتع التيائيل من الأحجار والصخور



يعض ألواح فلقريات







طبعة تو القصوص الثلاثة في صغر الكنيري.



التأمغر بالتكرين وبالعنبة

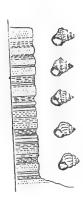
طبعة طبق الأصل لجزع شجرة ليهدونلدون



بقايا حفرية لمستعمرة مرجاتوا

**1

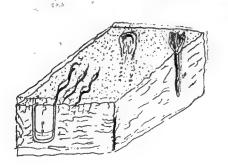




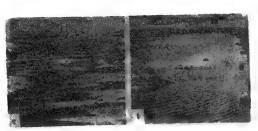
تغیرات تطوریة فی الحغریة ن طبقة رسویة إلی أخری .



ق الطريق في البياسات الهجرية ، ويطارب من للمادى ، ويحد بالمام المهادة ، كانت عيدال العمرية فيها إما أكثاث وازاحت من طباعك لينة ، هن أفصال ويطوع الكبيار وفيد المعريفة :

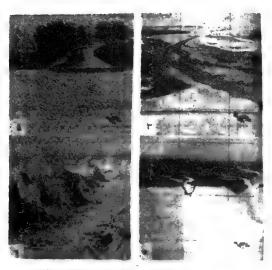


الحفر والتقر وآثار الزواحف وفجوات الغذاء . . كلها تصل صل الحفرية .



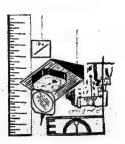
مجموعة وسوع تظهر تتابع الأحداث منذ هفن حيوان إيان المدور الثلاثم من حقب الحياة الحامية وسحق التستافها بواسطة إنسان . من 1 إلى 5 ريما مثلث الجيلاً جيفاً الفترة من الأبوسين وسحق الملوسين . وأما ٥ ، 1 فتدائل وفع الأرض ، ومن أم التجهوية خلال أواخر فترة المورسين ، على النحو الثالي :

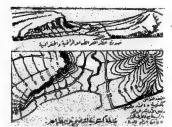
ا سـ هبطت السيول الفيضائية من فوق الجبال إلى المنخفض بينها ، حاملة الرمال والغرين .
 ٢ ــ أقلمت السياه ، وبلعت الأرض ماهما فيات الفيضان . وترى عظام حيوان لامة تحت الشمس .



٣_ اضافات جديدة للرواسب من فيضافات متعاقد هذت وحقطت الفيكل ، وبدأ عجر المنظام بضما ما تحسله لليد الجموعة من معاهن .
١ ـــ ومع الرقت تتخفض هامات الجيال بالتعربة ويممنى الهيكل باستدرار الإضافات .
٥ ـــ حدث رفع آقليمي ، أدى إلى تجوية حوض الترسب ، وبدأت المنطات الرسومية تعري.
٢ ـــ وزست التعربة أصنى ، فعرات المنظام التي التشفيها الساة بارزة من طبائي الصغر .
الصغر .

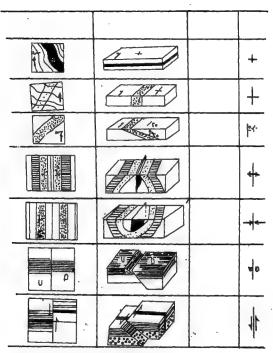
الحرائط الطبوغرانية والجيولوجية



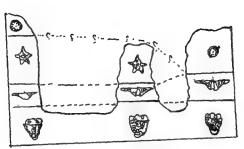




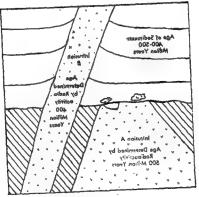
طريقة رسم القطاع الجيولوجي (البروليل)



بعض وموز الحصائص الكولتورية أو البتائية ، وما تمير عنه ، وكيفية ظهورها على الخريطة .



مضلعات الطيلات على أساس عنواها من الخلريات



التأريخ فلرسوبيات بواسطة التدخل للبكر والمتأعر فلأجسام النارية

القهسرس ر

																																	ï				
٧																																		ن			
4	6	۰					٠	,		٠		٠			0	,				٠			٠	,		٠				بة	ı١	P	ت	داء	ليا	را	ı
10				,	٠			ø	٠														٠						,				إه	عر	١.,	له	i
۱۲				٠		,													ķ	ر!	ė		4	اله	١,	ر-	بنا		l	د	L.	ع	وأ	J	لية	بط	ü
14																																		Ü			
																								į	٠,	J	له	ı	:		ú	عا	J(J	ار	لب	i
44		. ,				,										,															_			٠	,	-	
۲A		, ,											,				٠						e		į	دز	J	J	١	ن	نیا		رته	ة و			ĵ
۲۸				٠	5																			٠			۰		٠		ڻ	باد	J	ر ا	جا	وا	ī
11	,			٠	٠									8	,		٠						ı	٠	6		ن	اد	لم	d	u	مإ	٠	يف	مو	ت	l
01																																		ı			
																						5	4	ė	L	4	l			ف		یا	jį		ار	لِي	ij
0.0																																		۰			
04																																		ن			
70						,	,																		ور			له	١	نـ	نیا		رته	, 4		-	ز
77																																		وتُ			
٧٤																																		. ار			
٧٦																																		فار			
۲۲																																		یر			
774																																					

الباب الرابع : الحفريات	
تعريف الحفرية	44
تسمية وتصنيف المملكة الحية ٩٤	41
استخدام التقسيم التصنيفي في دراسة الحفريات ٩٧	47
طرق حفظ الحفريات	1+1
الحفريات الكاذيه	1.4
استخدامات وفوائد الحفريات١١٠	11.
من أين تجمع الحفريات١١٣	111
الباب الخامس: الخرائط:	
الخرائط الطيوغرافية ١١٧	117
الخطوط الكونتورية١١٨	
الخراثط الجيولوجية	171
الباب السادس : جداول التعرف على المعادن والصخور :	
معادن ذات لمعان فلزي	1.90
معادن لها لمعان لا قلزي.	• • • •
المخور	
•	111
الباب السابع : الزمان الجيولوجي :	
متياس الزمان الجيولوجي ١٨٥	17.1-
مقارنة التاريخ الجيولوجي بأحداث التاريخ المسجل ١١٨	
كتب وبعوث لتقرأ في هذه المجالات	
كتب بالعربية	147
صور من عبنات المعادن والصخير والحفريات	144

. . .



رقم الإيداع بدار الكثب ١٩٩٤/٢٣٥١ 5 - 3737 - 37 - 10

بُعد هذا الكتاب مدخاذً علمياً مبسطاً لدراسة المعادن والصخور والحفريات. وهو إشباع لحاجة دارسى علوم الأرض في بدايات مدارجهم العلمية دون إخلال بالمضمون العلمي الدقيق. كما أن هذا الكتاب يسد فراغاً في المكتبة العلمية المبسطة لهواة العلم ومريديه من ذوى الثقافات المختلفة والمتنوعة.